

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
RIWAYAT HIDUP	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Kegunaan Penelitian.....	9
E. Landasan Penelitian	10
F. Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
G. Langkah-Langkah Penelitian	25
BAB II KAJIAN PUSTAKA	32
A. Pesan Akhlakul Karimah.....	32
B. Film	47
C. Semiotika Roland Barthes.....	55
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Sinopsis Film 100% Halal.....	60
B. Analisis Makna Denotatif dan Konotatif dalam Film “100% Halal”	76
C. Makna Mitos dalam Film “100% Halal”	99
BAB IV PENUTUP	118
A. Simpulan	118
B. Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA	121