

DAFTAR ISI

LEMBAR PERTANGGUNGJAWABAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERSETUJUAN	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	xi
DAFTAR ISI	xi
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	8
F. Kerangka Teori.....	10
G. Metodologi Penelitian.....	13
H. Sistematika Penulisan Skripsi.....	14
BAB II LANDASAN TEORITIS TAFSIR INDONESIA	17
A. Tafsir dan Perkembangannya di Indonesia.....	17
1. Perkembangan Tafsir di Indonesia.....	17
2. Ragam Bahasa dalam Penulisan Tafsir di Indonesia.....	24
B. Corak Tafsir.....	26
1. Nuansa Kebahasaan.....	27
2. Nuansa Sosial-Kemasyarakatan.....	27

3. Nuansa Fiqh.....	28
4. Nuansa Teologi.....	29
5. Nuansa Sains	30
6. Nuansa Sufistik.....	31
C. Posisi Tafsir <i>al-Iklil</i> dalam Perkembangan Tafsir di Indonesia	35
D. Pengaruh Islam di Jawa	38

BAB III BIOGRAFI DAN KARAKTERISTIK KITAB *TAFSIR AL-IKLIL*

<i>FI MA'ANI AT-TANZIL</i> KARYA MISBAH MUSTHAFa.....	46
A. Biografi Misbah Musthafa.....	46
1. Nasab dan Kelahiran.....	46
2. Pendidikan	47
3. Karya-Karya Misbah Musthafa	49
4. Pemikiran Misbah Musthafa.....	51
5. Karir dan Perjalanan Intelektual Misbah Musthafa.....	55
B. Karakteristik <i>Tafsir Al-Iklil fi Ma'ani at-Tanzil</i>	57
1. Latar Belakang Penulisan	57
2. Sistematika Penulisan.....	58
3. Sumber Tafsir	59
4. Metode Penafsiran	63
5. Corak Tafsir.....	65

BAB IV ANALISIS NUANSA KEINDONESIAAN DALAM *TAFSIR AL-IKLIL FI MA'ANI AT-TANZIL*

1. Orientasi Budaya	66
2. Orientasi Tasawuf.....	68
3. Orientasi Politik.....	72
4. Orientasi Fiqh	80

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	91
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	93
BIOGRAFI PENULIS.....	96



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG