

## الباب الأول

### المقدمة

#### الفصل الأول: خلفية البحث

اللغة هي أساس ولها دور مهم للحياة الاجتماعية لأنها وسيلة الإنسان للتعبير عن حاجته ورغباته. وكذلك أداة الإنسان والتخاطب مع الآخرين وتبادل الأفكار والآراء والمشاعر، كما قال محمد علي الخولي إن اللغة نظام اعتباطي لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار والمشاعر بين أعضاء جماعة لغوية متجانسة (محمد علي الخولي، ١٩٨٢: ١٥). وقال مصطفى الغلاييني أنها هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم وقد وصلت إلينا من طريق النقل، وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة، ومارواه الثقات من منثور العرب ومنظومهم (مصطفى الغلاييني، ١٩٩٢: ٧).

إن تعليم اللغة العربية هو عملية تفاعلية بين المعلم والطالب، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر، لنقل المعرفة حول اللغة العربية بطريقة فعالة (سانويل، ٢٠٢١: ١٤). لذلك فإن الهدف اللغة العربية هو تحسين قدرة الطلاب على استخدام اللغة، سواء شفويًا أو كتابيًا. وتُعرف هذه القدرة على استخدام اللغة بمهارات اللغة (سلاستري، ٢٠١٦: ٢٢).

في تعليم اللغة العربية، تتضمن أربع مهارات يجب إتقانها، وهي: مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة القراءة، ومهارة الكتابة. لا يمكن فصل هذه المهارات الأربعة لأنها تؤثر بشكل كبير على تحقيق عملية تعليم اللغة العربية. مهارات الاستماع والقراءة تُعد من المهارات الاستقبالية بينما مهارات الكلام والكتابة تُعد من المهارات الإنتاجية (فطاني، ٢٠١٨: ٢٠٠). من بين هذه المهارات الأربع، تلعب مهارة

الاستماع دورًا مهمًا في تطوير مهارات اللغة. فمهارة الاستماع تُعتبر الأساس الأول في اكتساب اللغة بشكل عام، لأنها تمكننا من التعبير من خلال الكلام، القراءة، والكتابة. تتطلب مهارة الاستماع مستوى عالٍ من التركيز والانتباه لاستيعاب الرسائل والمعلومات الجديدة. لتدريب مهارة الاستماع للطلاب، لا يكفي الاعتماد فقط على الكتب، ولذا يُعتبر استخدام وسائل التعليم المتعددة الجذابة للطلاب أمرًا ضروريًا (داليمونتي, ٢٠٢٣: ١٣٧٩).

نظرًا لأهمية مهارة الاستماع، يجب على الطلاب إتقانها. وقد أكد العديد من الباحثين على أهمية هذه المهارة، منهم كراشن الذي يرى أن مهارة الاستماع هي المفتاح في تعليم اللغة، حيث يكتسب المتعلم اللغة من خلال المدخلات المفهومة. في اللغة العربية، يساعد الاستماع إلى المدخلات المفهومة المتعلم على بناء المفردات وتكوين تراكيب اللغة. بينما يرى ليف فيغوتسكي أن مهارة الاستماع هي المهارة الأساسية لفهم السياق وأنماط المحادثة. في اللغة العربية، يعد الاستماع أمرًا بالغ الأهمية لامتناس التنعيم وأنماط اللغة والتعبيرات الثقافية.

في أنشطة الاستماع، قد لا يتمكن المستمعون فهم ما يسمعون. لذلك، يحتاجون إلى تعلم الاستماع اهتمامًا خاصًا من الطلاب (فطاني, ٢٠١٨: ٢٠٢). والواقع إن تعليم مهارة الاستماع لا يخلو من عرة المشكلات التي توابة الطلاب، مثل عدم القدرة على تحديد أصناف أصوات الحروف في اللغة العربية، وعدم القدرة على التمييز بين الحروف التي تقرأ بطول وقصر في الكلمات المسموعة. تمنع الصعوبات في مهارات الاستماع أنشطة تعليم اللغة من الزيادة بشكل ملحوظ.

مدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج هي إحدى المدارس التي فيما تعليم اللغة العربية لطلابها من الصف السابع إلى الصف التاسع، والهدف منها

أن يكون تعليم اللغة العربية قادرا على تشجيع وتوجيه الطلاب وتطوير مهارات اللغوية العربية بشكل إيجابي وسلي حتى يريد من نتائج تعليم الطلاب. وبالإضافة، من خلال تعليم اللغة العربية، يأمل أن يتقن الطلاب أربع مهارات لغوية وهي مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة ومهارة الكتابة.

بناء على الملاحظة الأولية والمقابلة الباحثة مع معلم مادة اللغة العربية في مدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج، لا يزال التعلم في المدرسة يستخدم طريقة المحاضرة باستخدام الكتب المدرسية و السبورات. لذلك إذا كانت ستدرس مادة الاستماع فيكون يجعل الطلاب أقل الحماسة في التعلم، كما أن نتائج تعلم الطلاب ناقصة. بالإضافة إلى ذلك، هناك عدة عوامل تؤدي إلى نقص في تعليم اللغة العربية، خاصة في مهارة الاستماع، وهي: (أ) عدم قدرة المعلم على اللغة العربية بسبب عدم التوافق بين تخصصه الأكاديمي والمجال الذي يدرّسه، (ب) نقص استخدام الوسائل التعليمية، (ج) قلة اهتمام الطلاب ودافعهم في تعلم اللغة العربية، (د) اعتقاد الطلاب بأن اللغة العربية صعبة، ومن الجوانب الأخرى الطريقة المستخدمة في التدريس، التي تجعل الطلاب يجدون صعوبة في فهم المادة الدراسية، مما يدفعهم إلى عدم الرغبة في المشاركة في التعليم. وفي هذا السياق، لا يزال التعليم الذي يقدمه معلمو اللغة العربية غير قادر على بناء قدرات المتعلمين وزيادة إتقانهم لمادة اللغة العربية، لأن عملية التدريس أحادية الاتجاه تجعل من الصعب إنشاء تعليم إبداعي، ومبتكر، وممتع، الأمر الذي يشجع الطلاب على حب التعلم في الفصل.

لذلك، هناك حاجة إلى استراتيجيات وطرق ووسائل تتناسب مع ظروف التعلم. من بين الوسائل التي يمكن تطويرها وتطبيقها في تعليم مهارات الاستماع في

اللغة العربية هي الوسائل السمعية البصرية، أحدها هو أليف تعليمي (Alef Education).

أليف تعليمي (Alef Education) هو منصة التعليم الرقمية باللغة العربية في المدارس. أليف تعليمي هي شركة رائدة في تكنولوجيا التعليم لمرحلة K-12 في دولة الإمارات العربية المتحدة (Uni Emirat Arab). أليف تعليمي (Alef Education) الرقمية تحتوي على محتوى تعلم جذاب وميزات متنوعة، مثل ميرة بطاقات الدروس التي تتضمن صوتية وفيديو دروس قصيرة تسهل على الطلاب فهم موضوعات الدرس. استخدام منصة أليف برنامج للتعليم الرقمي يدعم استخدام التكنولوجيا في عملية التعلم والتعليم. تساعد هذه الوسيلة في تسهيل العمل لكل من المعلمين والطلاب. من خلال الاستفادة من هذه الوسيلة، تهدف إلى مساعدة المعلمين في استغلال الوقت بشكل أكثر كفاءة وتحضير الأنشطة التعليمية بشكل أكثر فعالية (عبدالله، ٢٠٢٣: ١٥٧).

بناء على هذه الخلفية، الباحثة تريد أن باستخدام تطبيق " أليف تعليمي " التي تكون الحل ترقية مهارة الاستماع في دراسة اللغة العربية الفصل السابع في مدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج. لذلك الباحثة اختار تحت العنوان "استخدام الوسائل السمعية البصرية بتطبيق أليف تعليمي (Alef Education) في اللغة العربية لترقية مهارة الطلاب في الاستماع" (دراسة شبة التجربة على طلاب الفصل السابع في مدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج).

## الفصل الثاني: تحقيق البحث

بناء على خلفية البحث السابقة، فإن تحقيق البحث في هذا البحث كما يلي:

١. كيف مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج قبل استخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية؟
٢. كيف مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج بعد استخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية؟
٣. كيف ترقية مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج باستخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية؟

### الفصل الثالث: أغراض البحث

١. لمعرفة مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج قبل استخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية.
٢. لمعرفة مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج بعد استخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية.
٣. لمعرفة ترقية مهارة الطلاب في الاستماع الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج باستخدام الوسائل السمعية البصرية تطبيق أليف تعليمي في تعليم اللغة العربية.

## الفصل الرابع: فوائد البحث

نتائج هذا البحث يمكن أن توفر نتائج وفوائد لمجال التعليم، من الناحية النظرية والعملية.

أ. فوائد نظرية

هذه البحث تقدم لتطوير تعليم اللغة، وخاصة ترقية مهارة الطلاب في

الاستماع.

ب. عمليا

١. للطلاب

أ) توفير أجواء جديدة في الصف بحيث يشعر الطلاب بالفرح ولا يشعرون بالملل.

ب) تحسين فهم مهارة الاستماع لدي الطلاب باستخدام وسائل تعليمية جذابة.

٢. للمدرسين

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة من بين العوامل التي يأخذها المعلمون في اعتبارهم عند اختيار وسائل تعليمية متنوعة مما يجعل عملية التعليم والتعلم أكثر فعالية.

٣. للمدرسة

فإن هذا البحث في عملية تعلم اللغة العربية يقدم حلولاً فعالة، مما يترك انطباعاً جيداً على المدرسة إذا كان لدى الطلاب دافع عالٍ لتعلم اللغة العربية. ستوفر نتائج هذا البحث مدخلات لتحسين

جودة التعليم في المدرستين هذه البحث سيقدم المدخلات لتحسين

جودة التعليم والتعلم في المدرسة.

٤. للباحثين الآخرين

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمرجع لمقارنة الدراسات

المشابهة، أو يمكن تعميق البحث في هذا المجال للحصول على نتائج

بحثية جديدة وأكثر دقة في المستقبل.

٥. للباحثة

كمهمة نهائية لاستيفاء متطلبات للحصول على الشهادة الجامعة في

شعبة تعليم اللغة.

### الفصل الخامس: الإطار الفكري

التعليم هو عملية تفاعل بين المتعلم والمعلم ومصادر التعلم في بيئة تعليمية.

هذه العملية هي شكل من أشكال الدعم الذي يقدمه المعلم للمتعلم لتحقيق

مهارات وقدرات وتغييرات في السلوك نحو الأفضل مقارنة بما كان عليه سابقاً

(سواردي، ٢٠١٨: ١٥). يتحقق التعلم عندما يكون مصحوباً بمختلف العناصر

المرتبطة، بما في ذلك المناهج الدراسية، والمعلم، والطالب، والأهداف، والمحتوى،

والطرق، والتقييم (باني، ٢٠١٧: ٣٤٠).

تعليم اللغة العربية هو عملية تفاعلية بين المعلم والطالب، سواء بشكل

مباشر أو غير مباشر، لنقل المعرفة حول اللغة العربية بطريقة فعالة (سانويل،

٢٠٢١: ١٤). تجدر الإشارة إلى أن الهدف من تدريس اللغة العربية هو تحسين قدرة

الطلاب على استخدام اللغة، سواء شفويًا أو كتابيًا. وتشمل هذه القدرة مهارات

الاستماع، ومهارات التحدث، ومهارات القراءة، ومهارات الكتابة (هيرماوان، ٢٠١١).

مهارة الاستماع هي عملية الإنصات إلى الرموز اللفظية باهتمام كامل، وفهم، واستيعاب، وتفسير من أجل الحصول على المعلومات، وتكييف المحتوى، وفهم معاني التواصل غير المعبر عنها من قبل المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة (فطاني، ٢٠١٨: ٢٠١). مهارة الاستماع تلعب دورًا هامًا في حياة الإنسان داخل المجتمع. يظهر الدور المهم لإتقان مهارة الاستماع بشكل واضح في البيئة المدرسية. يقضي الطلاب معظم وقتهم في الاستماع إلى الدروس التي يقدمها المعلم. إن النجاح في فهم واستيعاب الدروس يتطلب وجود وسائل للاستماع (أمي هجرية، ٢٠١٦: ١٦). من المعروف أن الوسائل هي أداة لنقل الرسائل. كلمة "media" من اللاتينية، مشتق من "medius" والتي تعني "وسط" ولها معنى وسيط أو مقدمة (أزهري، ٢٠٢٥: ٤٤). استخدام الوسائل مهم جداً، فمن غير الممكن تنسيق الأنشطة التعليمية بدون استخدام الوسائل. لأن الوسائل تتميز بالمرونة ويمكن استخدامها من قبل جميع مستويات المتعلمين في الأنشطة التعليمية.

وسائل التعليم هي كل شيء يمكن استخدامه لنقل الرسائل أو المعلومات إلى الطلاب. في التعليم تشمل أهداف استخدام الوسائل تحسين جودة وفعالية عملية التعليم، تسهيل عمل المعلم في تنفيذ التعليم، وتقديم توجيهات حول الأهداف التي سيتم تحقيقها، توفير التقييم الذاتي، وتحفيز المعلمين على الإبداع، ونقل المحتوى التعليمية، و مساعدة الطلاب الذين لديهم خصائص معينة (فاضل السقاف، ٢٠٢٣: ١٦٤).

قال تافوناو، (٢٠١٨: ١٠٩) فإن الاستخدام العام للوسائل التعليمية هو توضيح الرسائل بحيث لا تكون مجرد تعبير لفظي فقط سواء كان مكتوبًا أو شفهيًا. وبالتالي تجاوز حدود الزمان والمكان والحواس. كما أن هذه الوسائل تساعد في



التعامل مع الأطفال الذين يميلون إلى أن يكونوا غير نشطين في التعلم، وتجعلهم أكثر نشاطاً، وتساعد المعلمين في تقديم الدروس، مما يسهل على الطلاب عملية التعليم. بالإضافة إلى ذلك (تافوناو، ٢٠٢٨: ١٠٥) إلى أن وظيفة الوسائل هي كأداة مساعدة لتسهيل تحقيق أهداف التعليم. يستند هذا إلى الاعتقاد بأن استخدام الوسائل في عملية التعليم والتعلم يمكن أن يعزز نشاط الطلاب خلال فترة زمنية كافية. وبالتالي، فإن استخدام الوسائل في عملية التعليم سيؤدي إلى تحسين العملية والنتائج التعليمية بشكل أفضل مقارنةً بالتعلم بدون استخدام الوسائل.

توجد أنواع مختلفة من وسائل التعليم، وهي: الوسائل السمعية، والوسائل البصرية، والوسائل السمعية البصرية (محمد علي الخولي، ١٩٨٢: ١٧١). في هذا البحث، الباحث استخدم تطبيق أليف تعليمي الذي يدرج في الوسائل السمعية والبصرية. الوسائل السمعية والبصرية هي الوسائل التي يمكن سماعها وكذلك رؤيتها. أمثلتها الفيديو والأفلام والتلفزيون وغيرها. الوسائل السمعية والبصرية دورا مهما في التعليم النشط من خلال عناصر السمع والبصر (السبيلة، ٢٠٢٠: ٢٩٩).

من الوسائل السمعية البصرية التي جذابة هي أليف تعليمي (*Alef Education*). تمتاز منصة "أليف تعليمي" بمحتوى رقمي جذاب يتضمن مقاطع فيديو تعليمية قصيرة يسهل فهمها من قبل الطلاب ويمكن الوصول إليها عبر هواتف أندرويد باستخدام بيانات الهاتف. بالإضافة إلى ذلك، يتم تقديم تمارين وألعاب لتحفيز طريقة تفكير الطلاب في حل المشكلات أثناء تعليم اللغة العربية. وليس ذلك فقط، بل توفر منصة أليف تعليمي أيضاً ميزات يمكن أن تساعد المعلمين في تقدير أعمال الطلاب وتقديم التقييمات بناءً على الأداء الذي قدمه الطلاب. يمكن للمعلمين أيضاً تقديم اختبارات ومواد إضافية من خلال الميزات

المتاحة. بالإضافة إلى ذلك، فإن الأدوات المعروضة في منصة أليف تعليمي بسيطة وسهلة الفهم. ومع ذلك، فإن منصة أليف تعليمي لها عيب أيضاً وهو أنها تحتاج إلى اتصال إنترنت سريع ومستقر لتوضيح الصور والفيديوهات المعروضة (مصلحة، ٢٠٢٣: ٢).

باستخدام وسائل أليف تعليمي (*Alef Education*)، سيكون الطلاب أكثر تركيزاً عند التعليم ويمكن أن يؤثر مستوى التركيز على نتائج تعليم الطلاب. وبحسب عبد المجيد سيد أحمد منصور فإن الاستماع هو عملية إنصات إلى الرموز المنطوقة ثم تفسيرها (مجموعة المؤلفين، ٢٠١٨: ١٤). لذلك، من المتوقع أن يكون استخدام هذه الوسائل دئماً لزيادة نتائج تعليم الطلاب، خاصة في مادة الاستماع. في تقييم نتائج التعليم، هناك حاجة إلى مؤشرات النجاح في التعليم التي سيتم استخدامها كمرجع للتقييم. وبناء على ذلك، فإن مؤشرات النجاح في تعلم اللغة العربية في مهارة الاستماع هي: (١) القدرة على تحديد الحروف، (٢) القدرة على التمييز بين صوت الحروف المماثلة، (٣) فهم معنى المفردات والعبارات، (٤) فهم الجمل والنصوص التي تم الاستماع إليها، (٥) الاستجابة أو الرد على محتوى النص الذي تم الإستماع إليه (فطاني، ٢٠١٨: ٢١٦). لتلبية هذه المؤشرات، هناك عدة خطوات يستخدمها المعلم لتعليم مهارة الاستماع في تطبيق *Alef Education* وهي:

١. يفتح المعلم منصة التعليم أليف تعليمي (*Alef Education*) ثم يقوم بنسخ رمز الوصول لتقديمه للطلاب.
٢. يأمر المعلم الطلاب يفتح منصة التعليم أليف تعليمي (*Alef Education*) وإدخال رمز الوصول لذي تم تقديمه من المعلم.
٣. يفتح المعلم ميزة بطاقة الدروس وفقاً للمادة التي سيتم تقديمها.

٤. يعرض المعلم الفيديو التعليمي الذي تم توفيره في منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education).
٥. يطلب من الطلاب الاستماع إلى المادة في الفيديو التعليمي الجاري.
٦. يأمر المعلم الطلاب بتحديد أصوات اللغة العربية بدقة, مثل تمييز الحروف التشابهة.
٧. يأمر المعلم الطلاب بالاستماع ثم تقليد العبارات التي تم سماعها في الفيديو التعليمي.
٨. بعد التعرف والتقليد, يطلب من الطلاب الاستماع وفهم معاني المفردات التي تم سماعها في الفيديو التعليمي.
٩. يقدم المعلم تمارين المادة التي تم تقديمها و توفيرها على منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education).
١٠. في المرحلة الأخيرة, يقدم المعلم الاستنتاجات والتقييمات للمادة التي تم تقديمها.

استخدام الوسائل السمعية البصرية بتطبيق أليف تعليمي  
(Alef Education) في اللغة العربية لترقية مهارة الطلاب في  
الاستماع

مؤشرات القدرة على الاستماع:

١. القدرة على تحديد الحروف
٢. القدرة على التمييز بين صوت الحروف المماثلة
٣. فهم معنى المفردات والعبارات
٤. فهم الجمل والنصوص التي تم الاستماع إليها
٥. الاستجابة أو الرد على محتوى النص الذي تم الاستماع إليه

١. يفتح المعلم منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education) ثم يقوم بنسخ رمز الوصول لتقديمه للطلاب.
٢. يأمر المعلم الطلاب يفتح منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education) وإدخال رمز الوصول لذي تم تقديمه من المعلم.
٣. يفتح المعلم ميزة بطاقة الدروس وفقا للمادة التي سيتم تقديمها.
٤. يعرض المعلم الفيديو التعليمي الذي تم توفيره في منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education).
٥. يطلب من الطلاب الاستماع إلى المادة في الفيديو التعليمي الجاري.
٦. يأمر المعلم الطلاب بتحديد أصوات اللغة العربية بدقة، مثل تمييز الحروف التشابهية.
٧. يأمر المعلم الطلاب بالاستماع ثم تقليد العبارات التي تم سماعها في الفيديو التعليمي.
٨. بعد التعرف والتقليد، يطلب من الطلاب الاستماع وفهم معاني المفردات.
٩. يقدم المعلم تمارين المادة التي تم تقديمها و توفيرها على منصة التعليم أليف تعليمي (Alef Education).
١٠. في المرحلة الأخيرة، يقدم المعلم الاستنتاجات والتقييمات للمادة التي تم تقديمها.

الاختبار البعدي

الاختبار القبلي

ترقية مهارة الطلاب في الاستماع

## الفصل السادس: الفرضية

هذا البحث سيتم توجيهه تطبيق أليف تعليمي (*Alef Education*) للمتغير المستقل الذي تطبق على الطلاب في الفصل السابع لمدرسة مفتاح الهدى المتوسطة الإسلامية باندونج في ترقية مهارة الطلاب في الاستماع. ترقية مهارة الاستماع في هذا البحث للمتغير تابع. لأغراض اختباريه سيقوم بالمقارنة السعر  $t_{tabel}$ , لاختبار الفرضية سيختبر القيمة "t" مع مستوى الدلالة بحجم 5%. يمكن استخلاص الاستنتاجات كما يلي:

1. إذا  $t_{hitung}$  أكبر من  $t_{tabel}$  ثم الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مرفوض و ( $H_1$ ) مقبول. لذلك, هناك تأثير بين متغير مستقل و متغير تابع.
2. إذا  $t_{hitung}$  أصغر من  $t_{tabel}$  ثم الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مقبول و ( $H_1$ ) مرفوض. لذلك, لا يوجد تأثير بين متغير مستقل و متغير تابع.

$H_0$  : هناك عدم ترقية مهارة الطلاب في الاستماع باستخدام تطبيق أليف تعليمي (*Alef Education*)

$H_1$  : هناك ترقية مهارة الاستماع باستخدام تطبيق أليف تعليمي (*Alef Education*)

## الفصل السابع: الدراسات السابقة المناسبة

بناء على الملاحظات على الدراسات السابقة التي تنفذ, موجود بعض البحث المناسبة لدعم البحث متعلق استخدام تطبيق أليف تعليمي (*Alef Education*) لترقية مهارة الطلاب في الاستماع, كما يلي:

١. البحث من نروح نروح و عبید الله (٢٠٢٣). "تأثير استخدام وسائل التعليم أليف تعليمي على إتقان مهارة الاستماع في الصف الحادي عشر للمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ بمحافظة سيرانج" في هذه المجلة البحث، استخدم الباحثون منهج البحث الكمي باستخدام تصميم تجريبي شبه وتصميم تجريبي حقيقي. تشير نتائج البحث إلى أن *Alef Education* يمكن أن يُستخدم كوسيلة تعليمية تفاعلية للغاية، خاصة في مهارة الاستماع في تعليم اللغة العربية و إتقان مهارة الاستماع بعد استخدام منصة *Alef Education* كان له تأثير إيجابي على الطلاب، بل إن مهارة الاستماع لديهم قد ازدادت تحسناً. التشابه في هذه الدراسة هو استخدام تطبيق *Alef Education*, بينما الاختلاف يكمن في عينة البحث المستخدمة.

٢. البحث من هراواتي (٢٠٢٢). "تطبيق نموذج التعلم المدمج عبر منصة أليف تعليمي في تعليم الرياضيات بالصف التاسع في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية في آتشيه تيمور" في هذه المجلة البحث، استخدم الباحثون منهج البحث الوصفي الكمي. تشير نتائج البحث إلى أن *Alef Education* ، عند استخدام نموذج التعلم المناسب، يمكن أن تُستخدم كوسيلة تفاعلية في تعليم الرياضيات من خلال الاستفادة من الميزات المختلفة الموجودة فيها. التشابه في هذه الدراسة هو استخدام تطبيق *Alef Education* ، بينما الاختلاف يكمن في المادة الدراسية المدروسة والعينة المستخدمة.

٣. البحث من مسلاة (٢٠٢٣). " استخدام منصة أليف تعليمي في تعلم الرياضيات لموضوع العلاقات والدوال كوسيلة تعليمية لتحسين قدرة الطلاب" تناقش هذا البحث ماهية وكيفية استخدام أليف تعليمي (*Alef Education*) في مواد العلاقة والوظيفة. تتشابه هذا البحث الذي أجراه وهي

شرح فوائد ميزة وتنفيذ استخدام منصةها في حل المشكلات في تعليم الرياضيات، بينما ركزت الباحثة في هذا البحث على مرحلة التنفيذ ومرحلة التخطيط والتقويم في تعليم اللغة العربية.

٤. البحث من توفيق (٢٠٢٤). "استخدام الوسائل السمعية البصرية في تعليم الاستماع" أهداف هذا البحث تحليل استخدام الوسائل السمعية البصرية في تحسين نتائج تعلم الطلاب. أظهرت نتائج البحث أن استخدام الوسائل السمعية البصرية يمكن أن يسهل بشكل كبير على المعلمين في تدريس مهارة الاستماع للمتعلمين. علاوة على ذلك، سيكون الطلاب متحمسين جدًا للتعلم باستخدام هذه الوسائل السمعية البصرية.

