

ABSTRAK

Ahmad Fauzie: *Jurnalisme Investigasi dalam Film She Said (Analisis Wacana Teun A. Van Dijk Pada Film She Said 2022)*

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi wacana-wacana yang disampaikan dalam film *she said*, serta menganalisis bagaimana wacana Jurnalisme Investigasi dikonstruksi oleh pembuat film. Selain itu, penelitian ini juga akan mengkaji faktor-faktor yang mendorong dan menghambat praktik Jurnalisme Investigasi. Objek penelitian adalah film *she said*, yang dirilis oleh Universal Pictures pada 18 November 2022.

Penelitian ini menganalisis jurnalisme investigasi dalam film *She Said* (2022) menggunakan pendekatan analisis wacana kritis Teun A. van Dijk. Film ini menggambarkan upaya dua jurnalis *The New York Times*, Jodi Kantor dan Megan Twohey, dalam mengungkap kasus pelecehan seksual yang melibatkan produser film terkenal, Harvey Weinstein. Fokus penelitian ini adalah untuk mengkaji bagaimana proses investigasi jurnalistik ditampilkan dalam film, serta strategi yang digunakan jurnalis untuk mengatasi hambatan dalam mengungkap fakta, termasuk intimidasi, ketakutan sumber, dan kekuasaan yang menyembunyikan kebenaran.

Dengan menggunakan model analisis wacana Teun A. van Dijk, penelitian ini mengeksplorasi tiga dimensi utama: teks, kognisi sosial, dan konteks sosial. Dimensi teks mencakup analisis narasi, dialog, serta adegan-adegan kunci yang menunjukkan tahapan investigasi jurnalistik, seperti pengumpulan bukti, wawancara dengan korban, dan konfrontasi dengan pihak yang berkuasa. Kognisi sosial membahas bagaimana jurnalis menggunakan pengetahuan mereka tentang kekuatan sosial dan politik yang bekerja dalam industri film untuk membentuk strategi investigasi. Sementara itu, dimensi konteks sosial melihat relevansi peran jurnalisme investigasi dalam mengungkap kebenaran di tengah menurunnya Tingkat kepercayaan masyarakat Amerika terhadap media pada saat itu.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *She Said* menampilkan jurnalisme investigasi sebagai proses yang kompleks dan penuh tantangan, yang membutuhkan ketekunan, keberanian, dan kemampuan mengatasi tekanan dari pihak-pihak yang berkepentingan. Jurnalisme investigasi dalam film ini digambarkan sebagai instrumen penting dalam membongkar praktik kekuasaan yang tidak adil dan memberdayakan korban untuk berbicara. Melalui narasi investigasi, film ini menggarisbawahi peran jurnalisme dalam menegakkan transparansi dan akuntabilitas publik.

Kata Kunci: Jurnalisme Investigasi, Wacana, Film *She Said*