

## ABSTRACT

Risna Tresnasih. 1155030230, *Morphophonological Changes Contained In The Words of Middle And Modern English Version In Selected Poems*, An Undergraduate Thesis, English Studies Department, Adab and Humanities Faculty, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung.

Advisors: 1. Ika Yatmikasari, S.S., M. Pd. ; 2. Dr. Ujang Suyatman, M. Ag.

*Keywords: Comparative Linguistic, Middle and Modern English Words, Middle and Modern English Phonology*

This research mainly explores the comparison of word and pronunciation from Middle and Modern English periods. This research paper discusses three major concerns: the first is the word changes, the second is the pronunciation changes, and the third is similarities and differences of words in both periods. The researcher uses morphological and phonological analysis to compare each word and pronunciation as in van Gelderen (2014) and Baugh and Cable (2002). A qualitative approach by Dörnyei (2007) is applied in this research. This method allows the researcher to make a systematic and factual description of the obtained data. The researcher uses the documentation study as the technique for collecting data. The sources of data taken from John Gower's *Confessio Amantis* and Pearl Poet *Pearl* which is written in two periods. The Middle English words are collected from G. C. Maulany (1970) and Bill Stanton (1995), meanwhile the Modern English words are collected from Dr. Reinhold Pauli (1963) and Bill Stanton (1995). The results of data analysis show that in Modern English, *pronouns* have a similar form, change only occurs in the type of second person. *Adjectives* have lost a final *-e* in modern English. *Adverbs* change only in a few words, for example *often* and *down*. Changes to the verb word are marked by a number of things which include the loss of the suffix *-e* and *-eth*, then there are some words that experience a change of vowel when in the modern English era. Then in noun the disappearance of the ending *-e*, in Modern English nouns have *-s* and *-es* endings. In terms of pronunciation, several changes are described in several categories, (1) similar word form and pronunciation, (2) different word form and pronunciation, (3) similar word form but different pronunciation, (4) different word form but similar pronunciation. Meanwhile, when comparing between similarities and differences, the difference between middle and modern English in terms of morphology and phonology are more dominant.

## ABSTRAK

Risna Tresnasih. 1155030230, *Morphophonological Changes Contained In The Words of Middle And Modern English Version In Selected Poems*, Skripsi, Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing: 1. Ika Yatmikasari, S.S., M. Pd. ; 2. Dr. Ujang Suyatman, M. Ag.

*Kata Kunci: Linguistik Komparatif, Middle dan Modern English, Morfologi, Fonologi*

Inti dari penelitian ini adalah mengeksplorasi perbandingan kata dan pengucapan dari periode Middle English dan Modern English. Ada 3 hal yang menjadi fokus penelitian ini diantaranya: pertama adalah perubahan kata, kedua adalah perubahan pengucapan, dan ketiga adalah persamaan dan perbedaan kata dan pengucapan di kedua periode. Peneliti menggunakan analisis morfologis dan fonologis untuk membandingkan setiap kata dan pengucapan seperti dalam van Gelderen (2014) dan Baugh and Cable (2002). Pendekatan kualitatif oleh Dörnyei (2007) diterapkan dalam penelitian ini. Metode ini memungkinkan peneliti untuk membuat deskripsi yang sistematis dan faktual dari data yang diperoleh. Peneliti menggunakan studi dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data. Sumber data penelitian diambil dari puisi John Gower's *Confessio Amantis* dan Pearl Poet Pearl yang ditulis dalam dua periode. Sumber data Middle English diambil dari buku G. C. Maulany (1970) dan Bill Stanton (1995), sedangkan sumber data modern English diambil dari buku Dr. Reinhold Pauli (1963) dan Bill Stanton (1995). Hasil analisis data menunjukkan bahwa dalam Bahasa Inggris Modern, *Pronoun* memiliki bentuk yang serupa, perubahan hanya terjadi pada tipe orang kedua. *Adjective* telah kehilangan final *-e* dalam bahasa Inggris modern. *Adverb* berubah hanya dalam beberapa kata saja, misalnya *often* dan *down*. Perubahan pada *verb* ditandai dengan sejumlah hal yang meliputi hilangnya sufiks *-e* dan *-eth*, maka ada beberapa kata yang mengalami perubahan vokal ketika pada masa modern English. Kemudian dalam *noun*, hilangnya akhiran *-e*, dalam bahasa Inggris Modern kata benda memiliki akhiran *-s* dan *-es*. Dalam hal pengucapan, terjadi beberapa perubahan yang telah diuraikan ke dalam beberapa kategori, (1) bentuk dan pengucapan kata yang mirip, (2) Bentuk dan pengucapan kata yang berbeda, (3) Bentuk kata yang mirip tetapi pengucapan yang berbeda, (4) Bentuk kata yang berbeda tetapi pengucapan yang serupa. Sementara itu, ketika membandingkan antara persamaan dan perbedaan, perbedaan antara bahasa Inggris menengah dan modern dalam hal morfologi dan fonologi lebih dominan.