

ABSTRAK

Elis Rusmiati : *Konsep Dakwah K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. Dalam Pembinaan Masyarakat Cianjur (penelitian di Desa Jambudipa Kecamatan Warungkondang Kabupaten Cianjur).*

Konsep dakwah K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. merupakan gambaran, pemikiran atau ide berupa teknik untuk penyampaian pesan-pesan Islam, dimana seorang da'i dituntut untuk lebih profesional dalam menyampaikan pesan Islam dengan penyampaian yang menarik, sehingga pesan itu dapat diterima dengan baik dan mudah dipahami oleh mad'u. kemudian mad'u dapat dan mau mengimplemensikan atau mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari. Salah satu figur yang memiliki kemampuan praktis dan teoritis mengenai pelaksana dakwah K.H.M. Choirul Anam M.Z.D.

Tujuan penelitian ini antara lain untuk mengetahui latar belakang pemikiran tentang dakwah dalam membina keagamaan terhadap masyarakat atas dasar untuk meluluskan seorang muslim dalam pembentukan dan mempersiapkan dalam perubahan. Dan mengembangkan atau penerapan akhlak masyarakat dalam kehidupan sehari-harinya sebagai objek penelitian adalah untuk mengetahui konsep dakwah yang di pakai untuk mengembangkan atau penerapan akhlak masyarakat dalam pembinaan. Maka dari itu K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. dalam pembinaannya melalui ceramah atau pengajaran keagamaan. Sementara kegunaan penelitian antara lain agar menjadi bahan masukan dalam kontribusi bagi disiplin ilmu dakwah dan sekaligus menambah wawasan keilmuan bagi penulis dalam disiplin ilmu dakwah.

Konsep dakwah ini merupakan hasil tanggapan intelek atau akal budi manusia atau ide yang dirancang atau direncanakan untuk mengajak manusia (mad'u) kepada jalan Allah supaya terwujudnya *khairul ummah*. Karena dengan perencanaan ini dapat mengklasifikasikan keadaan masyarakat. Maka dalam pembinaannya pun harus disesuaikan dengan kondisi cara berfikir masyarakat setempat sesuai dengan ajaran Rasul: "berilah nasihat kepada masyarakat sesuai dengan kemampuan berfikirnya".

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode deskriptif, yang menitik beratkan pada gambaran mengenai konsep dakwah atau latar belakang pemikiran tentang dakwah, materi, penerapan dan hasil dalam dakwahnya yang dilakukan oleh K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. teknik pengumpulan datanya dilakukan dengan berbagai cara yaitu melalui observasi, wawancara dan keperpustakaan, yang akhirnya penulis dapat mengkaji dan memperoleh gambaran tentang konsep dakwah K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. terhadap pembinaan terhadap masyarakat khususnya ibu-ibu majlis ta'lim "Darul Falah".

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat dilihat bahwa konsep dakwah K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. ini terlihat dari tingkah laku atau perilaku sehari-hari masyarakat Desa Jambudipa ini selalu diwarnai oleh norma-norma Islam. Sehingga mempunyai prinsip penerapan dalam hidupnya, sesuai dengan ajaran Islam seperti mengajak masyarakat untuk berakhlakul karimah dan beriman kepada Allah SWT.

Dari beberapa indikasi yang disebutkan, konsep dakwah yang digunakan oleh K.H.M. Choirul Anam M.Z.D. dalam pembinaan pengajaran keagamaan terhadap masyarakat itu merancang sebuah idenya yang berasal atau berpedoman dari Al-Qur'an atau dari kitab-kitab yang semua itu perlu direncanakan terlebih dahulu dengan baik, agar sesuai dengan yang diharapkan. Maka dalam pembinaannya pun harus disesuaikan dengan kondisi cara berfikir masyarakat.