

ملخص البحث

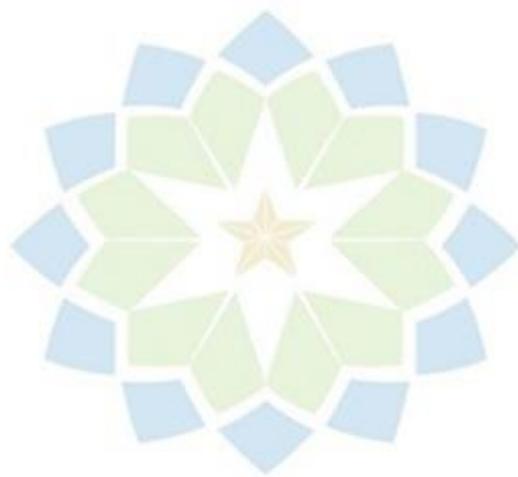
محمد فرحان أبرار ٢٠١٩.٢٠٥٠١٢٠٥. القيم الدينية للشخصيات في رواية سباعي محمد

صادق (دراسة سيميائية عند تشارلز ساندرز بيرس)

اختيار هذه الرواية كمصدر بيانات للبحث يعود إلى عدة أسباب. أولاً، من جانب خلفية الكاتب الذي ألف روايتين قبلهما هما "طاهر الغريب" و"بداية ساعة من يومين". ولكن رواية "هيبتا" هي الأكثر نجاحًا من حيث المبيعات (الأكثر مبيعًا) في مكتبة الشروق خلال بضعة أسابيع في عام ٢٠١٤، حيث تم إصدار ٣٦ طبعة منها. ثانيًا، الكاتب هو روائي تم تحويل روايته إلى فيلم بنفس العنوان في عام ٢٠١٦، وقد نال الفيلم استقبالًا جيدًا من مختلف الأعمار في عدة دول عربية ودول أخرى. ثالثًا، من ناحية توافق متغيرات البحث مع ميول فكرة القصة التي تحمل القيم الدينية، لأن الرواية كتبت في مصر التي تشتهر بجامعة الأزهر كمركز رئيسي للتعليم الإسلامي في العالم. رابعًا، قوة الحكمة المثيرة التي تضم ٤ شخصيات مختلفة وأزمنة مختلفة، حيث تم تقسيمها إلى ٧ مراحل حب تبدأ من الشخصية "أ" التي تبلغ ٣٥ عامًا، والشخصية "ب" التي تبلغ ١٧ عامًا، والشخصية "ج" التي تبلغ ٢٤ عامًا، والشخصية "د" التي تبلغ ٦ سنوات. هذه العوامل هي التي جعلت الكاتب مهتمًا بإجراء بحث حول "القيم الدينية للشخصيات في رواية هيبتا لمحمد صادق" (دراسة سيميائية وفقًا لشارلز ساندرز بيرس).

الكلمات المفتاحية: القيم الدينية في التربية الإسلامية، رواية هيبتا، نظرية السيميائيات الثلاثية

لبيرس



uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG