

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

تعليم اللغة العربية أحد من أنواع تعلم اللغات الأجنبية التي تساعد الطلاب على التواصل. يتطلب تعلم اللغة على استخدام أساليب متنوعة وجذابة في تعلمها ويمكن أن يساعد الطلاب على فهم تلك اللغة بسهولة. من المعروف أن استخدام أساليب تعليمية متنوعة في تعلم اللغة العربية، خاصة، يمكن أن يساعد في تحفيز ميول الطلاب ومهارتهم في اللغة ويسهل عملية تعلم اللغة العربية بشكل أكثر نشاطاً. هذا ما يجعل الطلاب أقل قدرة على تعلم اللغة العربية. بسبب تنوع خلفيات الطلاب، يشعر البعض منهم بالعزلة إذا كانوا غير قادرين على مواكبة عملية تعلم اللغة العربية. أحياناً، يشعر الطلاب بعدم الثقة للتعبير عن أفكارهم خلال عملية تعلم اللغة العربية، لأنهم يشعرون بالقلق أو الخوف من ارتكاب الأخطاء عند التحدث بالعربية. كما أن هناك نقصاً في فهم الطلاب لنصوص القراءة باللغة العربية. لذلك، يتطلب تعلم اللغة بالفعل أساليب مختلفة يمكن أن تساعد الطلاب على فهم تعلم اللغة العربية، ويمكن أيضاً أن تزيد من دافعية الطلاب أو سيزيد ميول الطلاب في تعلم اللغة العربية.

لا يمكن إنكار أن النظرة إلى تعلم اللغة العربية على أنها صعبة التعلم أصبحت واحدة من العوامل الرئيسية التي تسبب قلة ميول الطلاب بتعلم هذه اللغة الأجنبية. كثير من الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية يركزون على الحفظ أكثر من الفهم للمحتوى التعليمي للغة العربية نفسها. هذا هو أحد العوامل التي تؤدي إلى عدم جودة تعلم اللغة العربية. هناك عدة عوامل تساهم في عدم جودة تعلم اللغة العربية، منها بيئة التعلم، وقلة الميول بالتعلم، والعقلية السائدة، ونقص وسائل التعلم، وكذلك استخدام أساليب تعليمية غير ممتعة.

إن معظم ميول الطلاب بتعلم مادة اللغة العربية لا يزال منخفضًا، وذلك بسبب ميل الطلاب إلى الكسل في تعلم اللغة العربية واهتمامهم بالمشاركة في تعلم المواد التعليمية الأخرى. أثناء الحصة الدراسية، يتحدث بعض الطلاب مع أصدقائهم بشكل مزاح، ولا يركزون على شرح المعلم، ويثيرون الضجيج في الفصل، ولا يتعاملون بجدية مع الدرس. كما يوجد من يبدو جادًا في الاستماع لشرح المعلم، ولكنه عندما يُطلب منه الإجابة على سؤال، لا يتمكن من الإجابة بشكل صحيح.

ومن بين هذه العوامل، هناك أيضًا عوامل تشجع على نجاح تعلم الطالب، وهي العوامل الداخلية والعوامل الخارجية لكل فرد.¹ والعامل الداخلي في هذا

¹ Siti Marisa, "Pengaruh Motivasi Dalam Pembelajaran Siswa Upaya Mengatasi Permasalahan Belajar," *Jurnal Taushiah* 9, no. 2 (2019): 20–27, <https://jurnal.uisu.ac.id/index.php/tsh/article/view/1786>.

البحث هو الميول بتعلم اللغة العربية. الطلاب الذين لديهم ميول كبير بتعلم اللغة العربية سوف يتجنبون صعوبات التعلم ويحصلون على نتائج تعليمية جيدة.² إن قلة ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية هي بالطبع المهمة الأساسية للمراقبين والممارسين لتدريس اللغة العربية لتجديد الميول بتعلم اللغة العربية، وخاصة بين الطلاب. إن دور المعلم في تنمية وزيادة ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية سيكون له تأثير كبير على رغبة الطلاب في أن يكونوا أكثر تحفيزاً لتعلم اللغة العربية.³ إن إلحاح الجهود الرامية إلى تعزيز ميول الطلاب بدراسة اللغة العربية لن يكون مفيداً في زيادة الحماس لتعلم اللغة العربية فحسب، بل سيكون مفيداً أيضاً في زيادة معرفة الطلاب في العلوم الدينية والثقافية. ومع تزايد ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية، ستزداد مهارات الطلاب اللغوية أيضاً. بحيث يصبح تعلم اللغة في الفصل الدراسي ممتعاً ويجعل الطلاب أكثر حماساً لتعلم اللغة العربية.

يرى قاسم في كتابه أنه في تعلم اللغة العربية، توجد أربع مهارات للغة، وهي: مهارة الاستماع ومهارة الكلام ومهارة الكتابة ومهارة القراءة.⁴ إحدى المهارات التي يجب على الطلاب تعلمها هي مهارة الكلام التي تشكل أساساً للتواصل باستخدام

² Erlando Doni Sirait and Dwi Dani Apriyani, "Pengaruh Media Pembelajaran Google Classroom Dan Minat Belajar Terhadap Hasil Belajar Matematika," *Semnas Ristek* 5, no. 1 (2021): 825–31, <https://doi.org/https://doi.org/10.30998/semnasristek.v5i1.5072>.

³ Mansur, "Menumbuhkan Minat Belajar Bahasa Arab," *Al-'Arabiyah* 1, no. 1 (2004): 71–86, <https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/7989/>.

⁴ Nanang Kosim, *Strategi Dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Bandung: Afrino Raya, 2016) : 1.

اللغة العربية. في مهارة الكلام، يعتبر إتقان المفردات كإحدى العوامل الأساسية في ترقية مهارة الكلام، مع اختلاف خلفيات تعليم الطلاب وتحديد التركيز على إتقان المفردات، يمكن أن يكون هذا من الأسباب التي تساهم في ضعف إتقان مهارة الكلام عند الطلاب. و هذا يمكن أن يسبب تأخيرًا في عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة. لأن اللغة العربية هي إحدى المواد التعليمية المهمة في المدرسة، كما أنها تعد جزءًا من هوية المدرسة نفسها.

من المعروف أن مهارة الكلام لها دورًا مهمًا في تعلم اللغة العربية. لأن مهارة الكلام يمكن أن تساعد الطلاب على التواصل باللغة العربية، وهي الهدف الأول لإتقان أي لغة يتحدث بها الآخرون.⁵ مهارة الكلام هي مهارة للإيصال الرسائل شفهيًا إلى أشخاص آخرين باستخدام القواعد اللغوية بحيث يمكن للمتحدث فهم ما يتم نقله بسهولة. لتحفيز الحماس وزيادة الرغبة في التعلم لدى الطالب أثناء عملية تعلم اللغة العربية، يمكن تعزيز مهارات اللغة العربية وتطويرها من خلال التدريب المستمر والمتواصل. إن مهارات اللغة تحتاج إلى الثقة بالنفس لدى الشخص، لأن هذه الثقة هي الأساس الذي يمكنه من التعبير عن أفكاره ومشاعره باللغة بشكل صحيح وواضح.⁶

⁵ Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI* (Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2016): 47.

⁶ Syaiful Mustafa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang: UIM-Maliki Press, 2017): 2.

بشكل عام، لا يزال ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية ومهارات الطلاب في التكلم باللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية منخفضاً. كثير من الطلاب لا يهتمون بتعلم اللغة العربية، ويشعر الطلاب أن رتبة الطريقة المستخدمة تجعل الطلاب يشعرون بالملل، لذلك يقل حماسهم لتعلم اللغة العربية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن وسائل الإعلام الكتابية وعدم ممارسة التكلم باللغة العربية هي أيضاً أحد أسباب الصعوبات في تعلم اللغة العربية للطلاب. كما نعلم، يمكن لنظام التعلم الرتيب أو الممل أن يتسبب في انخفاض ميول الطلاب بالتعلم، وخاصة تعلم اللغة العربية. في الحقيقة، فإن تعليم اللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية له وقت محدود أثناء عملية التعلم. ولذلك، يُعتبر أن تعلم اللغة العربية لم يكن كافياً في توفير فهم معقد للطلاب. بالإضافة إلى ذلك، هناك كثير من الطلاب الذين لا يعيشون في بيئة لغوية. ولذلك، نادراً ما يستخدم الطلاب اللغة العربية اليومية التي يتم تدريسها في المدرسة. لكن في الواقع، يعتبر تعلم اللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية غير مناسب بسبب عوامل مختلفة من داخل البيئة المدرسية وخارجها.

كثير من الطلاب يواجهون عقبات أو صعوبات في تعلم اللغة العربية. تستند هذه الصعوبات إلى عدم فهم الطلاب لفهم محتويات نصوص القراءة العربية وكثير من الطلاب أيضاً عدم إتقان لاستخدام المفردات العربية التي هي في الأساس ترتيب

معقد لأنماط الجملة العربية ولكن لم يتقنها الطلاب أنفسهم. أما الأمور الأخرى التي تؤثر على عدم تحقيق الفهم الطلاب في تعلم اللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية هي الخلفيات المختلفة للطلاب. كثير من الطلاب قبل الدخول إلى المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية درس في مدرسة الابتدائية لم تدرس اللغة العربية كمثل الطلاب الذين يدرسون في مدرسة الابتدائية الإسلامية، والتي تتضمن بالطبع إحدى المواد التي تدرسها وهي اللغة العربية. لذلك، يحتاج إلى بدائل أخرى في عملية تعليم اللغة العربية لترقية ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية الذي لا يزال منخفضًا. سواء من حيث فهم أهداف المادة التعليمية نفسها، وكيفية نطقها، وكذلك التجويد أو التنغيم. أسلوب التحدث باللغة العربية. لذلك، يجب أن يستخدم أساليب تعليمية مبتكرة لترقية ميول الطلاب بالتعلم وثقة الطلاب بأنفسهم في التحدث باللغة العربية مما يساعد الطلاب على القدرة للتحدث باللغة العربية على الرغم من أن اللغة بسيطة وصيغ الجملة ليست مثالية بعد.⁷

في تعليم اللغة العربية، بالنسبة للباحثة، يعد هذا بالتأكيد تحديًا في حد ذاته لإيجاد حلول حتى لا يكون تعلم اللغة العربية صعبًا على الطلاب، ولكن أن

⁷ Nuur Laila Luthfiah, Lilik Rochmad Nurcholisho, and Rifqi Aulia Rahman, "Media Digital Book: Inovasi Proses Peningkatan Keterampilan Membaca Bahasa Arab Siswa MTs Maarif Selomerto Wonosobo Masa Pandemi," *ARMALA Jurnal Pendidikan Dan Sastra Bahasa Arab* 3 No. 1 (2022): 1–12, <https://e-journal.iainptk.ac.id/index.php/armala/article/view/824>.

تعليم اللغة العربية سهلاً للتعلم. يبدأ بفهم نص القراءة وإتقان مفردات اللغة العربية لدى الطلاب، ثم فهم الطلاب لمحتوى النصوص اللغة العربية بشكل أكثر نقداً، مما يمكنهم من تحقيق أفكارهم أو مقترحاتهم من خلال فهم ما يقرؤونه، وذلك في إطار التواصل الفعال المناسب مع موضوع النص، في مختلف ظروف النشاطات الطلابية سواء في البيئة المدرسية أو خارجها.

في عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية تستخدم الباحثة طريقة التمثيل لمساعدة الطلاب على ترقية ميول تعلم اللغة العربية ومهارة كلامهم باللغة العربية. تُستخدم هذه الطريقة بشكل أساسي لتدريب مهارة الكلام لدى الطلاب من خلال الاعتياد على المحادثات اليومية. طريقة التمثيل هي سلسلة من أساليب التعلم التي تهدف إلى ترقية مهارة الكلام وفهم محتوى نصوص الحوار باللغة العربية، وتحت الطلاب على المشاركة الفعالة في قراءة النصوص العربية. وتحفيز المناقشة التي ستنشأ مع أنواع مختلفة من الأسئلة المتعلقة بالنص القراءة الحوار نفسه. من خلال الجمع بين طريقة التمثيل في أنشطة التعلم اللغة العربية، لن يقوم الطلاب بتحسين مهارة كلامهم فحسب، بل يمكنهم أيضاً لترقية ميول الطلاب بتعلم اللغة العربية باستخدام أساليب مبتكرة، مما يؤدي إلى تعلم اللغة العربية بشكل مثير من خلال تطوير مهارات الطلاب في

مهارة التفكير النقدي والتواصل لديهم. هذا النهج يخلق تجربة تعليمية ديناميكية وذات صلة.

وأوضح أزهري أن طريقة التمثيل هو طريقة تعليمية يؤكد على التفاعل والحوار النشط بين المعلم والطلاب، وكذلك بين الطلاب وبعضهم البعض. يتم طريقة التمثيل عن طريق السؤال والإجابة من خلال مناقشة نفس موضوع المناقشة.⁸ الهدف من هذه الطريقة التعليمية هو لي جعل بيئة تعليمية تعزز من التواصل الفعال، وتطبيق اللغة في الوضعيات الحقيقية، ترقية ميول الطلاب وتكلم باللغة العربية. من خلال الطريقة التمثيل هذه، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على ترقية ميولهم في تعلم اللغة العربية حتى يمكن للطلاب أن يعززوا مهاراتهم في التحدث باللغة العربية. وأما تطبيق طريقة التمثيل بشكل فعال سيمنح الطلاب فرصة للمشاركة النشطة في عملية التعلم، وإثراء مهاراتهم اللغوية، ومن المأمول أن يساهم في زيادة ثقتهم بأنفسهم في استخدام اللغة العربية في مختلف السياقات الاتصالية.

ولذلك، فإن الباحثة مهتم بإجراء البحوث في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية في تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة التمثيل. لذلك، أجرى

⁸ Azhar M. Nur, *Kurikulum Dayah Teori Dan Praktek* (Banda Aceh Darussalam: Ar-Raniry Press, 2020): 193.

الباحثة بحثًا بموضوع "استخدام طريقة التمثيل في تعليم اللغة العربية لترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم للغة العربية لدى الطلاب (دراسة تجريبية على الطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية بوجونج سوانج، بمدينة باندونج)".

الفصل الثاني: تحقيق البحث

نظرا إلى خلفية البحث السابقة فإن تحقيق البحث في هذا البحث كما يلي:

1. كيف تكون ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم قبل استخدام طريقة التمثيل في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية ؟
2. كيف تكون ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم بعد استخدام طريقة التمثيل في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية ؟
3. كيف تكون ترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم بعد استخدام طريقة التمثيل في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية ؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

نظرا إلى تحقيق البحث السابقة فإن أغراض البحث في هذا البحث كما يلي:

1. لمعرفة ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم قبل استخدام طريقة التمثيل في

تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح

المتوسطة الإسلامية

2. لمعرفة ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم بعد استخدام طريقة التمثيل في

تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية الفلاح

المتوسطة الإسلامية

3. لمعرفة ترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم بعد استخدام طريقة

التمثيل في تعليم اللغة العربية لطلاب الصف الثامن بمدرسة سلافية

الفلاح المتوسطة الإسلامية

UNIVERSITAS ISLAM N
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

الفصل الرابع: فوائد البحث

من خلال هذا البحث، من المتوقع أن توفر فوائد لتعليم وتطوير اللغة

العربية على وجه الخصوص من الناحية النظرية والعملية.

1. الفوائد النظرية

من المتوقع النظري أن يكون هذا البحث قادرا على تطوير طريقة التمثيل الفعالة لترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم. كما يتوقع أن يوفر هذا البحث كنوزا علمية في محاولة لترقية جودة تعليم اللغة العربية في مواجهة لواقع الحياة المستقبلية ويمكن أن تعطي تفكيرا جديدا في مجال تدريس اللغات الأجنبية وخاصة العربية.

2. الفوائد العملية

من المتوقع العملي أن تعود النتائج بالفائدة على المؤسسات والمعلمين والطلاب والباحثة مباشرة.

أ. المدرسة

1. بالإضافة إلى المعلومات التي ترعى الطلاب في تنفيذ تعليم اللغة

العربية
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

2. تنمية اهتمامات الطلاب ومواهبهم ومهاراتهم من خلال الفعاليات

المتعلقة بتعليم اللغة العربية

3. المساهمة في تطوير جودة تعليم اللغة مع طريقة التمثيل لترقية

ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم.

ب. المعلم

1. كالاتبتكار الجديد لترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة الكلام العربي
2. كمواد تقييمية لترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة الكلام العربي
3. كمصدر المعلمين ليطورون استراتيجيات تعليم اللغة العربية

ج. الطلاب

1. أن يرقى ميول والكلام العربي لدى الطلاب.
2. ممارسة نطق الطلاب وإتقانهم لترقية قدرتهم في التعلم للغة العربية
3. زيادة ثقة الطلاب في اللغة والاتصال
4. زيادة حماس الطلاب للتعلم ولترقية قدرة الكلام العربي
5. زيادة وعي الطلاب بأهمية تعلم اللغة العربية

د. الباحثون

1. يمكن استخدام هذا البحث كتطوير الأساليب التدريس لاكتشاف تقنيات فعّالة في تعزيز اهتمام الطلاب ومهاراتهم في الكلام العربي.
2. يمكن استخدام هذا البحث كمرجع لترقية جودة التعليم من أجل تعديل برامج التدريس لتكون أكثر جذبًا وملائمة لاحتياجات الطلاب.

3. المواد التعليمية المستخدمة في هذه طريقة التمثيل يمكن أن تكون

تطويراً لمواد تعليمية جذابة وبالتالي يمكن أن تساهم في إنشاء مواد

تعليمية ذات صلة وسياقية لتحفيز الطلاب.

4. يمكن استخدام هذا البحث لتشجيع البحوث المستقبلية لزيادة

الوعي بأهمية تعليم اللغة العربية وتحفيز المزيد من الأبحاث في هذا

المجال.

الفصل الخامس: الإطار الفكري

إن شرط المعلم في المدرسة هو تنفيذ عملية التعلم في شكل تقييم أو تقديم

التوجيه للطلاب.⁹ مطلوب أيضاً من مهمة المعلم كمدرس محترف أن يكون قادراً على

فهم المواد التعليمية جيداً ويجب أن يتمتع بمهارات كافية حتى يتمكن من تطوير

نماذج التعلم المختلفة التي سيتم استخدامها في الفصل الدراسي كوسيلة لدعم

فهم الطلاب وهو ما بمساعدة استخدام أساليب التعلم الإبداعية. ومبتكرة بحيث

تكون حافزاً للطلاب في عملية فهم المادة التعليمية.¹⁰

⁹ Ahmad Sopian, "Tugas, Peran, Dan Fungsi Guru Dalam Pendidikan," *RAUDHAH Proud To Be Professionals Jurnal Tarbiyah Islamiyah* 1 No. 1, no. c (2016): 88–97, <https://doi.org/https://doi.org/10.48094/raudhah.v1i1.10>.

¹⁰ Abdul Rahman Tibahary and Muliana, "Model-Model Pembelajaran Inovatif," *Scolae: Journal of Pedagogy* 1, No. 1, no. 03 (2018): 54–64, <https://doi.org/https://doi.org/10.56488/scolae.v1i1.12>.

تعد عملية التعلم في الفصل الدراسي جزءًا من أنشطة التدريس والتعلم التي تتم بين المعلم والطلاب والتي يمكن تنفيذها باستخدام مجموعة متنوعة من المناهج والأساليب والتقنيات والاستراتيجيات التعليمية التي تعتبر مناسبة لحالة وظروف المدرسة والمعلم والطلاب أنفسهم. وأوضح وحي الدين، أن اختيار المواد والأساليب التعليمية المناسبة سيساعد الطلاب على فهم التعلم بشكل جيد وعلى النحو الأمثل.¹¹

وأما طريقة التعليم هي من العناصر المهمة التي تدعم نجاح الطلاب في فهم المادة التعليمية التي تقدمها المعلم. ويجب تعديل اختيار الطريقة وفقًا لظروف المدرسة والطلاب بحيث يتم استخدامها على النحو الأمثل كما هو متوقع. إن تعلم اللغة العربية، على سبيل المثال، باستخدام طريقة التعلم المناسبة سيساعد الطلاب على فهم المواد التعليمية للغة العربية. يشعر معظم الطلاب أن تعلم اللغة العربية أمر صعب التعلم، خاصة بالنسبة للطلاب الذين لم تدرس اللغة العربية من قبل. وبطبيعة الحال، فإن استخدام أساليب التدريس المبتكرة سيساعد الطلاب على فهم المواد التعليمية بشكل جيد.

¹¹ Dedih Wahyudin, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab Bagi Penutur Asing* (Bandung: Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung, 2016): 2.

من المؤكد أن تعلم اللغة العربية يتطلب أساليب تعليمية مثيرة للاهتمام حتى لا يشعر الطلاب بالملل عند تعلم إحدى هذه اللغات الأجنبية. ويوضح هرماوان في كتابه أن زيادة إبداع الطلاب في اللغة العربية يحتاج إلى تدريبًا تواصلياً يمكن الاعتماد عليه لترقية مهارة الطلاب في ممارسة اللغة. ومن أجل زيادة حماس الطلاب لتعلم اللغة العربية، هناك أنشطة يمكن استخدامها في تعلم اللغة لترقية مهارة اللغة العربية لدى الطلاب، وهي تمارين التواصل باستخدام طريقة التمثيل.¹²

أحد الطرق الفعالة في تعليم التحدث باللغة العربية هو طريقة التمثيل، حيث يتم تدريب الطلاب على لعب أدوار معينة أو التعمق في أدوار معينة وتحمل المسؤولية تجاه الدور الذي تم تحديده. هذه الطريقة مفيد جدًا في تنمية الجوانب النفسية للطلاب، من خلال تدريبهم على التعبير عن الذات، وتعزيز الثقة بالنفس، وتطوير القدرة على التكيف مع الحياة من حولهم. وأوضحت يمنا أن استخدام طريقة التمثيل في تعلم اللغة العربية من المتوقع أن يساعد الطلاب على تنمية الثقة بالنفس والحماس في تعلم اللغة العربية. ينظر معظم الطلاب إلى اللغة العربية باعتبارها لغة أجنبية يصعب تعلمها.¹³

¹² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Edisi Revisi* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018): 131.

¹³ Siti Yumnah, *Moderasi Pesantren Berbasis Kearifan Lokal* (Pasuruan: CV Basya Media Utama, 2023): 25.

أما طريقة التمثيل إحدى طرق التعليم على شكل محادثات يومية يمكن أن تساعد الطلاب على التواصل باستخدام اللغة العربية. طريقة التمثيل هو تعليم اللغة التواصلية مع التركيز على تنمية مهارات التواصل لدى الطلاب باللغة العربية بشكل نشط وفعال. ومن المتوقع أن هذه الطريقة من مساعدة الطلاب على إتقان اللغة العربية من خلال القراءة والكتابة والاستماع والكلام من خلال الانتباه. إلى السياق التواصلية. حقيقية يمكن تكييفها مع أمثلة مختلفة من الحوار العربي والتي تتكيف مع الأنشطة اليومية في بيئة حياة الطلاب الخاصة. وفقًا لعمران عارفين، فإن طريقة التمثيل هي ممارسة التحدث باللغة العربية والتي تهدف إلى تمكين الطلاب من التواصل بطلاقة في تلك اللغة. إذا كانت بيئة الطلاب هي بيئة لغوية فإن استخدام هذه الطريقة سيعمل بشكل طبيعي في بيئة لغوية تواصلية.¹⁴

أما طريقة التمثيل في تعلم اللغة العربية والتي تركز على ترقية مهارة الكلام منهجًا شموليًا وسياقيًا، مما يخلق بيئة تعليمية ديناميكية وذات صلة. وهذا مشابه لرأي شافي، الذي يرى أن طريقة التمثيل لا يحسن مهارة الكلام فحسب، بل يعد الطلاب أيضًا للتواصل بشكل فعال، بدءًا من عادات تعلم اللغة في الأنشطة

¹⁴ Imron Arifin, *Kepemimpinan Kyai Kasus Pondok Pesantren Tebuireng* (Malang: Kalimasahada Press, 1993): 146.

اليومية.¹⁵ ليس فقط في مهارة الكلام، ولكن يمكن استخدام طريقة التمثيل هذه أيضاً لترقية مهارة الطلاب في قراءة النصوص العربية. من خلال الجمع بين طريقة التمثيل في تعلم قراءة النصوص العربية، يمكن للطلاب المشاركة بشكل أكثر نشاطاً في فهم النص وتطوير مهارة القراءة لديهم بشكل أفضل. إن استخدام طريقة التمثيل هذه لا يؤدي إلى ترقية مهارة القراءة فحسب، بل يحفز أيضاً إلى التفكير النقدي ومهارة التفاعل الاجتماعي لدى الطلاب .

في عملية تعلم اللغة العربية، بالطبع، يرى بعض الطلاب اللغة العربية كدرس معقد للتعلم. علاوة على ذلك، فإن تعلم اللغة العربية يعطي الأولوية لجانب الترجمة دون موازنته مع التدريب على المهارات اللغوية، وهي مهارة الاستماع ومهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. ميول تعلم الطلاب يعد أحد العوامل التي تؤثر على تحقيق أهداف التعليمية. فميول قوي يمكن أن يدفع الشخص إلى المثابرة وعدم الاستسلام عند مواجهة التحديات. إذا كان لدى الطلاب ميول قوي بتعلم مادة دراسية معينة، فإنه سيفهمها بسرعة وسيتذكرها دائماً. وعلى العكس من

¹⁵ Naila Syafi, "Kemampuan Siswa Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Arab* III, no. 2 (2022): 17–24, <https://doi.org/https://doi.org/10.56874/ej.v3i2.835>.

ذلك، إذا لم يكن لدى الطلاب ميول بمادة دراسية معينة، فإنه يميل إلى أن يكون غير مبالٍ أثناء الأنشطة التعليمية¹⁶.

في تعلم اللغة العربية، يعد ميول الطلاب أمرًا مهمًا من أجل تنفيذ التعلم الفعال والكفاء بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم بشكل جيد. من الطبيعي أن يشعر الطلاب الذين لديهم ميول بموضوع ما بالاهتمام والسعادة بتناول هذا الموضوع. وهذا الشعور سيجعل الطلاب يتقبلون ويستوعبون مواد الدرس بسهولة، وفي هذه الحالة تشمل مواد اللغة العربية. الميول هو حالة يكون فيها شخص ما مهتمًا بشيء ما وتكون مصحوبة برغبة في المعرفة والتعلم وإثبات المزيد. يرتبط الميول بالتعلم بالإعجاب المستمر والاهتمام بأشياء معينة مثل أنشطة التعلم. الميول يمكن أن يمنح الطلاب التشجيع على مواصلة التعلم. سيكون الطلاب مهتمين وسيولون المزيد من الميول للمواد التعليمية التي يحبونها. يمكن للطلاب مواصلة التعلم لتطوير ميولهم.

يقول سلاميتو، أن الميول ليس فطريًا، بل يكتسب لاحقًا. الميول بشيء ما هو من نتيجة التعلم ويدعم عملية التعلم الإضافية. يمكن تطوير الاهتمامات من

¹⁶ Ahmad Rathomi, "Mengidentifikasi Minat Belajar Bahasa Arab Pada Siswa," *Jurnal Tarbiya Islamica: Kajian Keguruan Dan Pendidikan Islam*. 10, no. 2 (2022): 81–88, <https://doi.org/https://doi.org/10.37567/ti.v10i2.1723>.

خلال الاهتمام بالممول الأخرى الموجودة بالفعل لدى الطلاب.¹⁷ إن استخدام طريقة التمثيل في تعليم اللغة العربية لترقية الممول الطلاب ومهارة كلامهم سيساعد الطلاب على تعزيز ميولهم بتعلم اللغة العربية، لأن هذه الطريقة تعتمد على إبداع الطلاب في التواصل مع الآخرين باستخدام اللغة العربية. إن التواصل باستخدام اللغة العربية هو الهدف النهائي من عملية تعلم اللغة العربية.

إن مهارة الكلام في جوهرها هي مهارة إعادة إنتاج تدفق نظام الأصوات للتعبير عن الإرادة والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين. تعتمد هذه المهارة أيضًا على الثقة بالنفس للتحدث، مما يساعد في التخلص من الشعور بالخجل وثقل اللسان وقلة الثقة بالنفس¹⁸. من المؤكد أن حياتنا اليومية لا تخلو من أنشطة التحدث أو التواصل بين الأفراد أو بين الجماعات أو بين الفرد والجماعة. تحدث هذه العملية التواصلية سواء بوعي أو بدون وعي بسبب الشعور بالحاجة المتبادلة بين الناس. توجد ثلاثة أهداف عامة للتحدث وهي: التحدث للإبلاغ والتحدث للتسلية والتحدث للإقناع. يوضح إسكاندارواسيد أيضًا، أن الهدف من تعليم مهارة الكلام للمبتدئين هو نطق أصوات اللغة، وتقديم المعلومات، والتعبير عن الموافقة

¹⁷ Slameto, *Belajar Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi* (Jakarta: Rineka Cipta, 2013): 180.

¹⁸ Dadang Sunendar Iskandarwassid, *Strategi Pembelajaran Bahasa* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2008): 45.

أو عدم الموافقة، وتوضيح الهوية الشخصية، وإعادة سرد ما تم الاستماع إليه أو قراءته، والتعبير عن الاحترام، و تمثيل .

مهارة الكلام هي مهارة تُستخدم لإيصال الرسائل إلى الآخرين شفهيًا باستخدام قواعد اللغة بحيث يمكن للطرف الآخر فهم ما يتم نقله بسهولة. يمكن تعلم مهارة الكلام وتدريبها باستمرار مع تعزيز الشعور بالحماس والرغبة في التعلم لمتابعة كل عملية من عمليات تعلم اللغة العربية نفسها. يجب أن تستند مهارة الكلام أيضًا إلى الثقة بالنفس للتعبير عن شيء ما باستخدام اللغة العربية بشكل جيد وصحيح، على الرغم من أنه قد يكون هناك الأخطاء في النطق، فإن وجود الثقة بالنفس سيساهم في تحقيق تقدم في اللغة سواء في القواعد النحوية والصرفية أو في النبرة مثل الناطقين الأصليين.

في تعلم اللغة العربية في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية، لا يزال هناك كثير من الطلاب الذين يشعرون بعدم الثقة في التعبير عما يفكرون به باستخدام اللغة العربية. يشعر الكثير من الطلاب بالخوف من ارتكاب الأخطاء عند التحدث باللغة العربية، وهناك كثير منهم أيضا يشعرون بعدم الثقة عندما يتعين عليهم التحدث باللغة العربية. ولهذا السبب، يحتاج إلى أساليب تعلم اللغة العربية التي يمكن أن تساعد الطلاب على تنمية ميول تعلمهم وثقتهم في التحدث باللغة

العربية وحل المشكلات التي تحدث أثناء عملية التعلم، مثل عدم قدرة الطلاب على فهم المادة التعليمية بشكل جيد وعدم إتقان مفردات اللغة العربية.

كما نعلم، فإن استخدام الأساليب في تعلم اللغة العربية مهم جدًا للمساعدة في سير عملية التعلم بشكل جيد ومنتظم. تعتبر عملية التعلم دون استخدام أساليب التعليمية أقل من الأمثل، لأن وجود أساليب التعليمية سيساعد عملية التعليم والتعلم على تحقيق الأهداف المرجوة. في هذه المناسبة، سيقوم الباحثة باختيار طريقة جديدة في عملية تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية سلافية الفلاح، بهدف توفير بيئة تعليمية ممتعة تجعل الطلاب يشعرون بالراحة ويسهل عليهم فهم مادة اللغة العربية التي كانوا يجدونها صعبة ومعقدة في السابق. هذه الطريقة هي طريقة التمثيل التي يُفترض أن تعيد إحياء جو التعلم للطلاب، والذي كان يشعر بالرتابة في السابق. من خلال استخدام طريقة التمثيل، من المتوقع أن يستعيد الطلاب حماسهم وميولهم في تعلم اللغة العربية. الهدف من هذه الدراسة باستخدام طريقة التمثيل في تعلم اللغة العربية هو أن تساعد الطلاب على ترقية ميول تعلم الطلاب ومهارة كلامهم باللغة العربية خلال عملية التعلم في المدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية.



الفصل السادس : فرضية البحث

الفرضية هي البيانات عن واحد أو أكثر من مجموعة سكانية التي ما تجب إثباتها هي أنها صحيحة من طريقة اختبار الفرضية.¹⁹ فرضية أيضا هي إجابة مؤقتة ضد المشاكل لحلها من خلال البحث، وصيغت على أساس المعرفة القائمة والمنطق التي ستتم اختبارها الحقيقة من خلال البحث ستم إجراؤها. وأن فرضية هي إجابة مؤقتة إلى بيان البحث لا اختبارها الحقيقة من خلال البحث.²⁰

المشكلة التي ستتم دراستها في هذه البحث تشمل ثلاثة متغيرات، وهي: طريقة التمثيل كمتغير X ، ميول الطلاب في تعلم اللغة العربية كمتغير $Y1$ ، ومهارة الكلام لدي الطلاب باللغة العربية كمتغير $Y2$.

ومن ثمّ الفرضية المأخوذة من هذا البحث هي :

الفرضية الصفرية : عدم ترقية ميول الطلاب في تعلم اللغة العربية ومهارة كلامهم باستخدام طريقة التمثيل.

الفرضية المقترحة : وجود ترقية ميول الطلاب في تعلم اللغة العربية ومهارة كلامهم باستخدام طريقة التمثيل.

¹⁹ Zainatul Mufarriqoh, *Statistika Pendidikan (Konsep Sampling Dan Uji Hipotesis)* (Surabaya: CV. Jakad Media Publishing, 2020): 71.

²⁰ Izzudin Musthafa and Acep Hermawan, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab Konsep Dasar, Strategi, Metode, Teknik* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018): 124.

بالمستوى الدلالة ٥ % فالفرضية :

• إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أكبر من "ت" الجدولية فالفرضية المقدمه مردودة (وجود ترقية).

• إذا كانت قيمة "ت" الحسابية أصغر من "ت" الجدولية فالفرضية المقدمه مقبولة (عدم ترقية).

الفصل السابع: الدراسات السابقة المناسبة

1. فوزان وأنوار (2024) " تطبيق طريقة الغناء باستخدام الكرة الملونة كأداة مساعدة لزيادة ميول الطلاب الصف الرابع في مدرسة محمدية 11 رانديغان سيدوارجو بتعليم اللغة العربية." . تهدف هذه الدراسة إلى معرفة زيادة اهتمام طلاب الصف الرابع في مدرسة محمدية 11 رانديغان الابتدائية بتعلم اللغة العربية. يُعدُّ دور الميول بالتعلم مهماً للغاية في تطوير تعلم الطلاب. يعتبر استخدام أساليب التعليم المناسبة مكوناً أساسياً لتعزيز رغبة الطلاب في التعلم، مما يدفعهم لبذل أقصى جهدهم ويحفزهم على استكشاف هذا المجال بشكل أعمق. أحد الأساليب المناسبة لتلاميذ المرحلة الابتدائية هو استخدام طريقة الغناء الممزوجة بالكرة الملونة. هذه الدراسة هي بحث إجرائي في الفصل الدراسي يتكون من دورتين، كل دورة تشمل أربع مراحل: التخطيط، ثم التنفيذ،

ثم الملاحظة وأخيراً التأمل. أظهرت نتائج البحث أن طريقة الغناء الممزوجة بالكرة الملونة قد عززت من الميول الطلاب الصف الرابع في مدرسة محمدية 11 رانديغان سيدوارجو بتعلم اللغة العربية. تم تحقيق زيادة بنسبة 6% في الدورة الأولى، حيث ارتفعت من 64% إلى 70%، وزيادة بنسبة 16% في الدورة الثانية لتصل إلى 86%²¹.

اختلاف البحث :

البحث المذكور يركز على استخدام طريقة الغناء والأدوات البصرية في المرحلة الابتدائية لزيادة اهتمام الطلاب بالدراسة، مع نتائج تظهر زيادة ملحوظة في اهتمام الطلاب خلال دورتين من البحث. أما البحث الذي أجراه الباحثة فتركز على فعالية طريقة التمثيل لترقية كل من ميول الطلاب ومهارة كلامهم في اللغة العربية لدى الطلاب في المرحلة المتوسطة. يستخدم هذا البحث نهج التجريب الذي يقدم تقييماً عميقاً لتأثير الطريقة في سياق تعليم اللغة العربية. وبالتالي، فإن الاختلاف الرئيسي يكمن في مستوى التعليم، والطريقة المستخدمة، والتركيز على مهارات التحدث مقابل الاهتمام بالدراسة.

²¹ Ijhar Nur Fauzan and Najih Anwar, "Implementasi Metode Bernyanyi Dengan Menggunakan Bola Berwarna Sebagai Alat Bantu Untuk Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas IV Di SD Muhammadiyah 11 Randegan Sidoarjo," *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 9, no. 1 (2024): 221–35, <https://doi.org/https://doi.org/10.23969/jp.v9i1.12672>.

2. رحمي، ونور مالينا، وفوز الدين (2023) "استخدام طريقة التمثيل لترقية ميول الطلاب في مدرسة الابتدائية". تهدف هذه الدراسة إلى زيادة اهتمام الطلاب بتعلم موضوع "أعضاء الحركة عند الحيوانات والإنسان" من خلال تطبيق طريقة التمثيل في مدرسة SDN 007 Pulau Lawas الابتدائية. يستخدم البحث طريقة البحث الإجرائي في الفصل الدراسي. أظهرت نتائج البحث أنه قبل التدخل، كانت نسبة إتقان اهتمام الطلاب بالتعلم تصل إلى 35.26% ضمن الفئة المتوسطة. خلال تنفيذ الدورة 1 الاجتماع 1، بلغت نسبة إتقان تعلم الطلاب 38.27% في الفئة المتوسطة. في الدورة 1 الاجتماع 2، وصلت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى 45.55% ضمن الفئة المتوسطة. في الدورة 2 الاجتماع 1، ارتفعت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى 58.92% في الفئة العالية. أما في الدورة 2 الاجتماع 2، وصلت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى 77.36% ضمن الفئة العالية جداً. بناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن تطبيق طريقة التمثيل يمكن أن يزيد من اهتمام طلاب المدرسة الابتدائية بالتعلم²².

اختلاف البحث :

²² Imelda Rahmi, Nurmalina, and Moh. Fauziddin, "Penerapan Model Role Playing Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar," *JOURNAL ON TEACHER EDUCATION Research & Learning in Faculty of Education* 2, no. 1 (2020): 197–206, <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jote.v2i1.1164>.

البحث المذكور يركز على زيادة اهتمام الطلاب في المستوى الابتدائي في موضوع معين، مع نتائج تُظهر زيادة من الفئة المتوسطة إلى الفئة العالية جدًا. على النقيض من ذلك، البحث الثاني الذي أجراه الباحثة يستكشف فعالية طريقة التمثيل لترقية ميول الطلاب ومهارة كلامهم في المستوى المتوسط. هذا البحث يستخدم نهج التجريب، مما يوفر تقييماً أعمق لتأثير الطريقة في سياق تعليم اللغة العربية، بينما البحث الأول يستخدم نهج البحث الإجرائي في الفصل الدراسي. وبالتالي، فإن الفرق الرئيسي يكمن في تركيز الموضوع، ومستوى التعليم، وطريقة البحث المستخدمة.

3. إيليزا أمين (2021) "تطبيق طريقة التمثيل لتعزيز مهارة الكلام في مادة اللغة العربية لطلاب الصف التاسع E في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيرانغ". في هذا البحث، قام الباحثة بإجراء بحث تطبيقي باستخدام طريقة التمثيل على اثنين وثلاثين طالبًا في الصف التاسع E في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد في مدينة سيرانغ. تم استخدام نموذج *Kemmis-McTaggart* في البحث التطبيقي على مدار دورتين. في هذا البحث، تم قياس المتغيرات مثل تحسين مهارة التحدث وآراء الطلاب حول تطبيق طريقة التمثيل. أظهرت نتائج التحليل أن مهارة الكلام لدى الطلاب قد تحسنت من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية، حيث كان متوسط الصف في الدورة الأولى 71.88% وفي الدورة

الثانية 88.28%، مما يعني أن هناك زيادة بنسبة 16.40%. وبالتالي، خلص الباحث إلى أن طريقة التمثيل يمكن أن تساعد الطلاب على تحسين مهارة الكلام في مادة اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، أعرب الطلاب في نهاية الدورة عن سعادتهم بتطبيق طريقة لعب الأدوار²³.

اختلاف البحث :

تُركز دراسة إلكيزا أمين على تطبيق طريقة التمثيل لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية لدى طلاب الصف التاسع E في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد في مدينة سيرانغ، باستخدام منهجية البحث العملي مع دورتين أظهرتا تحسناً ملحوظاً في مهارات التحدث لدى الطلاب. أما الدراسة التي أجراها الباحث فتستخدم منهجية التجربة لتقييم تأثير طريقة التمثيل على اهتمام الطلاب ومهارات التحدث في اللغة العربية لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية . الفرق الرئيسي يكمن في تركيز البحث؛ حيث تركز الدراسة الأولى على تحسين مهارات التحدث من خلال دورات العمل، بينما تستكشف الدراسة الثانية تأثير الطريقة على كلا الجانبين من اهتمام الطلاب ومهارات التحدث باستخدام منهجية التجريبية.

²³ Ellyza Amin, "Penerapan Metode Bermain Peran Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas Ix E Mtsn 1 Serang," *Wawasan: Jurnal Kediklatan Balai Diklat Keagamaan Jakarta 2*, no. 1 (2021): 64–73, <https://doi.org/https://doi.org/10.53800/wawasan.v2i1.67>.

الجدوال 1.1

الدراسات السابقة المناسبة

التمرة	أسماء الباحثين	موضوع البحث	نتائج البحث	اختلاف البحث
.1	فوزان وأنوار (2024)	تطبيق طريقة الغناء باستخدام الكرة الملونة كأداة مساعدة لزيادة ميول الطلاب الصف الرابع في مدرسة محمدية 11 رانديغان سيدوارجو بتعليم اللغة العربية	أظهرت نتائج البحث أن طريقة الغناء الممزوجة بالكرة الملونة قد عززت من الميول الطلاب الصف الرابع في مدرسة محمدية 11 رانديغان سيدوارجو بتعلم اللغة العربية. تم تحقيق زيادة بنسبة 6% في الدورة الأولى، حيث ارتفعت من 64% إلى 70%، وزيادة بنسبة 16% في الدورة الثانية لتصل إلى 86%.	البحث المذكور يركز على استخدام طريقة الغناء والأدوات البصرية في المرحلة الابتدائية لزيادة اهتمام الطلاب بالدراسة، مع نتائج تظهر زيادة ملحوظة في اهتمام الطلاب خلال دورتين من البحث. أما البحث الذي أجراه الباحثة فتركز على فعالية طريقة التمثيل لترقية كل من ميول الطلاب ومهارة كلامهم في اللغة العربية لدى الطلاب في المرحلة المتوسط. يستخدم هذا البحث نهج التجريب الذي يقدم تقييماً عميقاً لتأثير الطريقة في سياق تعليم اللغة العربية. وبالتالي، فإن الاختلاف الرئيسي يكمن في مستوى التعليم، والطريقة

المستخدمة، والتركيز على مهارة الكلام مقابل الاهتمام بالدراسة.				
البحث المذكور يركز على زيادة اهتمام الطلاب في المستوى الابتدائي في موضوع معين، مع نتائج تُظهر زيادة من الفئة المتوسطة إلى الفئة العالية جداً. على النقيض من ذلك، البحث الثاني الذي أجراه الباحثة يستكشف فعالية طريقة التمثيل لترقية ميول الطلاب ومهارة كلامهم في المستوى المتوسط. هذا البحث يستخدم نهج التجريب، مما يوفر تقييماً أعمق لتأثير الطريقة في سياق تعليم اللغة العربية، بينما البحث الأول يستخدم نهج البحث الإجرائي في الفصل الدراسي. وبالتالي، فإن الفرق الرئيسي يكمن في تركيز	أظهرت نتائج البحث أنه قبل التدخل، كانت نسبة إتقان اهتمام الطلاب بالتعلم تصل إلى 35.26% ضمن الفئة المتوسطة. خلال تنفيذ الدورة 1 الاجتماع 1، بلغت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب 38.27% في الفئة المتوسطة. في الدورة 1 الاجتماع 2، وصلت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى 45.55% ضمن الفئة المتوسطة. في الدورة 2 الاجتماع 1، ارتفعت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى	استخدام طريقة التمثيل لترقية ميول الطلاب في مدرسة الإبتدائية". تهدف هذه الدراسة إلى زيادة اهتمام الطلاب بتعلم موضوع "أعضاء الحركة عند الحيوانات والإنسان.	رحمي ونور مالينا وفوز الدين (2023)	.2

<p>الموضوع، ومستوى التعليم، وطريقة البحث المستخدمة</p>	<p>58.92% في الفئة العالية. أما في الدورة 2 الاجتماع 2، وصلت نسبة إتقان نتائج تعلم الطلاب إلى 77.36% ضمن الفئة العالية جداً. بناءً على ذلك، يمكن الاستنتاج أن تطبيق طريقة التمثيل يمكن أن يزيد من اهتمام طلاب المدرسة الابتدائية بالتعلم</p>			
<p>تُرکز دراسة إلكيزا أمين على تطبيق طريقة التمثيل لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية لدى طلاب الصف التاسع E في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد في مدينة سيرانغ، باستخدام منهجية البحث العملي مع دورتين أظهرتا تحسناً ملحوظاً في مهارات</p>	<p>أظهرت نتائج التحليل أن مهارة الكلام لدى الطلاب قد تحسنت من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية، حيث كان متوسط الصف في الدورة الأولى 71.88% وفي الدورة الثانية 88.28%، مما يعني أن</p>	<p>تطبيق طريقة التمثيل لتعزيز مهارة الكلام في مادة اللغة العربية لطلاب الصف التاسع E في مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واحد سيرانغ</p>	<p>إليزا أمين (2021)</p>	<p>3.</p>

<p>التحدث لدى الطلاب. أما الدراسة التي أجراها الباحث فتستخدم منهجية التجربة لتقييم تأثير طريقة التمثيل على اهتمام الطلاب ومهارات التحدث في اللغة العربية لدى الطلاب الصف الثامن في مدرسة سلافية الفلاح المتوسطة الإسلامية . الفرق الرئيسي يكمن في تركيز البحث؛ حيث تركز الدراسة الأولى على تحسين مهارات التحدث من خلال دورات العمل، بينما تستكشف الدراسة الثانية تأثير الطريقة على كلا الجانبين من اهتمام الطلاب ومهارات التحدث باستخدام منهجية التجربة</p>	<p>هناك زيادة بنسبة 16.40%. وبالتالي، خلص الباحث إلى أن طريقة التمثيل يمكن أن تساعد الطلاب على تحسين مهارة الكلام في مادة اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، أعرب الطلاب في نهاية الدورة عن سعادتهم بتطبيق طريقة لعب الأدوار</p>			
---	--	--	--	--