

## Daftar Isi

<b>ABSTRAK .....</b>	i
<b>ABSTRACT .....</b>	ii
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	i
<b>Kata Pengantar .....</b>	ii
<b>Daftar Isi .....</b>	iv
<b>Daftar Tabel .....</b>	vii
<b>Daftar Gambar .....</b>	viii
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	ix
<b>1.1 Latar Belakang .....</b>	1
<b>1.2 Fokus Penelitian .....</b>	7
<b>1.3 Tujuan Penelitian .....</b>	8
<b>1.4 Kegunaan Penelitian .....</b>	9
<b>1.4.1 Kegunaan Teoritis .....</b>	9
<b>1.4.2 Kegunaan Praktis .....</b>	10
<b>1.5 Landasan Pemikiran .....</b>	10
<b>1.5.1 Hasil Penelitian Terdahulu .....</b>	10
<b>1.5.2 Landasan Teoritis .....</b>	16
<b>1.5.2.1 Teori Circular Model of Some For Sosial Communication.....</b>	16
<b>1.5.3 Kerangka Konseptual .....</b>	17
<b>1.5. 3.1 Digital Public Relations .....</b>	17
<b>1.5.3.2 New Media .....</b>	18
<b>1.5.3.3 Media Sosial.....</b>	18
<b>1.6. Langkah-Langkah Penelitian.....</b>	19

<b>1.6.1 Lokasi Penelitian .....</b>	<b>19</b>
<b>1.6.2 Paradigma dan Pendekatan .....</b>	<b>19</b>
<b>1.6.3 Metode Penelitian.....</b>	<b>20</b>
<b>1.6.4 Jenis dan Sumber Data.....</b>	<b>21</b>
<b>1.6.4.1 Jenis Data.....</b>	<b>21</b>
<b>1.6.4.2 Sumber Data.....</b>	<b>22</b>
<b>1.6.5 Teknik Pemilihan Informan.....</b>	<b>22</b>
<b>1.6.6 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>23</b>
<b>1.6.6.1 Wawancara .....</b>	<b>23</b>
<b>1.6.6.2 Observasi Partisipatori Pasif .....</b>	<b>23</b>
<b>1.6.6.3 Teknik Studi Dokumentasi.....</b>	<b>24</b>
<b>1.6.6.4 Teknik Triangulasi Data .....</b>	<b>24</b>
<b>1.6.7 Teknik Analisis Data.....</b>	<b>25</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>27</b>
<b>Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>27</b>
<b>2.1 Teori Circular Model of Some For Sosial Communication.....</b>	<b>27</b>
<b>2.1.1 Tahap Share .....</b>	<b>28</b>
<b>2.1.2 Tahap Optimize .....</b>	<b>30</b>
<b>2.1.3 Tahap Manage .....</b>	<b>32</b>
<b>2.1.4 Tahap Engage.....</b>	<b>34</b>
<b>2.2 Digital Public Relations .....</b>	<b>36</b>
<b>2.2.1 Definisi Digital Public Relations .....</b>	<b>36</b>
<b>2.2.2 Karakteristik Digital Public Relations .....</b>	<b>39</b>
<b>2.2.3 Manfaat Digital Public Relations.....</b>	<b>41</b>
<b>2.3 Media Sosial.....</b>	<b>44</b>
<b>2.3.1 Definisi Media Sosial.....</b>	<b>44</b>
<b>2.3.2 Karakteristik .....</b>	<b>46</b>
<b>2.3.3 Fungsi .....</b>	<b>48</b>
<b>2.4 Humas Pemerintahan .....</b>	<b>51</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>56</b>

<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	56
<b>3.1    Deskripsi Objek Penelitian.....</b>	56
<b>3.1.1 Profil Dinas Perhubungan Kota Bandung (DISHUB Bandung) .....</b>	56
<b>3.1.2 Visi &amp; Misi DISHUB Kota Bandung.....</b>	58
<b>3.1.3 Logo DISHUB.....</b>	59
<b>3.1.4 Struktur Organisasi .....</b>	60
<b>3.2    Profil Informan .....</b>	61
<b>3.3    Hasil Temuan Penelitian .....</b>	63
<b>3.3.1 Aktivitas <i>Share</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	64
<b>3.3.2 Aktivitas <i>Optimize</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	72
<b>3.3.3 Aktivitas <i>Manage</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	81
<b>3.3.4 Aktivitas <i>Engage</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	90
<b>3.4    Hasil Pembahasan.....</b>	97
<b>3.4.1 Pembahasan Aktivitas <i>Share</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	99
<b>3.4.2 Pembahasan Aktivitas <i>Optimize</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	104
<b>3.4.3 Pembahasan Aktivitas <i>Manage</i> Dalam Produksi Konten Media Sosial Tiktok             @Dishubkotabandung.....</b>	106
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	115
<b>A.    Kesimpulan.....</b>	115
<b>B.    Saran .....</b>	117
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	26