

Daftar Pustaka

- A New Pop Culture Phenomenon, 2011 “ *The Korean Wave*” The Korean Culture and Information Service.
- Afrilyanti, d. (n.d.). Hubungan Pola Asuh Orangtua dengan Status Identitas Remaja . *JOM Vol 2 No 2, Oktober 2015*, 899-907.
- Aksaray. (n.d.). *The Effect of Identity Development, Self-Esteem, Low Self-Control and Gender on Aggression in Adolescence and Emerging Adulthood. Eurasian Journal of Educational Research, Issue 61, 2015, 99-116.*
- Ardilasari, F. (Vol. 05, No.01 Januari 2017). Hubungan *Self Control* dan Perilaku *Cyberloafing* pada pegawai negeri sipil. *Journal psikologi terapan ISSN: 2301-8267*, 19-39.
- Azilah, G. (n.d.). *Media Roles in Male-to-Female Transsexual Identity Formation among University Students in Malaysia. International Conference on Humanity, History and Society IPEDR vol.34 (2012).*
- Dessy. (2012). Dinamika Pembentukan Identitas Diri Mahasiswa Lesbian.
- Huriati. (2016). *Identity crisis of adolescences. Journal volume 10 nomor 1* , 49-62.
- Jannah. (ISSN 0000-0000,). Gambaran Identitas Diri Remaja Akhir Wanita yang Memiliki Fanatisme K-pop Samarinda. *eJournal Psikologi, 2(2) : 182 - 194*, 183-194.
- Muti'ah. (Mei 2011). Studi Hubungan Antara Identitas Diri dan Kecenderungan Homoseksual Remaja di Yogyakarta. *Jurnal SPIRITS, Vol.1, No.2 ISSN : 2087-7641*, 97-224.
- Permana. (2014). Pengaruh *Self Control* dan *Self Concept* terhadap Perilaku Modeling Pada Remaja Berkaitan dengan Tren Busana dari Korea., (pp. 01-69).
- Purwadi. (Januari 2004). Proses Pembentukan Identitas Diri Remaja . *Humanitas : Indonesian Psychological Journal Vol.1 No.1*, 43-52.

Qurrota. (Oktober 2015). Fenomena Remaja Menggunakan Media Sosial dalam Membentuk Identitas. *Vol. 3, No. 2,ISSN: 23389176*, 1-16.

A New Pop Culture Phenomenon, 2011 “ *The Korean Wave*” The Korean Culture and Information Service.

Ayu Shella, 2013: Konformitas dan *Fanatisme* Pada Remaja *Korean Wave* (Penelitian pada Komunitas *Super Junior* Fans Club ELF“*Ever Lasting Friend*”) di Samarinda, *eJournal Psikologi*, ,1 (2): 157-166.

Arif, Prawita 2015: *Representasi Diri dan Identitas Virtual Pelaku Roleplay dalam dunia maya* (‘Permainan Peran’ Hallyu Star Idol K-Pop dengan Media Twitter). *Paradigma*, Volume 03 Nomor 03.

Griffen-Shelly, E. (n.d.). The Internet and sexuality. *Sexual and Relationship Therapy Vol 18, No. 3, August 2003*, 1-16.

Novika, Meilona 2012 :*Gambaran Perilaku Cybersex pada remaja pelaku cybersex di kota medan*, *Jurnal psikologi online.Psikologia-online*, Vol. 7, No. 2, hal. 62-73 62

Haeba N, 2011: *Pengaruh Terapi kognitif perilaku untuk mengurangi deresi pada pecandu cybersex*. *Jurnal Intervensi Psikologi*, Vol. 3 No. 2.

Prinda, Puguh, Solechan, 2012: *Hubungan antara cybersex dengan perilaku matrubasi pada remaja di SMA Kesatrian 1 Semarang*. Vol 1, No 1 Desmon Achmad, 2005. *Cybersex Finaly exposed*. Mahenjo Daro Publishing, Jakarta.

Hurlock B, 1980 “ *Psikologi perkembangan Edisi kelima*” . Erlangga, Jakarta

Cooper, 2002 “ *Sex And The Internet : A Guidebook for clinicians*”, Brunner-Routledge, New York.

Idrus, 2009 “ *Metode Penelitian ilmu sosial : Edisi kelima*” . Erlangga, Jakarta.

Permana. (2014). Pengaruh *Self Control* dan *Self Concept* terhadap Perilaku Modeling Pada Remaja Berkaitan dengan Tren Busana dari Korea., (pp. 01-69).

Purwadi. (Januari 2004). Proses Pembentukan Identitas Diri Remaja . *Humanitas : Indonesian Psychological Journal Vol.1 No.1*, 43-52.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Pendidikan* . Bandung.

<http://erinsherinda.blogspot.co.id/2012/06/apa-itu-roleplayer-dunia-rp.html>. Diunduh pada tanggal 09 februari 2016.

http://www.kompasiana.com/giotemyanno/teknologi-roleplayer-dan-dampaknya-bagi-kehidupan-dan-psikis-remaja_54f91614a33311a8048b45ea diunduh pada tanggal 09 februari 2016.

<http://erinsherinda.blogspot.co.id/2012/06/apa-itu-roleplayer-dunia-rp.html>. Diunduh pada tanggal 09 februari 2016.

http://www.kompasiana.com/giotemyanno/teknologi-roleplayer-dan-dampaknya-bagi-kehidupan-dan-psikis-remaja_54f91614a33311a8048b45ea diunduh pada tanggal 09 februari 2012