

**WAYANG GOLEK SEBAGAI WARISAN BUDAYA ISLAM SUNDA PERSPEKTIF
ARKEOLOGIS (STUDI PROTOTYPE, PAKEM, KARAKTERISTIK DAN
KETOKOHAN)**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai Salah satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora pada
Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam
Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati**

Oleh:

ABDUL MA'RUF

NIM. 1145010003



BANDUNG

2018 M / 1439 H