

ABSTRAK

Muhamad Abdul Ropik. “ *Pesan Dakwah Dalam Lirik-Lirik Lagu Ebiet G Ade Pada Album Masih Ada Waktu (Studi Analisis Isi Terhadap Lirik-Lirik Lagu Ebiet G Ade Pada Album Masih Ada Waktu)*.”

Musik adalah salah satu bentuk dari seni yang banyak di gemari masyarakat karena sifatnya yang *universal*, musik begitu mudah di nikmati hal ini bisa menjadi salah satu media untuk menyampaikan pesan-pesan dakwah secara efektif. Saat sebuah musik ataupun lagu mempunyai tujuan dan isi pesan moral yang terdapat didalam setiap lirik-liriknyanya, maka pesan yang tersampaikan akan mampu menjadi lebih komunikatif, karena dengan begitu selain dapat diterima juga mampu menghibur bagi yang mendengarnya (komunikasikan). Musik atau lagu yang selama ini yang hanya dijadikan sebagai sarana hiburan oleh masyarakat, sedikitnya kini telah bertambah fungsinya karena dengan seni musik atau lagu pelaku dakwah dapat menyampaikan pesan dakwah melalui lirik-lirik lagunya.

Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui isi pesan dakwah, kategorisasi, dan karakteristik yang terdapat didalam lirik-lirik lagu pada album “Masih Ada Waktu” karya Ebiet G Ade

Penelitian ini berawal pada pemikiran bahwa dakwah merupakan sebuah tugas dalam kehidupan yang wajib dilakukan oleh umat Islam. Pesan dakwah merupakan salahsatu faktor yang sangat penting guna terwujudnya efektifitas dari tujuan dakwah, agar pesan dakwah tersampaikan dengan baik, hal ini harus diberengi dengan alat (media) yang dapat membantu dalam menyampaikan pesan dakwah. Seni musik atau lagu dipilih sebagai media dakwah dikarenakan sifatnya yang dengan sangat mudah dinikmati oleh masyarakat, selain daripada itu musik juga mampu menjadi sarana perenungan dan ajaran kebaikan dan kesadaran.

Penelitian ini menggunakan metode analisis isi (*content analysis*) adalah sebuah penelitian yang bertujuan untuk mengetahui isi ataupun makna pesan komunikasi yang terdapat dalam lirik lagu. Metode analisis isi bertujuan untuk bisa mengetahui, dan mendeskripsikan pesan dakwah, kategorisasi pesan dakwah, dan Karakteristik pesan dakwah dalam lirik-lirik lagu Ebiet G Ade pada album Masih Ada Waktu.

Hasil dari data-data yang telah di teliti di peroleh kesimpulan bahwa lirik-lirik lagu dalam album Masih Ada Waktu mengandung pesan dakwah islam tentang, syukur, tawakal, taubat, bermuhasabah diri, hijrah, dzikir dan iman hanya kepada Allah. Kategorisasasi pesan dakwahnya adalah Ahlak, Aqidah, dan Syari'ah. Kemudian karakteristik pesan dakwahnya adalah universal, seimbang, lengkap, original dan mudah di pahami.

Kata Kunci: Ebiet G Ade, Pesan Dakwah, Lirik.



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG