

DAFTAR ISI

ABSTRAK	I
LEMBAR PERNYATAAN	IV
KATA PENGANTAR.....	IV
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS.....	VI
LEMBAR PENGESAHAN	VII
LEMBAR PERNYATAAN	VIII
PEDOMAN LITERASI.....	IX
DAFTAR ISI.....	XV
DAFTAR BAGAN	XVII
DAFTAR TABEL	XVIII
DAFTAR GAMBAR.....	XIX

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	18
C. Tujuan Penelitian	19
D. Kegunaan Penelitian	20
E. Penelitian Terdahulu	21
F. Batasan Penelitian.....	29
G. Landasan Penelitian	31

BAB II KAJIAN PUSTAKA

A. Komunikasi	39
1. Pengertian Komunikasi	39
2. Unsur Komunikasi.....	40
B. Komunikasi Verbal	43
1. Pengertian Komunikasi Verbal	43
2. Unsur Komunikasi Verbal.....	47
3. Jenis Dan Karakteristik Komunikasi Verbal.....	48
4. Bahasa Komunikasi Verbal.....	50
5. Pelenyapan Cepat	51
6. Kebebasan makna.....	51
7. Transmisi Budaya.....	52
8. Prinsip-Prinsip Komunikasi Verbal	52
9. Interpretasi Menciptakan Makna.....	52
10. Komunikasi adalah Aturan yang dipandu.....	53
11. Penekanan Memengaruhi Makna.....	53
C. Komunikasi Non Verbal	53
1. Pengertian Komunikasi Non Verbal	53
2. Fungsi dan Klasifikasi Non Verbal	58
3. Karakteristik Komunikasi Non Verbal.....	59
4. Hambatan Komunikasi Non Verbal	60
D. Semiotik dan Fungsi Bahasa Semiotik.....	63
1. Pengertian Semiotik dan Pembagiannya	63
2. Fungsi Bahasa Semiotik	78
E. Qurrota A'yun	85
1. Pengertian Qurrota a'yun	85
2. Penafsiran ayat-ayat Anak sebagai Qurrata A'yun	87

3. Qurrata A'yun	96
F. Pondok Pesantren dan Seisinya	97
1. Pengertian Pondok Pesantren	97
2. Pengertian Pondok Modern	98
3. Pengertian Kiai	99
4. Pengertian Santri	102
BAB III METODELOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	105
1. Pendekatan Penelitian	105
2. Metode Penelitian	106
B. Jenis dan sumber penelitian	107
C. Teknik pengumpulan data	111
1. Observasi Partisipasi (Participant Observer)	111
2. Wawancara Mendalam	111
3. Media Dokumenter	112
D. Lokasi dan waktu penelitian	112
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN SEMIOTIKA KOMUNIKASI KIAI (ANALISIS SEMIOTIKA ROMAN JACOBSON ATAS FUNGSI BAHASA KOMUNIKASI KIAI KE SANTRI DI PONDOK MODERN AL-AQSHA).	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	114
1. Kondisi Objektif dan Sejarah berdirinya Pondok Modern Al – Aqsha	114
2. Visi, Misi, dan Tujuan Pondok Pesantren Al-Aqsha	121
3. Tujuan Pondok Pesantren Modern Al-Aqsha	126
4. Motto dan Prestasi Pondok Pesantren Al-Aqsha	126
B. Hasil Penelitian	142
C. Pembahasan	171
BAB V PENUTUP	
A. KESIMPULAN	188
B. SARAN	191
DAFTAR PUSTAKA	XX
LAMPIRAN	XXIV
RIWAYAT HIDUP	XXVI