

## ملخص البحث

ألفينا فوزية (١٥٠٢٠٠٢٠٠١٥)، ٢٠٢٥. التشبيه في ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ للحبيب عمر بن حافظ (دراسة علم بيان)

كل ديوان له أسلوب لغوي مختلف في التعبير عن مضمونه، إن ديوان " فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ " هو أحد الأعمال الأدبية التي تحتوي على العديد من عناصر البلاغة، ومن بينها التشبيه. ثم هذا البحث بعنوان " التشبيه في ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ (دراسة علم البيان)". يهدف هذا البحث إلى معرفة ووصف أنواع التشبيه الواردة في ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ، وكذلك تحديد ووصف أغراضه.

طريقة البحث المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة الوصفية النوعية. تم الحصول على البيانات من ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ في قسم الحكامي. تستخدم تقنية جمع البيانات تقنية الدراسة المكتبية. في تحليل البيانات، استخدمت الباحثة نظرية التشبيه في دراسة علم البيان.

بناء على نتائج البحث الذي أجرته، وجدت الباحثة ٤٢ جملة تحتوي على عناصر تشبيه في ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ. أنواع التشبيه، هي: ٨ جمل من تشبيه مرسل و ٨ جمل من تشبيه مؤكد. و وجود وجه شبه في ١٠ جمل من تشبيه مفصل و ٦ جمل من تشبيه مجمل. وجود أدوات التشبيه ووجه شبه ٢٦ جملة من تشبيه بليغ. من شكل وجه الشبه، هناك ٤ جمل من تشبيه تمثيل و ٦ جمل من تشبيه غير تمثيل. والتشبيه الذي يخرج عن المؤلف، هناك ٦ جمل من تشبيه مقلوب. أما أغراض التشبيه في ديوان فائضات المن من رحمت وهاب المنن للحبيب عمر بن حافظ من ٣٨ جملة بيان حال المشبه و ٤ جمل بيان مقدار حال المشبه.

الكلمات المفتاحية: التشبيه، علم بيان، عمر بن حافظ.