

ABSTRAK

Siti Suaibatul Romdoni. Manajemen Reportase Dalam Produksi Berita di RRI Bandung. Skripsi Sarjana.

Dalam pengelolaan berita di radio terdapat manajemen keredaksian. Manajemen keredaksian adalah perencanaan, pengorganisasian, pengarahan, dan pengawasan terhadap pengadaan, pengembangan, kompensasi, integrasi dan pemeliharaan orang-orang dengan tujuan membantu mencapai tujuan organisasi (pers). Manajemen beroperasi melalui bermacam fungsi, biasanya digolongkan pada perencanaan, pengorganisasian, kepemimpinan atau motivasi dan pengaturan. Pada sistem keredaksian reporter berperan penting dalam mekanisme pemberitaan, juga merupakan tokoh kunci dalam kegiatan produksi jurnalisme radio.

Berdasarkan kerangka pikir tersebut, penelitian ini mengambil judul : Manajemen Reportase Dalam Produksi Berita di RRI Bandung. Terdapat beberapa pertanyaan yang harus dijawab dalam skripsi ini, diantaranya adalah : bagaimana RRI Bandung melakukan perencanaan peliputan? Bagaimana RRI Bandung melakukan pembagian tugas peliputan berita? Bagaimana RRI Bandung menggerakkan reporter untuk melakukan peliputan? Bagaimana RRI Bandung mengevaluasi hasil berita sebelum disiarkan ke publik? Penelitian ini juga memiliki tujuan tertentu, diantaranya untuk menjelaskan cara RRI Bandung merencanakan peliputan untuk reportase berita radio, menjelaskan cara RRI Bandung jika melakukan pembagian tugas peliputan, menjelaskan cara RRI Bandung menggerakkan reporter di dalam peliputan, menjelaskan cara RRI Bandung dalam mengevaluasi hasil berita sebelum disiarkan ke publik.

Untuk menjawab pertanyaan tersebut, peneliti menggunakan metode analisis kualitatif dengan melakukan wawancara mendalam kepada pihak yang berkompeten khususnya karyawan yang bekerja di redaksi dan observasi langsung. Penelitian ini menghasilkan beberapa temuan penting. *Pertama*, proses perencanaan peliputan berita ditentukan oleh RRI pusat di Jakarta. *Kedua*, pembagian tugas peliputan berita berdasarkan POS (reporter yang ditugaskan di satu kantor/lembaga tertentu) dan tugas peliputan berita berdasarkan daerah reporter RRI tersebut. *Ketiga*, menggerakkan reporter RRI Bandung dalam melakukan peliputan berdasarkan agenda setting nasional yang ditentukan oleh RRI pusat di Jakarta dan reporter dibekali agenda tersebut oleh redaktur. *Keempat*, mengevaluasi hasil liputan reporter oleh redaktur untuk mengolah, menyusun dan menyeleksi berita yang akan disiarkan, mengecek kualitas inser narasumber, mengecek keamanan dan kelengkapan berita .