

ABSTRAK

Angger Wisnuaji, Analisis Validitas Nisbah Perawi Hadis *Musalsal Madzhabiyah* dalam *Tsabat Ulama Kontemporer* dan Naskah Ijazah Sanad Elektronik

Dimulai saat pandemi covid 19, majelis periwayatan sanad secara *online* mulai marak, salah satunya adalah periwayatan hadis *Musalsal* yang memerlukan syarat khusus yang berbeda-beda dalam setiap periwayatannya tergantung judul hadisnya, hadis *Musalsal Madzhabiyah* merupakan salah satu yang paling sering diriwayatkan, hadis ini menuntut syarat afiliasi pada mazhab tertentu, jika tidak sesuai dengan mazhab yang disebutkan pada hadis tersebut maka terhitung sebagai pemutus syarat *Tasalsul*, dan hal ini mengharuskan penggantian nama hadis, beberapa kasus putusnya syarat *Tasalsul* terjadi di beberapa *musnid* kontemporer, maka dari itu dibutuhkan validasi beberapa sanad yang sudah mereka riwayatkan di majelis-majelis mereka, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana jalur-jalur sanad hadis *Musalsal Madzhabiyah*, serta mengetahui bagaimana validitas nisbah perawi hadis-hadis *al-Musalsal bi al-Hanafiyah*, *al-Musalsal bi al-Malikiyah*, *al-Musalsal bi as-Syafi'iyah*, dan *al-Musalsal bi al-Hanabilah* dalam *tsabat* ulama kontemporer dan ijazah sanad digital, penelitian ini menggunakan metode kualitatif berupa studi pustaka naskah sanad yang ada di kitab *tsabat* kontemporer dan naskah ijazah sanad digital yang dianalisis dengan menggunakan kitab-kitab biografi ulama, *Thabaqat* ulama mazhab, buku-buku *Buldaniyah*, dan lainnya. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa dari enam belas naskah yang diteliti hanya dua saja yang masih sesuai dan valid dengan syarat *Tasalsul*-nya, maka dari itu jika sanad-sanad ini akan diteruskan, maka diperlukan penggantian nama hadis yang bisa mewakili isi dari keseluruhan sanad.

Kata kunci: ***Hadis Musalsal Madzhabiyah, Nisbah Perawi, Sanad Digital, Tsabat ulama.***

ملخص البحث

أنغير وسنواجي، تحليل صحة انتساب الرواة إلى المذاهب الفقهية للأحاديث المسلسلة المذهبية في أثبات العلماء المعاصرين ونسخ إجازات الإسناد الإلكترونية

ابتداءً من جائحة كوفيد 19 ، بدأت المجالس الرواية أو مجالس السماع عبر الإنترنت في الازدهار، ومن بينها مجالس سماع الأحاديث المسلسلة التي تتطلب شروطاً خاصة تختلف في كل حديث تبعاً لعنوان الحديث، وتعتبر الأحاديث المسلسلة المذهبية من أكثر مجالس الرواية انتشاراً، يقتضي هذا الحديث اشتراطات لانتماء إلى المذاهب الفقهية، فإن لم يكن متوافقاً مع المذاهب الفقهية المشترك في الحديث، فإنه يُعد انقطاعاً لشرط التسلسل، وهذا يقتضي تغيير عنوان الحديث، حدثت مشكلة انقطاع شرط التسلسل في العديد من المسندين المعاصرين، لذلك من الضروري التحقق من صحة بعض السند التي رووها في مجالسهم، ويستهدف هذا البحث إلى معرفة نسبة رواة الأحاديث المسلسلة المذهبية في أثبات العلماء المعاصرين ونسخ الإجازات الإلكترونية، وقد استخدم هذا البحث أسلوباً وصفيًا في شكل دراسة مكتبية لمخطوطات سند في أثبات العلماء المعاصرين ونسخ إجازات الإسناد للأحاديث المسلسلة على شكل إلكترونيك التي تم تحليلها باستخدام كتب تراجم العلماء، وطبقات العلماء المذاهب، وكتب البلدانية، وغيرها. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أنه من بين ستة عشر مخطوطة تمت دراستها، اثنتان فقط لا تزالان مناسبة وصالحة لشروط التسلسل، لذلك إذا كانت هذه الأسانيد ستستمر، فمن الضروري تغيير اسم الحديث الذي يمكن أن يمثل مذاهب رواة الحديث بأكمله.

الكلمات المفتاحية: أثبات العلماء، الأحاديث المسلسلة المذهبية، انتساب الرواة، إجازات الإسناد الإلكترونية

ABSTRACT

Angger Wisnuaji, Analyzing of the Authenticity of the Narrators' Affiliation to the Chain of Doctrinal Hadith in the Evidence of Contemporary Scholars and Copying Electronic Licenses of Isnad

Beginning with the Covid 19 pandemic, narration councils or online hearing councils began to flourish, including serial hadith hearing councils that require special conditions that differ in each hadith depending on the title of the hadith, and sectarian serial hadiths are among the most widespread narration councils, this hadith requires requirements for affiliation To the schools of jurisprudence, if it is not compatible with the schools of jurisprudence that are stipulated in the hadith, then it is considered an interruption of the condition of sequence, and this requires changing the title of the hadith. This research used a descriptive method in the form of a library study of Sanad manuscripts in the evidence of contemporary scholars and copies of the chain of transmission licenses for serial hadiths in electronic form that were analyzed using the books of biographies of scholars, the classes of scholars of doctrines, and the books of Baldaniyya, and others. The results of this study indicate that out of the sixteen manuscripts studied, only two are still suitable and valid for the terms of sequence, so if these isnads are to survive, it is necessary to change the name of the hadith that could represent the doctrines of the hadith narrators in their entirety.

Keywords: *Electronic Licenses of Isnad, Hadith Musalsal Madzhabiyah, Nisbah Narators,*

