

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PENGESAHAN TESIS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS	v
LEMBAR PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	14
C. Tujuan Penelitian	15
D. Kegunaan Penelitian	15
E. Landasan Pemikiran	16
1. Misi Pembangunan Keagamaan	17
2. Program Siaran Radio	19
3. Program Siaran Religi	18
 BAB II KAJIAN PUSTAKA	 22
A. Teori Hierarki Pengaruh	22
B. Teori Agenda Setting	27

C. Pembangunan Keagamaan	34
D. Radio	39
1. Pengertian, Karakteristik dan Fungsi Radio	39
2. Program Siara Radio	52
3. Radio Sebagai Media Dakwah	54
E. Lembaga Penyiaran Publik Lokal (LPPL)	61
F. Pemetaan (<i>Mapping</i>)	63
F. Status dan Kontribusi Penelitian	71
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	73
A. Paradigma Penelitian	74
B. Pendekatan Penelitian	77
C. Metode Penelitian	81
D. Jenis Penelitian	87
E. Sumber Data Penelitian	87
1. Data Primer	88
2. Data Sekunder	89
F. Informan dan Subjek Penelitian	89
1. Informan	89
2. Subjek Penelitian	92
G. Teknik Pengumpulan Data	92
H. Analisis Data	97

I. Lokasi Penelitian/Objek Penelitian dan Waktu Penelitian	102
1. Lokasi Penelitian	102
2. Objek Penelitian	102
3. Waktu Penelitian	103
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 104
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	104
1. Sejarah LPPL Purbasora	104
2. Visi dan Misi LPPL Purbasora	110
3. Sarana dan Prasarana	111
4. Data Perusahaan	113
5. Jangkauan dan Segmentasi Pendengar	114
6. Asal-usul dan Filosofi Nama Purbasora	118
7. Makna Logo LPPL Purbasora	119
8. Struktur Organisasi	123
9. Program Siara	132
10. Landasan Penyusunan Program Siaran	139
11. Prosedur Pengajuan Permohonan <i>Talkshow</i>	142
12. Sumber Pendapatan di Luar APBD	147
13. Inovasi	150
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan	156
1. Mekanisme Menetapkan Pengisi Program Siaran Religi	156

2. Mekanisme Penyusunan Topik Program Siaran Religi	173
3. Manifestasi Pembangunan Keagamaan Pemda	
Kabupaten Tasikmalaya	189
 BAB V PENUTUP	196
A. Kesimpulan	196
B. Saran	198
 DAFTAR PUSTAKA	201

