

## الباب الأول

### مقدمة

#### الفصل الأول: خلفية البحث

قال محمد على الخولى (٢٠٠٧ : ١٥) إن اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة. وقال عبدالمزيد (١٩٥٢ : ١٥) في كتاب منهج تعلم اللغات العربية صنفه أشيف هرماوان إن اللغة مجموعة من الاشارات تستخدمها الناس للتعبير عن الأفكار والمشاعر، والعواطف، والرغبات.

وإن اللغة العربية لها مكانة عظيمة بين لغات العالم . كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوما بعد يوم في عصر الحاضر . وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الآتية: (١) هي لغة القرآن (٢) لغة الصلاة (٣) لغة الأحاديث النبوية (٤) لغة الاقتصاد عند العرب (٥) مستخدمة لكثير من البلاد الإسلامية (علي الخولى، ١٩٨٢ : ١٩) .

تستخدم اللغة من لغات العالم هي اللغة العربية . بالنسبة لمجموعة معينة من الناس أو البيئة خاصة في إندونيسيا ، ومن المعروف أن اللغة العربية لغة

أجنبية تمت دراستها في إندونيسيا ، وقد ورد ذكرها لشؤون الدينية الجمهورية بإندونيسيا رقم ٢ - عام ٢٠٠٨ بشأن معايير المنافسة ومعايير المحتوى في التربية الإسلامية والعربية. (هيرمان ، ٢٠١٣ . ٥٧) وفي اللائحة يقال إن الغرض من المواد العربية هو؛ أولاً: تطوير القدرة على التواصل باللغة العربية الشفهية والمكتوبة التي تتضمن أربع مهارات لغوية من مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. وثانياً: يعزز الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية للتعلم خاصة في دراسة مصادر التعاليم الإسلامية. وثالثاً: تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. ومن المتوقع أن تكون لدى التلاميذ نظرة ثقافية مشتركة حتى ينخرطوا في التنوع الثقافي.

واللغة العربية دور مهمة للمسلمين خاصة. ولذلك كانت اللغة العربية يستمر تعلمها وتطويرها في مختلف المؤسسات التربوية رسمية كانت أو غيرها. ففي المؤسسات التربوية الرسمية كانت اللغة العربية من المواد الدراسية التي يجب أن يشتركها كل تلميذ بدءاً من المدرسة الابتدائية والمدرسة المتوسطة والمدرسة الثانوية حتى الجامعة.

وكثير من التلاميذ في المدرسة يعتبرون أن اللغة العربية صعب تعلمها .  
كأنها دراسة مخيفة للتلاميذ حتى يشعروا الصعوبة لدرسها إما في استيعاب  
مفرداتها وقراءة نصوصها وكتابتها وتكلمها .

ولا شك في أن تعليم اللغة العربية في المؤسسات التربوية الرسمية يتطور  
لمهارات اللغوية الأربع من مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة  
الكتابة . وينبغي لكل عملية تعليم اللغة العربية أن يوجه إلى تطويرها منهاجيا  
ونظاميا .

ومن المعلوم أن من المهارات اللغوية مهارة القراءة بأنها القدرة على معرفة  
محتويات الرموز المكتوبة وفهمها بنطق أو ووضعها في الذهن (أشيف هيرماوان،  
٢٠١١ : ١٤٣) . وقال تاريغان إنَّ القراءة عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة  
الكلام والرموز الكتابية، وتألف لغة الكلام من المعانى والألفاظ التي تؤدي هذه  
المعاني .

وفي تعليم اللغة العربية في المدرسة لمهارة القراءة فيحتاج المدرس إلى  
الوسائل التعليمية المتنوعة . فالوسائل التعليمية من العوامل التي تؤثر في عملية  
تعلم التلاميذ في الفصل . والوسائل التعليمية المتنوعة تجعل التلاميذ أن يشعروا

مسرورا في الفصل بل تظهر غيرة جديدة حتى تزيد قدرتهم على فهم الدروس، وقد ينتفع المدرس كتاب الدرس فحسب بدون الوسائل التعليمية الأخرى. والواقع جعل التلاميذ أن يشعروا بالملال بتعلمهم في الفصل.

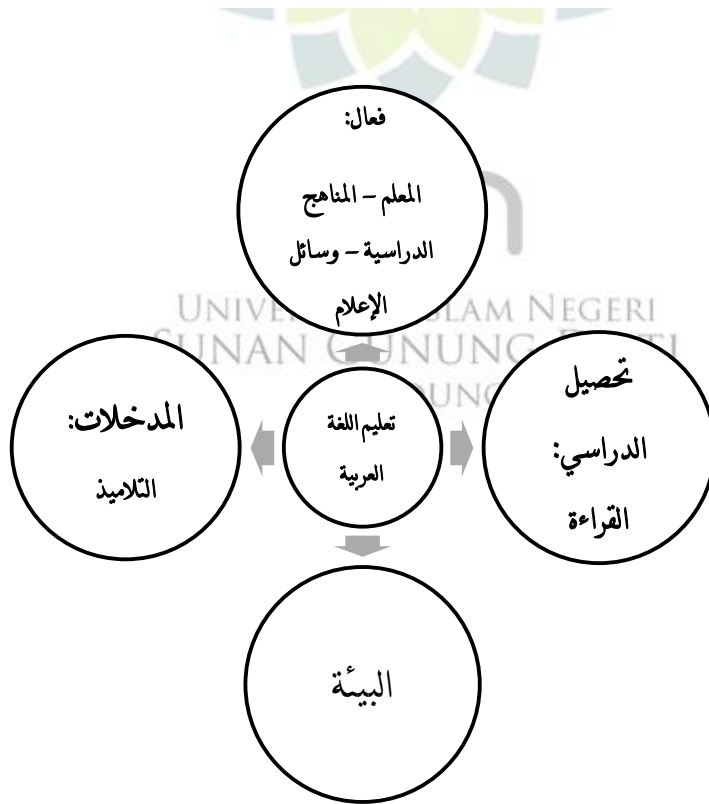
وقد قال علي الخالي (١٩٨١) في كتاب هيرماوان (٢٠١١: ٢٩) إن التعلم هو حدوث سلوكيات جديدة أو تعزيز السلوكيات القديمة بحيث أن نتائج التجربة تحدث بشكل صريح أو ضمني. وأنه عملية مرادفة للأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلمون كمهندسين لأنشطة التعليم (هيرماوان ، ٢٠١١ : ٣٢).

ومن أجل ذلك كانت نتائج العملية التعليمية القصوى تنجح بشكل جيد في تحسين نتائج تعلم التلاميذ لأن فيها عوامل داعمة لها تأثير في التعليم. فعامل المعني من العوامل المؤثرة بأنه عامل الوسيلة التعليمية المستخدم عندما يمكن تفسير عملية التعلم ووسيلة التعلم على أنها كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل وتحفيز الأفكار والمشاعر والاهتمام ورغبة التلاميذ في التحفيز على المشاركة في عملية التعلم (هيرماوان ، ٢٠١٣ : ٢٣٣).

ومهارات القراءة هي القدرة على التعرف على المحتويات المكتوبة (الرموز المكتوبة) وفهمها من خلال قراءتها أو استيعابها في القلب (أشيف

هيرماوان ، ٢٠١١ : ١٤٣). ويرى ( ترينغان، ١٩٩٧ \ ٣ : ٧ ) أن القراءة هي عملية نفذها واستخدمها القارئ للحصول على الرسالة التي ينقلها المؤلف من خلال وسيلة كلمات أو لغة مكتوبة. وهكذا تتضمن القراءة على ثلاثة عناصر من المعنى كعنصر محتوى القراءة والكلمة كعنصر يحمل معنى ورمز مكتوب كعنصر مرئي. ويطلق على نقل الرموز المكتوبة إلى لغة الكلام.

وعبر إبراهيم (١٩٦٢ : ٥٧) إن للقراءة معنى واسع جدا ليست سهلة ، لأن العديد من المتغيرات مرتبطة منها:



في تعليم مهارات القراءة العربية في المدارس فيحتاج المعلمون إلى مجموعة متنوعة من الوسيلة التعليمية. وتعد الوسيلة التعليمية إحدى العوامل التي تؤثر على التلاميذ في عملية التعلم في الفصل الدراسي. ستجعل مجموعة متنوعة من وسيلة التعلم التلاميذ يشعرون بالسعادة للتعلم في الصف ويمكنهم أيضاً أن ينمو روح جديد حتى تزداد القدرة على فهم الدرس. وفي بعض الأحيان يستخدم المعلمون الكتب الأساسية فحسب دون الاهتمام بوسائل تعليمية أخرى حتى يشعر التلاميذ بالملل في الصف.

ومن فهم ما قد سبق بيانه أن وسائل الإعلام هي أداة يمكن استخدامها كرسالة قناة لتحقيق أهداف التدريس. ويعترف بوسائل الإعلام كمورد تعليمي لأداة سمعية بصرية مرئية و سمعية بصرية. فالوسيلة كمصدر تعلم التلاميذ يستخدم المعلم ك توضيح للمعلومات حول مادة نقلها المعلم.

استناداً إلى نتائج الملاحظات التي تم إجراؤها من خلال المقابلات مع المدرسين ومعلمي اللغة العربية في الصف السابع في مطراف المعاريف يوم الأربعاء الموافق ١٦ يناير ٢٠١٩ ، تختلف قدرة التلاميذ على قراءة النصوص العربية ، أحدها كانت قدرة التلاميذ منخفضة في مادة القراءة حيث لا يزال

بعض التلاميذ يجدون صعوبة في فهم المواد التعليمية عند حدوث عملية التعلم ،  
وبعضها لن يمكن التمييز بين صوت الحروف ووضع التجويد الصحيح في النطق .  
ويبدو أن العوامل التي تؤثر على هذه الصعوبات لا يمكن فصلها عن  
استخدام وسائل الإعلام ابتكارا في تعلم اللغة العربية على الأقل خاصة لمادة  
القرعاء. واختار الباحثة وسائل الإعلام لمقاطع الفيديو التي تعتقد أنها حل  
لمشكلة التعلم. ومن مزايا استخدام الوسيلة المتعددة للفيديو إلى جانب تصوّره  
الجذاب يمكن أن تساعد هذه الوسيلة أيضا المعلمين في التكرار لتدريب  
التلاميذ على فهم النص وتوفير الوقت في إعداد المواد في الفصل حتى لا يحتاج  
المعلم إلى إعادة المواد التي سيتم تسليمها. وإن مقاطع الفيديو التي تم إنتاجها  
مناسبة بالمواد التي سيتم تدريسها وستؤدي إلى تقصير الإعداد والتعجيل ببدء  
التعلم في الفصل الدراسي .

وبناء على ذلك تعزم الباحثة إجراء بحث تجريبي في بمدرسة معارف  
الثانوية الإسلامية - تانجونج سار سوميدانج بعنوان: " استخدام وسيلة الفيديو  
المخطوط في تعليم اللغة العربية لمادة القراءة لترقية تحصيل التلاميذ الدراسي  
فيها (دراسة تجربة في الصف السابع " أ " بمدرسة معارف الثانوية الإسلامية - تانجونج

سار سوميدانج). ومن هنا يأمل المؤلفون أن يتمكن تطبيق هذا النوع من الفيديو المخطوط من تحسين نتائج التعلم لدي طلبة الصف السابع " أ " بمدرسة المعاريف وخاصة في مادة القرعة وتعزيز فعالية التلاميذ في تعلم اللغة العربية حتى يتمكنوا من تحقيق أهداف التعلم المتوقعة.

## الفصل الثاني: تحقيق البحث

مؤسسا على خلفية البحث المذكورة، تحققت الكاتبة هذا البحث كما

يلى:

١. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي في صف السابع " أ " بمدرسة

معارف الثانوية الإسلامية - تانجونج سار سوميدانج قبل اشتراكهم تعليم

اللغة العربية لمادة القراءة باستخدام وسيلة الفيديو المخطوط ؟

٢. كيف استخدام وسيلة الفيديو المخطوط في تعليم اللغة العربية لمادة

القراءة في الفصل السابع بمدرسة معارف الثانوية الإسلامية - تانجونج

سار سوميدانج؟



٣. كيف يكون تحصيل التلاميذ الدراسي في صف السابع " أ " بمدرسة

معارف الثانوية الإسلامية - تانجونج سار سوميدانج بعد اشتراكهم تعليم

اللغة العربية لمادة القراءة باستخدام وسيلة الفيديو المخطوط ؟

### الفصل الثالث: أغراض البحث

مناسبا على تحقيق البحث السابق، تقرر أغراض البحث كما يلي:

١. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي للفصل السابع بمدرسة معارف الثانوية

الإسلامية - تانجونج سار سوميدانج على فهم المقروء قبل اشتراكهم في

تعليم القراءة باستخدام وسيلة الفيديو المخطوط.

٢. معرفة كيف استخدام وسيلة الفيديو المخطوط في تعليم اللغة العربية لمادة

القراءة في الفصل السابع بمدرسة معارف الثانوية الإسلامية - تانجونج

SUNAN GUNUNG DJATI  
BANDUNG

سار سوميدانج

٣. معرفة تحصيل التلاميذ الدراسي للفصل السابع بمدرسة معارف الثانوية

الإسلامية - تانجونج سار سوميدانج على فهم المقروء بعد اشتراكهم في

تعليم القراءة باستخدام وسيلة الفيديو المخطوط.

## الفصل الرابع : فوائد البحث

من المتوقع أن تفيد نتائج الدراسة عالم التعليم نظريا وعمليا . يقدم هذا البحث نظرياً تطويراً بديلاً لوسيلة تعلم اللغة ، خاصةً باللغة العربية . ومن المعلوم أن توفير النتائج العملية لهذه الدراسة فوائد للتلاميذ والمعلمين و المدارس مباشرة:

١ . للتلاميذ ، يمكن أن يزيد هذا البحث من الاهتمام والتحفيز ومشاركة التلاميذ في تعلم اللغة العربية .

٢ . للمعلمين ، يمكن أن توفر هذه الدراسة خيارا بديلا لوسائل التعلم الإبداعية حتى تسهل على المعلمين تسليم مواد الدروس .

٣ . للمدرسة ، يقدم هذا البحث مقياسا لقدرة المعلمين على عقد أنشطة تعلم اللغة العربية بما حلول عديد السهلة والفعالية

## الفصل الخامس : أساس التفكير

إن التعلم هو عملية إضافة المعلومات والقدرات الجديدة وينا سنجايا (٢٠١١ : ٢٩٦) وتعلم اللغة العربية هو عملية التفاعل بين التلاميذ والمعلمين في عملية تعلم اللغة العربية بهدف تسهيل التلاميذ على فهم اللغة العربية ونطاقها .

وتعلم اللغة الأجنبية هو نشاط تعليمي يتم إجراؤه على نحو أمثل من قبل المعلم بحيث يقوم التلاميذ الذين يدرسون لغة أجنبية معينة بعمل أنشطة تعليمية جيدة ، مما يساعد على تحقيق هدف تعلم لغة أجنبية .

ومما سبق إلى ذلك فإن تعلم اللغة العربية عملية معقدة حيث أنها مصنفة لغة أجنبية يتم تعلمها في المدرسة ، استنادا إلى فهم التعلم أعلاه يمكن القول أن تعلم اللغة العربية هو عملية تفاعل بين المعلمين والتلاميذ في عملية تعلم اللغة العربية بهدف تسهيل التلاميذ في فهم اللغة العربية ونطاقها ومهاراتها مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة . وتعلم اللغة العربية لا ينفصل عن التعلم النشط والمبتكر حيث أن يتطلب المعلمين المبدعين في استخدام أساليب التدريس ووسائل الإعلام بحيث تكون عملية التعلم أكثر متعة .

ومن إحدى مهارات تعلم اللغة العربية مهارات القراءة بأنها عملية التواصل بين القارئ والمؤلف من خلال النص الذي كتبه وفيه علاقة إدراكية بين اللغة المحكية واللغة المكتوبة . ويرى ( ترينغان ، ١٩٩٧ \ ٣ : ٧ ) إن القراءة هي عملية يقوم بها القارئ ويستخدمها للحصول على الرسالة التي ينقلها المؤلف من خلال الكلمات أو اللغة المكتوبة .

والقدرة على تحقيقها في مهارة القراءة هي فهم مضمون القراءة (فهم المقروء) وعبر عزيز فخروروزي وإرتا ماهيودين (٢٠١٢: ٩٧) إن القدرة تتضمن على: (١) فهم بسيط (معجمية ، نحوية ، وخطابية) ؛ (٢) فهم مغزى أو معنى (غرض وهدف المؤلف ورد فعل القارئ) ؛ (٣) التقييم (المحتوى والشكل) ؛ (٤) سرعة القراءة المرنة التي يتم تعديلها بسهولة للظروف .

ولاشك أمامنا أن فإن إحدى أهم الجوانب الداعمة لتحقيق أهداف التعلم هو استخدام وسائل الإعلام . فالوسيلة هي وسيط أو مقدمة . ويقترح ميرصا (١٩٨٩) أن الإعلام هو كل شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل التي يمكن أن تحفز الأفكار والمشاعر والاهتمام ورغبة التلاميذ في التعلم .

ووسيلة التعلم هي أداة بأشكال مختلفة سواء في شكل أجهزة إلكترونية أو صور أو أدوات أو كتب أو أي شيء آخر ، وكلها تستخدم للمساعدة في توجيه محتويات الدرس إلى التلاميذ . (يولين نوها ، ٢٠١٢ : ٢٦٥)

وفي اللغة العربية تدعى وسائل الإعلام التعليمية "سُيد الإله" كما أوضحها عبد العليم إبراهيم في كتابه (١٩٧ : ٤٢٣) مع شروط الوعد التوحيدية . أي الإعلام التوضيحي لمواد التعلم . وقد كشف سيئف مجري

وأسوان زين أن وسائل الإعلام هي أداة يمكن استخدامها كرسالة قناة لتحقيق أهداف التدريس .

ويقترح هاماليك (١٩٨٦) إن استخدام وسائل التعلم في عملية التعلم يمكن أن يولد الدافع والتحفيز لأنشطة التعلم ويجلب التأثير النفسي للتلاميذ . وإن استخدام الوسيلة التعليمية في مرحلة توجيه التعلم سيساعد بشكل كبير على فعالية عملية التعلم وتسليم الرسائل من محتوى الدرس في ذلك الوقت . وبالإضافة إلى إثارة تحفيز التلاميذ واهتمامهم يمكن لوسائل التعلم أن تساعد التلاميذ أيضا على تحسين الفهم وتقديم البيانات باهتمام وموثوقية وتسهيل تفسير البيانات والمعلومات المدججة .

وقد قسم ليفي ولينتز (١٩٨٢) إلى أربع وظائف لوسائل التعلم خاصة الوسيلة المرئية وهي (أ) وظيفة الانتباه التي تجذب وتوجه انتباه التلاميذ إلى التركيز، (ب) الوظيفة العاطفية التي ينظر إليها من مستوى حماس التلاميذ عند الدراسة، (ج) الوظيفة المعرفية التي تسهل تحقيق الأهداف لفهم المعلومات الرسائل وتذكرهما من المواد المنقولة و(د) الوظائف التعويضية وهي إعطاء

السياق لفهم النص لمساعدة التلاميذ الضعفاء في القراءة على تنظيم المعلومات في النص وتذكرها .

والوسيلة التعليمية المستخدمة من قبل المؤلف في البحث باستخدام الوسيلة السمعية البصرية. فالفيديو هو أحد الوسيلة المرئية السمعية التي يتم استخدامها كوسيط للتواصل في التطوير ولشرح أو نقل الرسائل ، يستخدم كوسيلة للترفيه. تنسيق ملف الفيديو هو MPEG ، MP3 ، JPEG مثل غيرها من عناصر الوسيلة المتعددة ، وللفيديو مزايا مما يلي:

١ . تحفيز الاهتمام وجذب الانتباه

٢ . فعالة للندوات الكبيرة والمتوسطة بل المزدحمة.

٣ . يمكن تسجيل الوضع الحقيقي أو عرضه .

٤ . يمكن تضمين المعلومات المقدمة بطريقة تفصيلية وتحفيزية .

وتؤخذ الكلمة المتحركة من كلمة الرسوم المتحركة. فمنظمة الشفافية

الدولية التي تستند إلى قاموس الإنجليزية - الاندونيسية بمعنى أكثر أو أقل هو

"تشغيل" . والرسوم المتحركة هي تشغيل جميع الكائنات أو الكائنات الميتة. فإن

الكلمة التي تحول هنا لا تعطي الحياة التي هي حق الله بل تجعله يتحرك بحيث تبدو الحياة. لأن الرسوم المتحركة هي وهم الحياة.

ومن وسائل الإعلام السمعي البصري المستخدمة لدي الباحثة وسيلة الفيديو. وقال لجويس وباء وايت في وولندري ( ٢٠١٦ : ٦٣ ) ، "يمكن تفسير مقاطع الفيديو الشرارية لإنشاء أنماط بيضاء قصيرة لشرح مفاهيم معينة ، إما من قبل المعلم أو الطالب " ، وأن برنامج للفيديو المخطوط هو برنامج يخلق أنماط ألواح بيضاء متحركة.

وموجز لشرح بعض المفاهيم التي قدمها المعلمون (المدرسون) والتلاميذ من خلال عرض الشاشة المذكورة فإن الفيديو يسهل على التلاميذ فهم التعلم باستخدام وسيلة الفيديو الخاصة بالنسخ بحيث يعتقد أن وسيلة التعلم قادرة على تحسين نتائج تعلم التلاميذ . وهذا يتفق مع نظرية أرسيد ( ٢٠١١ : ٢٣ ) التي تنص على أن جودة نتائج التعلم يمكن تحسينها إذا كان دمج الكلمات والصور كوسائل للتعلم يمكن أن ينقل عناصر المعرفة بطريقة جيدة التنظيم والوضوح والوضوح.

وكان فيديو المخطوط يمكننا تقديم شيء لفترة طويلة حتى يمكننا تقديم مشاعرنا مع الصور التي من شأنها توضيح نظام الاتصالات.

ومن بعض استخدامات ملفات الفيديو الخاصة بالنسخ كما يلي:

١. تستخدم لأغراض التسويق عبر الإنترنت ، ويمكن أيضا تطبيق الأفكار التسويقية من خلال الكاتب الفيديو.

٢. تستخدم لتعليم المعلم أو محاضر كمقدمة للتعلم.

٣. تستخدم لتقديم العروض.

٤. عرض القدرة على التفكير والجمع من خلال أشرطة الفيديو المتحركة.

٥. وهناك العديد من التجارب التي يمكننا استخدامها مع هذا البرنامج.

وتعد مزايا استخدام مقطع الفيديو بتنسيق مماثل لمقاطع الفيديو في التعلم

بشكل عام. ولكن يمكن تطبيق هذا تطبيق الفيديو من قبل المعلم وتكييفه مع

المواد ليتم تسليمها. لا تستغرق مقاطع الفيديو الخاصة بالكتاب وقتا طويلا في

تنفيذ عملية التعلم ، ونظرًا إلى ذلك فيلزم المعلم على إعداد الفيديو قبل أن يتم

التعلم. وليتم تنفيذ عملية التعلم في الفصل عن طريق عرض فيديو حول المادة

التي يتم تدريسها باستخدام جهاز العرض الذي تم توفيره.



مساوي وسيلة : الفيديو المخطوط

١ . يحتاج المعلم إلى مزيد من الطاقة والوقت في إعداد المواد التعليمية في شكل مقاطع فيديو .

٢ . يتطلب دعماً كافياً للمرافق والأدوات والتكاليف حتى يتسنى لعملية التعلم بسهولة .

استناداً إلى الأبحاث السابقة التي أجراها الباحثون فمن الممكن ملاحظة أن حالة المعلم في المدرسة أثناء عملية التعلم لا تزال تقدم التعلم بطريقة بسيطة وتقليدية . مثل لا يزال المعلمون يستخدمون لوحة المعلومات البيضاء لدعم عملية التعلم في الفصل الدراسي . وبالإضافة إلى ذلك عندما يستخدم المعلم وسيلة العرض للمساعدة في تسهيل عملية التعلم في الفصل الدراسي ، فإن جهاز عرض المعلم يعرض مواد الكتابة حول الموضوع دون تقديم رسوم متحركة ومقاطع فيديو فحسب حتى يمكن أن تجعل التلاميذ يشعرون بالملل والضجر في عملية التعلم . زان استخدام في وسيلة التعلم المختلفة في الفصل الدراسي يمكن أن يسهل التلاميذ على فهم الدرس وجعلهم مهتمين بالمادة المعروضة .

ولا يزال استخدام اختلافات الوسيلة في عملية التعلم في الفصل الدراسي من قبل مدرسين موضوعيين مفتقدين إلى حد كبير بحيث يجد بعض التلاميذ صعوبة في فهم الموضوع المطروح وجعل بعضهم يحصلون على نتائج تعليمية أقل إشباعاً. ويمكن للمعلم رؤية تطور التلاميذ وتغييرهم في عملية التعلم حيث يكون من السهل قبول التلاميذ أو عدم تسليم الموضوع من قبل المعلم.

وقال أحمد سوساتو (٢٠١٣: ٥) إن "نتائج التعلم هي التغييرات التي تحدث في التلاميذ ، سواء التي تنطوي على الجوانب المعرفية والعاطفية والحركية كنتيجة لأنشطة التعلم." وعلاوة على ذلك ، تشير النورالرحمان (٢٠١٢: ٢٨) إلى أن "نتائج التعلم تتميز بالتغييرات في السلوك. فالتغيير في السلوك في معظم الحالات هو شيء يمكن ملاحظته. ولهذا تكون نتائج التعلم مهمة جداً في رؤية تطور التلاميذ وما إذا كانت أهداف التعلم تتحقق أم لا".

ولاشك أن لكل طالب مستوى مختلف من مخرجات التعلم في عملية التعلم. فيعتمد التعليم إلى طريقة تلقي التلاميذ للموضوع. بالنسبة للطلاب الذين لديهم نتائج تعليمية جيدة فإنهم يهتمون بأنشطة التعلم حتى يسهلهم على فهم المادة المقدمة. وهذا له تأثير جيد على نتائج تعلم التلاميذ أنفسهم. وفي الوقت

نفسه فإن التلاميذ الذين يحصلون على نتائج منخفضة من التعلم أنهم يميلون إلى عدم الاهتمام بعملية التعلم، ويصعب قبول المواد المقدمة بحيث يواجه التلاميذ صعوبة في فهم الموضوع.

إن مؤشرات استخدام وسائل الإعلام الخاصة بالفيديو في تعلم مادة القراءة العربية لتحسين نتائج تعلم التلاميذ والتي يريد الباحثون تحقيقها هي كما يلي:

اختصاص	مؤشرات نتائج التعلم
المعرفة	يستطيع التلاميذ على معرفة المفردات وأسلوب قراءة النص المقدم من المعلم بوسيلة فيديو.
الفهم	التلاميذ قادرون على فهم محتويات القراءة في النص
التحليل	التلاميذ قادرون على تمييز طريقة القراءة (تنعيم) من الجملة مع الجمل الأخرى ويمكن لهم تحديد الأفكار الرئيسية في فقرة.
التقويم	التلاميذ قادرون على تقييم ملاءمة تنعيم وملاءمة المعنى في النص الذي قدمه المعلم.

الجدول ١: مؤشرات نتائج تعلم التلاميذ

واستناداً إلى هذه المؤشرات فإن تعلم المفردات باستخدام الوسيلة المرئية للفيديو سيحسن نتائج تعلم التلاميذ ونشاطهم وحافزهم واهتمامهم بتعليم القراءة حتى تزيد نتائج تعلم التلاميذ . ومن الوجه المنهجي هناك علاقة بين استخدام الوسيلة المرئية للناسخين ومخرجات تعلم التلاميذ الموصوفة في المخطط على النحو التالي:



## الفصل السادس: الفرضية

وتأتي هذه الفرضية من جزأين من الكلمات ، هما "hypo" التي تعني "under" و "thesa" التي تعني "الحقيقة". (سوهاارسيمي أريكوتو ، ١٩٩٣ : ٦٣). والفرضيات هي حقائق عابرة يحددها الباحثون ، ولكن لا يزال يتعين التحقق منها عن طريق اختبارها أو اختبارها (هيري جوناوان ، ٢٠١٨ : ٥٣). والفرضية هي نتيجة أو إجابة مؤقتة لصياغة المشكلة قيد الدراسة. لا يمكن أن تكون الفرضية نهائية ولا تزال بحاجة إلى إثبات، (شوديج ، ٢٠١٢ : ٣٥) يقال بشكل مؤقت لأن الإجابات على صياغة مشاكل جديدة مبنية على نظريات ذات صلة ، لا تستند إلى حقائق تجريبية للحصول عليها من خلال الحقائق التجريبية.

وبالتالي ، فإن صياغة الفرضية التي يمكن اتخاذها في هذه الدراسة هي:

$H_a$ : هناك زيادة ملحوظة بين استخدام الوسيلة المصورة للفيديو في تعلم مادة القراءة العربية على نتائج تعلم التلاميذ .

$H_0$ : لا توجد زيادة ملحوظة بين استخدام مقاطع الفيديو الخاصة بالفيديو المخطوط في تعلم مادة القراءة العربية حول نتائج تعلم التلاميذ .

لاختبار الفرضية باستخدام مستوى دلالة 5% ، لاختبار حقيقة الفرضية يتم استخدام صيغة: إذا كانت طاولة "ت الحسابية < ت الجدولية" ، فسيتم رفض فرضية العدم  $H_0$ ، وهذا يعني أن هناك زيادة. إذا كان "ت الحسابية > ت الجدولية" يتم قبول فرضية العدم  $H_0$ ، مما يعني عدم وجود زيادة.

## الفصل السابع: الدراسة السابقة المناسبة

1. تطوير وسيلة الفيديو المتحركة القائمة على الفيديو المخطوط على المواد

الغروية لطلاب برنامج دراسة التعليم الأكاديمي 2016/2017

نجل بورنام ، إرلداواتي ، محمد نزار

برنامج دراسة الكيمياء FKIP جامعة شعة كولا ، دارالسلام بند

أجيج ٢٣١١ الكاتب المقابل : [Putrapurnama112@gmail.com](mailto:Putrapurnama112@gmail.com)

تم إجراء الأبحاث التجريبية بعنوان "تطوير الرسوم المتحركة المرئية على أساس مقاطع الفيديو على المواد الغروية لطلاب برنامج دراسة التعليم الأكاديمي ٢٠١٦/٢٠١٧". تهدف هذه الدراسة إلى معرفة كيفية تطوير وسيلة الفيديو المتحركة استنادًا إلى مقاطع الفيديو كوسيلة تعليمية ، ومقارنة استجابات التلاميذ مع الوسيلة السمعية البصرية على المواد الغروية. هذا النوع من البحث هو البحث والتطوير (البحث والتطوير) مع نموذج) ADDIE التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم). كان المشاركون في هذه الدراسة ٣٥ طالبًا لتعليم الفيزياء تم تقسيمهم إلى فصلين مع كل من مقاطع الفيديو ١٦ ووسيلة الإعلام المرئي والمسموع مع ١٩ فصلًا. تم الحصول على بيانات البحث من خلال استبيان جدوى وسائل الإعلام تم التحقق من صحته من قبل فريق من الخبراء ، وهما



محاضرات في FKIP التربية الأنثوية ، واستبيان استجابة التلاميذ . تظهر نتائج تحليل البيانات أن الوسيلة مناسبة لاستخدامها كوسيلة تعليمية مع نسبة جدوى تبلغ ٩٦,٦٪ مع فئة جيدة جداً . بلغت ردود التلاميذ على وسيلة تسجيل الفيديوهات ٨٧,٧٪ ، وتمت مقارنة الوسيلة السمعية والبصرية بنسبة ٨١٪ ، وكانت الفئة الثانية من الوسيلة جيدة جداً . بناءً على نتائج الدراسة ، هناك اختلافات في استجابات التلاميذ لوسيلة الفيديو المتحركة المرتكزة على الفيديو مع الوسيلة السمعية والبصرية كمقارنة وتطوير وسيلة الرسوم المتحركة المرتكزة على مقاطع الفيديو المصنفة على أنها جيدة جداً . الكلمات الرئيسية: التنمية ، وسائل الإعلام ، الفيديو المخطوط ، السمعية والبصرية ، الغروانية .

٢. تطوير وسائل الإعلام باستخدام برامج الفيديو التي تنشر في سباركول حول تاريخ الطبقة الحادية عشرة في المدرسة المتوسطة .

خليدين خريجو دراسة برنامج تاريخ التعليم FKIP جامعة

سريويجايا البريد الإلكتروني: [kholidin.mr@gmail.com](mailto:kholidin.mr@gmail.com)

الحديدة ، ساني سافيتري محاضر في برنامج دراسة تعليم التاريخ

FKIP الأنشري .

الخلاصة: يحتوي هذا البحث المعنون "تطوير وسيلة التعلم

باستخدام برنامج شفر كول الفيديو المخطوط على مواد التاريخ في الفصل

الحادي عشر في المدارس الثانوية" على بيانات عن الآثار الإسلامية في

مدينة باليمبانج ، مسجد باليمبانج الكبير . تمثل صياغة المشكلة في

هذه الدراسة في كيفية تطوير وسيلة تعلم شفر كول الفيديو المخطوط ول

موضوعات التاريخ في الفصل الحادي عشر في المدارس الثانوية العليا والتي

تكون صالحة ولها تأثير على الفعالية . الغرض من هذا البحث هو تطوير

وسيلة تعليمية صالحة لها تأثير على الفعالية . هذا البحث هو نوع من

أبحاث التطوير التي تستخدم نموذج التطوير حنافين و فيك . خطوات

التطوير هي كما يلي (١) تحليل الاحتياجات ، (٢) مراحل التصميم ، و (٣) مراحل التطوير والتنفيذ . يتم تقييم صحة وسيلة التعلم من قبل ثلاثة فرق خبراء ، وهي خبراء المواد وخبراء وسائل الإعلام وخبراء تصميم التعلم . تبلغ صلاحية المادة ٤,١٣ مع فئات صالحة ، وصلاحية الوسيلة هي ٤,٣٠ مع فئة صالحة للغاية ، وصلاحية تصميم التعلم هي ٤,٥٣ مع فئة صالحة للغاية. تم إجراء البحوث حول هذا التطوير وتطبيقها في فصل إحد عشر ٣ من مدرسة العلية الحكومية تانجونج باتو. يمكن رؤية التأثيرات المحتملة لاستخدام الوسيلة من نتائج التعلم قبل وبعد استخدام وسيلة تعلم شيفركول الفيديو المخطوط في مرحلة التجربة الميدانية مع متوسط نتائج الاختبار القبلي ٤٤,٣ بفئات منخفضة للغاية ومن ثم اختبار البعدي ٨٩,٦ في الفئة الجيدة. زيادة قدرها ٤٥,٣ % وقيمة ٠,٨١ إذا تم إدراج ٠,٧٧ في فئة عالية. هذا يدل على أن وسيلة التعلم التي تستخدم برنامج تعلم شيفركول الفيديو المخطوط على

مواد المسجد الكبير في باليمبانج قد تم تطبيقها بنجاح ولها قيمة صالحة  
ولها تأثير على الفعالية.

الكلمات المفتاحية: فيديو تعلم شيفركول المخطوط ، وسائل

الإعلام التعليمية ، التطوير ، حانقين و فيك ، الصلاحية ، والفعالية.

٣. استخدام مقاطع فيديو تعليمية مستندة إلى خربشات لتحسين نتائج تعلم

التلاميذ في الدروس الاقتصادية

برنامج دراسة دي أرضينسة للمحاسبة الاقتصاد FKIP أنتن

فنتينك البريد الإلكتروني [ardianzah337@gmail.com](mailto:ardianzah337@gmail.com) :

الخلاصة: توزع العروض التقديمية البحثية التعلم التقليدي

باستخدام وسيلة السبورة لدعم عملية التعلم التي تجعل التلاميذ المعالجين

والمثل لهم تأثير على نتائج تعلم التلاميذ . تهدف هذه الدراسة إلى معرفة

استخدام مقاطع الفيديو التعليمية القائمة على الوسيلة إلى تحسين نتائج

تعلم التلاميذ . طرق البحث المستخدمة هي طرق التجريب مع الشكل

شبه التجريبي للتصميم والبحث المستخدم فقط للتحكم بعد الاختبار. كان الموضوع هو في صف العاشرة الفصل ب كصفوف تحكم وفئة في الفصل العاشرة كصف تجريبي. أدوات جمع البيانات المستخدمة هي أساسا حول المراقبة والتوثيق والاختبار. متوسط نتائج ما بعد الاختبار للفئة التجريبية ٧٥,٨٣ وفئة التحكم ٦٩,١٥. التلاميذ الذين يكملون الصف التجريبي من ٢٦ طالبًا (٦١٪) والصف الدراسي ١٦ طالبًا (٣٩٪) على التوالي. نتائج اختبار الدرجة أهمية اختبار الدرجة التجريبية ر ذيل (٠,٠٨٤ < ٠,٠٥ < (Sig) < ٠,٠٥ ، وهناك اختلافات في القيمة نتيجة للسيطرة فئة والطبقة التجريبية بعد الاختبار. نتائج فئة التحكم والصف بعد الاختبار ثم  $H_0$  و  $H_a$  مقبولة. لذلك فإن استخدام مقاطع الفيديو التعليمية القائمة على الوسيلة يمكن أن يزيد من إيرادات الموضوعات الاقتصادية للصف العاشر في مدرسة العالية الحكومية. الكلمات المفتاحية: نشر وسيلة تعلم الفيديو ، نتائج التعلم.