

ABSTRAK

Agil Puja Kesuma, Jurnalisme Musik Pada Media *online* Pophariini.

Media *online* yang sering kita jumpai di jejaring internet pada saat ini memiliki penyebaran berita saat ini mengalami banyak perubahan dalam prosesnya yang dituntut untuk cepat dalam produksi sebuah berita atau informasi yang akan disajikan kepada pembaca.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana proses pembuatan berita musik memiliki beberapa tahapan yang meliputi pra-produksi, produksi, dan pasca produksi. Penelitian ini menggunakan paradigma konstruktivisme dan metode studi deskriptif dengan pendekatan kualitatif, selanjutnya peneliti melakukan pengumpulan data melalui wawancara dan observasi partisipasi dengan mengikuti dalam produksi pembuatan berita musik dengan liputan bersama wartawan media Pophariini.

Hasil dari penelitian ini terdiri dari tahapan awal yakni pra-produksi yang meliputi kegiatan rapat redaksi mingguan, penentuan ide dan topik berita, evaluasi kegiatan redaksi. Selanjutnya, tahap produksi proses pembuatan dilaksanakan oleh jurnalis dengan menyiapkan daftar pertanyaan wawancara, penulisan naskah berita, liputan festival musik dalam bentuk dokumentasi kegiatan. Terakhir tahap pasca produksi yaitu melakukan penyuntingan naskah berita atau editing foto, video, maupun *design* pamflet yang dilakukan oleh editor Pophariini.

Kata Kunci : Jurnalisme Musik, Media *online*, *news processing*

