

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	15
A. Latar Belakang	15
B. Rumusan Masalah	18
C. Tujuan Penelitian.....	19
D. Manfaat Penelitian.....	19
E. Kerangka Berpikir	20
F. Hipotesis.....	27
G. Hasil Penelitian Terdahulu	27
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	30
A. PENDIDIKAN ANAK USIA DINI	30
1. Pengertian Pendidikan.....	30
2. Pengertian Anak Usia Dini.....	31
3. Karakteristik Anak Usia Dini.....	32
4. Pengertian Pendidikan Anak Usia Dini.....	38

5. Tujuan Pendidikan Anak Usia Dini	41
6. Prinsip-prinsip Pendidikan Anak Usia Dini	42
B. Media Pembelajaran Alat Musik Angklung	43
1. Pengertian Media Pembelajaran	43
2. Pengertian Alat Musik Angklung	44
3. Sejarah Alat Musik Angklung	45
4. Manfaat Alat Musik Angklung	49
5. Kelebihan dan Kekurangan Alat Musik Angklung	50
6. Langkah-langkah Penggunaan Alat Musik Angklung	51
C. Aspek Perkembangan Seni Anak Usia Dini	51
1. Pengertian Aspek Perkembangan Seni Anak Usia Dini	51
2. Fungsi Perkembangan Seni Pada Anak Usia Dini	52
3. Tujuan Perkembangan Seni Pada Anak Usia Dini	53
4. Faktor Yang Mempengaruhi Aspek Perkembangan Seni Anak Usia Dini	53
5. Tahapan Perkembangan Seni Anak Usia Dini	54
6. Indikator Perkembangan Seni Anak Usia Dini	58
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	59
A. Pendekatan Penelitian	59
B. Metode Penelitian	59
C. Jenis dan Sumber Data	59
1. Jenis Data	59
2. Sumber data	60
D. Tempat dan Waktu Penelitian	60
1. Tempat Penelitian	60

2.	Waktu penelitian	60
E.	Teknik Pengumpulan Data	61
1.	Observasi	61
2.	Unjuk kerja	61
3.	Dokumentasi	62
F.	Teknik Analisis Data	62
1.	Uji Validitas	62
2.	Uji Realibilitas	63
3.	Analisis Parsial Item per Indikator	63
4.	Uji Normalitas	64
5.	Uji homogenitas	65
6.	Uji hipotesis	67
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		69
A.	Kondisi Obejktif Lokasi Penelitian	69
1.	Sejarah RA Persis 235 Nasrullah	69
2.	Profil Sekolah	69
3.	Visi Misi dan Tujuan RA Persis 235 Nasrullah	70
4.	Data Tenaga Pendidik	71
5.	Sarana Prasarana RA Persis 235 Nasrullah	71
B.	Hasil Penelitian	73
1.	Hasil Uji Instrumen Penelitian	73
2.	Perkembangan Kemampuan Seni Anak Melalui Media Alat Musik Angklung (Kelas Eksperimen)	74
3.	Perkembangan Kemampuan Seni Anak Melalui Media Menggambar (Kelas Kontrol)	76

4. Perbedaan Perkembangan Kemampuan Seni Antara Kelas Kontrol dengan Kelas Eksperimen di Kelompok B RA Persis 235 Nasrullah	79
BAB V PENUTUP	86
A. Simpulan.....	86
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	88
LAMPIRAN	91
RIWAYAT HIDUP	120