

ABSTRAK

Mia Amelia Rahmawati: Analisis Buku Teks Kimia Organik pada Konsep Alkohol Berdasarkan Kriteria Keterhubungan Representasi Kimia

Penelitian bertujuan untuk menganalisis konten teks konsep alkohol berdasarkan struktur makro dan representasi kimia gambar. Analisis dilakukan terhadap buku teks kimia organik Fessenden (1986) dan buku teks kimia organik T.W. Graham Solomon (2014) menggunakan kriteria struktur makro Nelson Siregar yang didasarkan pada progresi dan elaborasi, dan kriteria keterhubungan representasi kimia Gkitzia yang terdiri dari C1: Jenis representasi, C2: Interpretasi *surface feature*, C3: Keterangan gambar, C4: Keterkaitan gambar dengan teks, C5: Derajat keterhubungan. Berdasarkan struktur makro, alur penyajian konten pada kedua buku teks kimia organik sebagian besar menggunakan alur induktif. Hasil analisis representasi gambar yang disajikan kedua buku teks, lebih banyak menampilkan gambar dengan representasi simbolik, persentase simbolik kedua buku yaitu 100% dan 93,16%. Makna yang terkandung dalam representasi dari kedua buku sebagian besar bersifat implisit dengan persentase masing-masing buku yaitu 60,33% dan 57,76%. Keterhubungan representasi dari kedua buku teks memiliki kriteria sepenuhnya terkait dan terhubung dengan teks, persentase masing-masing buku yaitu 31,25% dan 36,02%. Kedua buku teks lebih dominan memiliki keterangan/*caption* dari setiap gambar dengan persentase masing-masing buku 89,25% dan 76,39%. Keterhubungan yang menyusun representasi *multiple* pada buku teks kimia organik T.W. Graham Solomon ditunjukkan dengan jelas tetapi kurang terhubung. Pada buku teks kimia organik Fessenden tidak dapat ditunjukkan karena tidak mengandung representasi *multiple*.

Kata kunci: buku teks kimia organik, konsep alkohol, kriteria keterhubungan representasi kimia.