

## DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iv
RIWAYAT HIDUP.....	v
MOTTO HIDUP DAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Tinjauan Pustaka.....	5
F. Kerangka Pemikiran.....	8
G. Sistematika Penulisan.....	10
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>11</b>
A. Teori Resepsi.....	11
1. Pengertian Teori Resepsi.....	11
2. Sejarah Teori Resepsi.....	12
3. Konsep Dasar Teori Resepsi.....	12
4. Metode dan Penerapan dalam Teori Resepsi.....	13
B. Pengertian Al-Qur'an.....	14
1. Definisi Al-Qur'an.....	14
2. Faktor-Faktor yang Menjadi Karakteristik Al-Qur'an.....	15
3. Fungsi Al-Qur'an.....	15
4. Hikmah dan Manfaat Membaca, Memahami, dan Mengamalkan Al-Qur'an.....	17

C. Pengertian Ajaran .....	18
1. Definisi Ajaran.....	18
2. Ajaran dalam Beberapa Pandangan .....	19
3. Pengaruh Ajaran dalam Berbagai Aspek Kehidupan .....	20
D. Konsep <i>Pepali Pitu</i> .....	21
1. Pengertian <i>Pepali Pitu</i> .....	21
2. Prinsip-Prinsip Ajaran <i>Pepali Pitu</i> .....	22
3. Sejarah <i>Pepali Pitu</i> .....	25
4. Korelasi Ajaran <i>Pepali Pitu</i> dengan Al-Qur'an .....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>30</b>
A. Jenis Penelitian .....	30
B. Metode Penelitian .....	30
C. Sumber Data .....	31
D. Analisis Data .....	33
E. Pengumpulan Data .....	34
F. Langkah-Langkah Penelitian.....	35
<b>BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>39</b>
A. Riwayat Hidup Raden Qasim Sunan Drajat .....	39
1. Biografi Raden Qasim Sunan Drajat .....	39
2. Latar Belakang Pendidikan.....	40
B. Karya-Karya dan Warisan Budaya Raden Qasim Sunan Drajat.....	41
1. Tembang Pangkur .....	41
2. Catur Piwulang .....	41
C. Situs Komplek Makam dan Benda-Benda Peninggalan Raden Qasim Sunan Drajat .....	42
1. Situs Komplek Makam Raden Qasim Sunan Drajat .....	42
2. Di dalam Museum Raden Qasim Sunan Drajat.....	43
3. Di dalam Rumah Raden Qasim Sunan Drajat.....	44
D. Ajaran <i>Pepali Pitu</i> Raden Qasim Sunan Drajat yang menggunakan inti sari kandungan ayat Al-Qur'an.....	44
E. Latar Belakang Dari Munculnya Ajaran-Ajaran Raden Qasim Sunan Drajat Yang Mempengaruhi Budaya Lokal .....	57

<b>F. Resepsi Masyarakat Desa Drajat Terhadap Ajaran Pepali Pitu yang Bersumber Dari Al-Qur'an.....</b>	<b>62</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>82</b>
<b>A. KESIMPULAN.....</b>	<b>82</b>
<b>B. SARAN.....</b>	<b>83</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>93</b>

