

DAFTAR ISI

ABSTRAK	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
RIWAYAT HIDUP	xiv
MOTTO HIDUP.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Kegunaan Penelitian.....	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Langkah-langkah Penelitian.....	26
BAB II KAJIAN PUSTAKA	32
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	32
1. Penelitian Terdahulu Tentang Representasi dalam Film	32
2. Penelitian Terdahulu Tentang Analisis Wacana Kritis dalam Film	35
B. Kajian Konseptual.....	39
1. <i>Birrul Walidain</i>	39
2. <i>Short Film</i>	49
C. Kajian Teoritis	58
1. Teori Representasi Stuart Hall	58
2. Teori Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough	71
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	80

A. Gambaran Umum	80
1. Sinopsis Short Film Menjelajah Waktu Untuk Ibu	80
2. Penokohan dan Karakterisasi	82
3. Struktur Short Film Menjelajah Waktu Untuk Ibu	85
B. Hasil Penelitian	91
1. Konstruksi Pesan <i>Birrul Walidain</i> dalam <i>Short Film Menjelajah Waktu Untuk Ibu</i>	93
2. Proses Diskursus dalam <i>Short Film Menjelajah Waktu Untuk Ibu</i>	104
3. Konteks Sosial dan Budaya dalam Representasi <i>Birrul Walidain</i>	115
C. Pembahasan	120
1. Peran Dialog dalam Membangun Relasi Ibu dan Anak serta Representasi Nilai <i>Birrul Walidain</i>	120
2. Ekspresi Wajah dan Gestur Tubuh sebagai Penegasan Makna <i>Birrul Walidain</i>	124
3. Simbolisme Visual sebagai Pembentuk Makna <i>Birrul Walidain</i> dalam <i>Short Film</i>	129
4. Peran Dialog dalam Membentuk Diskursus Hubungan Ibu dan Anak	132
5. Representasi Keterasingan dan Penerimaan dalam Konteks <i>Birrul Walidain</i>	140
BAB IV KESIMPULAN	145
A. KESIMPULAN	145
B. SARAN	147
C. IMPLIKASI	148
DAFTAR PUSTAKA	150
LAMPIRAN	155

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Kerangka Konseptual	20
Gambar 3.1	Tokoh Lingga.....	63
Gambar 3.2	Tokoh Ibu.....	64
Gambar 3.3	Sutradara dan Penulis Naskah.....	66
Gambar 3.4	Produser.....	67
Gambar 3.5	DOP.....	67
Gambar 3.6	Art Director.....	68
Gambar 3.7	Logo Sinesia Pictures.....	70
Gambar 3.8	Pertama Lingga Bertemu Ibu.....	72
Gambar 3.9	Lingga Menangis dihadapan Ibu.....	73
Gambar 3.10	Lingga Mengajak Ibu ke Masa Depan.....	75
Gambar 3.11	Ekspresi Lingga.....	76
Gambar 3.12	Ibu Menepuk Pundak Lingga.....	77
Gambar 3.13	Ibu Memeluk Lingga.....	78
Gambar 3.14	Lingga Mengajak Ibu ke Masa Depan.....	78
Gambar 3.15	Jas Putih Lingga.....	79
Gambar 3.16	Topeng Lingga.....	80
Gambar 3.17	Topeng Asli Lingga.....	86
Gambar 3.18	Apel di Lengan Lingga.....	87
Gambar 3.19	Keong di Kepala Lingga.....	88

Gambar 3.20 Topeng Lingga.....	98
Gambar 3.21 Simbol Apel.....	99
Gambar 3.22 Jas Putih Lingga.....	100
Gambar 3.23 Topeng Lingga.....	101

