

ABSTRAK

Yanti Mulyati (2220040106): Penggunaan Media Video Animasi pada Mata Pelajaran PAI dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa di SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung

Penelitian ini dilatarbelakangi preposisi bahwa pembelajaran merupakan kegiatan yang bernilai edukatif yang mewarnai interaksi yang terjadi antara guru dan siswa. Suatu proses pembelajaran akan dikatakan efektif apabila guru menggunakan media pembelajaran yang tepat sehingga tercapai tujuan pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar siswa. Atas dasar itu, penelitian difokuskan untuk menganalisis penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan hasil belajar siswa di Kelas 1 SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung.

Penelitian ini bertujuan: pertama, menganalisis desain penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan hasil belajar siswa; kedua, menganalisis proses penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan hasil belajar siswa; dan ketiga, menganalisis implikasi penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI terhadap peningkatan hasil belajar siswa di Kelas 1 SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung.

Untuk mempertajam analisis, penelitian ini menggunakan teori pembelajaran, media pembelajaran, media video animasi, pembelajaran PAI, dan hasil belajar. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dan pendekatan kualitatif. Sumber dan teknik pengumpulan data diperoleh dari hasil observasi, wawancara, survey, dokumentasi dan kepustakaan yang terkait dengan obyek penelitian. Teknik analisis data menggunakan metode triangulasi dan pendekatan deduktif, sehingga terumuskan kesimpulan penelitian.

Melalui penelitian ini peneliti dapat menyimpulkan: pertama, desain penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI dalam meningkatkan hasil belajar siswa di Kelas 1 SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung telah dirumuskan dan dirancang oleh guru PAI secara sistematis dan komprehensif; kedua, proses penggunaan media video animasi terbukti telah dilaksanakan dengan baik mulai dari tahapan analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi hingga meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran PAI di Kelas 1 SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung; dan ketiga, penggunaan media video animasi pada mata pelajaran PAI terbukti berimplikasi positif terhadap peningkatan hasil belajar siswa di Kelas 1 SDN Sukamantri Kecamatan Cileunyi Kabupaten Bandung, yang dibuktikan dengan peningkatan hasil belajar siswa yang mencapai nilai rata-rata 89,20 atau mengalami peningkatan margin sebesar 12 % dari hasil belajar sebelumnya.

Kata Kunci: Media, Video, Animasi, Hasil Belajar, Pendidikan Agama Islam

ABSTRACT

Yanti Mulyati (2220040106): The Implementation of Animation Video Media in Islamic Education Subject in Improving the Student Learning Outcomes at SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency

This background of this research is motivated by the preposition that learning is an activity of educational value that colors the interactions between the teachers and the students. A learning process will be said to be effective if the teacher uses the right learning media to achieve the learning objectives and improve the students learning outcomes. Based on that reason, the study will be focused on analyzing the implementation of animation video media in Islamic education subjects in improving the student learning outcomes in Class 1 SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency.

This study aims: first, to analyze the design of the implementation of animation video media on Islamic education subjects in improving the students learning outcomes; second, to analyze the implementation process of animation video media in Islamic education subjects in improving the student learning outcomes; and third, to analyze the implications of the implementation of animation video media in Islamic education subjects on the improvement of student learning outcomes in Class 1 SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency.

To sharpen the analysis, this research uses several theories such as defender-horse, learning media, animation video media, Islamic education, and learning outcomes. In addition, this research also uses a descriptive method and a qualitative approach. Data collection sources and techniques were obtained from the results of observations, interviews, surveys, documentation and literature related to the research object. The data analysis technique uses triangulation method and deductive approach, until formulating the research conclusions.

This study shows several conclusion such as: first, the design of the implementation of animation video media in Islamic education subjects in improving student learning outcomes in Class 1 SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency has been formulated and designed through the Islamic Education teachers systematically and comprehensively; second, the implementation process of animation video media has been proven implemented very well starting from the stages of analysis, design, development, implementation, and evaluation, including improve the student learning outcomes in Islamic education subjects in Class 1 SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency; and third, the implementation of animation video media in Islamic education subjects have positive implications for the improvement of the student learning outcomes in Class SDN Sukamantri Cileunyi District Bandung Regency, which is evidently showed by the improvement of student learning outcomes that reached an average score 89.20 or experienced a margin improvement of 12 % over the previous study results.

Keywords: Media, Video, Animation, Learning Outcomes, Islamic Education.

تجريد

يانتى مولياتى (٢٠١٦، ٤٠١، ٢٢٢): استخدام وسائط فيديو الرسوم المتحركة في دراسة الإسلامية في تحسين نتائج تعلم الطلاب في مدرسة ولاية سوكامانترى الابتدائية، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ

إن خلفية هذا البحث مدفوعة بالافتراض القائل بأن التعلم هو نشاط ذو قيمة تعليمية يلون التفاعلات بين المعلمين والطلاب. سيقال إن عملية التعلم فعالة إذا استخدم المعلم وسائل التعلم الصحيحة لتحقيق أهداف التعلم وتحسين نتائج تعلم الطلاب. بناءً على هذا السبب، ستركز الدراسة على تحليل تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية لتحسين نتائج تعلم الطلاب في مدرسة سوكامانترى الابتدائية الحكومية للصف الأول، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ.

تهدف هذه الدراسة: أولاً، إلى تحليل بنية تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية لتحسين نتائج تعلم الطلاب؛ ثانياً، تحليل عملية تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية لتحسين نتائج تعلم الطلاب؛ وثالثاً، تحليل آثار تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية على تحسين نتائج تعلم الطلاب في مدرسة سوكامانترى الابتدائية الحكومية للصف الأول، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ.

ولتحسين التحليل، يستخدم هذا البحث العديد من النظريات مثل الحصان المدافع، ووسائل التعلم، ووسائط الفيديو المتحركة، والتعليم الإسلامى، ونتائج التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يستخدم هذا البحث أيضاً المنهج الوصفي والمنهج النوعي. تم الحصول على مصادر وتقنيات جمع البيانات من نتائج الملاحظات والمقابلات والمسوحات والتوثيق والأدبيات المتعلقة بموضوع البحث. تستخدم تقنية تحليل البيانات طريقة التثليث والمنهج الاستنتاجي، حتى صياغة استنتاجات البحث.

تُظهر هذه الدراسة العديد من الاستنتاجات مثل: أولاً، تم صياغة وتصميم بناء تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية في تحسين نتائج التعلم لدى الطلاب في مدرسة سوكامانترى الابتدائية الحكومية للصف الأول، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ. من خلال معلمي الدراسة الإسلامية بشكل منهجي وشامل؛ ثانياً، ثبت أن عملية تنفيذ وسائط الفيديو المتحركة تم تنفيذها بشكل جيد للغاية بدءاً من مراحل التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقييم، بما في ذلك تحسين نتائج التعلم لدى الطلاب في مواد الدراسة الإسلامية في مدرسة سوكامانترى الابتدائية الحكومية للصف الأول، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ. وثالثاً، كان لتطبيق وسائط الفيديو المتحركة في مواد الدراسة الإسلامية آثار إيجابية على تحسين نتائج التعلم لدى الطلاب في مدرسة كلاس ستيت جونبور سكامانترى، منطقة سيلونى، مقاطعة باندونغ، وهو ما يتجلى بوضوح من خلال تحسن نتائج التعلم لدى الطلاب الذين وصلوا إلى متوسط درجات ٨٩,٢٠ أو شهدوا تحسناً هامشياً بنسبة ١٢٪ عن نتائج الدراسة السابقة.

الكلمات المفتاحية: الوسائط، الفيديو، الرسوم المتحركة، نتائج التعلم، التربية الإسلامية.