

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Pertanyaan penelitian	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	4
F. Tinjauan Pustaka	5
G. Kerangka berpikir	9
H. Sistematika Penulisan	10
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Eksistensialisme	12
1. Pengertian Eksistensialisme	12
2. Sejarah Eksistensialisme	15
3. Tokoh-Tokoh Eksistensialisme.....	19
B. Eksistensialisme Heidegger	30
1. Fenomenologi	30
2. <i>Dasein</i>	34
3. Temporalitas Sebagai Struktur Fundamental <i>Dasein</i>	39
4. Otentisitas (<i>authenticity</i>) dan inautentisitas (<i>inauthenticity</i>).....	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	62
A. Pendekatan Penelitian	62
B. Metode penelitian.....	63
C. Sumber Data Penelitian.....	63
D. Teknik Pengumpulan Data.....	64
BAB IV PEMBAHASAN.....	69
A. Masyarakat <i>Burnout</i> menurut Byung Chul Han.....	69

1.	Biografi Byung Chul Han	69
2.	Karya-karya Byung Chul Han.....	70
3.	<i>Burnout Society</i>	72
4.	Faktor Lahirnya <i>Burnout Society</i>	77
B.	Analisis Masyarakat <i>Burnout</i> Melalui Eksistensialisme Heidegger	89
1.	<i>Burnout</i> Sebagai Bentuk Ketidakotentikan (<i>Inauthenticity</i>)	89
2.	Kehidupan Modern Terjebak Dalam Produktivitas	98
3.	Teknologi dan Nihilisme.....	100
C.	Solusi yang ditawarkan Han dan Heidegger untuk mengatasi <i>Burnout</i>	101
1.	<i>Pedagogy of Seeing</i>	101
2.	Sadar sebagai <i>Dasein</i> dan menerima negativitas	104
3.	Kebosanan.....	105
4.	Menerima Kematian.....	107
5.	Hidup Secara Otentik dengan <i>Vita Contemplativa</i>	108
6.	Teknologi	110
BAB V PENUTUP		112
A.	Kesimpulan	112
DAFTAR PUSTAKA		114

