

ABSTRAK

Ade Pachrizal: Analisis Kitab *Durūs al-Balāghah* dan *al-Balāghah al-Wādhīhah* (Studi Komparasi Berdasarkan Teori William Francis Mackey).

Pembelajaran balāghah memerlukan materi ajar yang tersusun secara jelas, sistematis dan sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik agar mereka dapat memahami teori dan aplikasinya secara efektif. Setiap tingkatan pembelajar –dari tingkat pemula hingga lanjutan– membutuhkan pendekatan yang berbeda dalam mempelajari balāghah. Oleh karena itu, pemilihan dan penyusunan bahan ajar yang tepat menjadi aspek penting dalam proses pembelajaran. Di berbagai lembaga pendidikan, *Durūs al-Balāghah* dan *al-Balāghah al-Wādhīhah* merupakan dua kitab yang banyak digunakan sebagai bahan ajar dalam pembelajaran balāghah, baik di tingkat sekolah maupun perguruan tinggi.

Penelitian ini bertujuan untuk melakukan analisis komparatif terhadap kitab *Durūs al-Balāghah* dan *al-Balāghah al-Wādhīhah* berdasarkan teori William Francis Mackey yang menitikberatkan pada empat aspek utama dalam analisis buku teks, yaitu seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bagaimana kedua kitab tersebut menyeleksi, mengorganisasi, menyajikan dan mengulang materi pembelajaran balāghah, serta mengevaluasi relevansinya dengan kebutuhan pembelajar di berbagai tingkatan.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian kepustakaan. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi dokumentasi, sementara analisis data dilakukan dengan menggunakan teknik analisis isi, komparatif dan deskriptif berdasarkan kerangka teori William Francis Mackey.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kitab *Durūs al-Balāghah* memiliki cakupan materi yang lebih luas sehingga lebih cocok untuk pembelajar tingkat lanjut, sedangkan *al-Balāghah al-Wādhīhah* lebih cocok untuk tingkat pemula. Pengelompokan materi dalam kitab *Durūs al-Balāghah* dan *al-Balāghah al-Wādhīhah* memiliki pola yang serupa, yaitu mengorganisasikan materi berdasarkan tiga cabang utama ilmu balāghah: ma’āni, bayān dan badī’. Pengurutan materi dalam *Durūs al-Balāghah* dengan urutan ilmu ma’āni - ilmu bayān - ilmu badī’, sedangkan *al-Balāghah al-Wādhīhah* dengan urutan ilmu bayān - ilmu ma’āni - ilmu badī’. Penyajian materi dalam kitab *Durūs al-Balāghah* menggunakan metode deduktif (*thariqah qiyāsiyyah*), sedangkan *al-Balāghah al-Wādhīhah* menggunakan metode induktif (*thariqah istiqrāiyyah*). Dalam kitab *Durūs al-Balāghah* tidak terdapat pengulangan secara sistematis dalam setiap penyajian materinya, sedangkan dalam *al-Balāghah al-Wādhīhah* terdapat pengulangan secara sistematis dalam setiap penyajian materinya. Kitab *Durūs al-Balāghah* dan *al-Balāghah al-Wādhīhah* memiliki kelebihan dan kekurangannya masing-masing dalam aspek seleksi, gradasi, presentasi dan repetisi. Oleh karena itu, keduanya dapat saling melengkapi dalam penyusunan bahasan ajar balāghah yang lebih efektif dan sesuai dengan kebutuhan pembelajar di berbagai tingkat pendidikan.

المخلص

أدي فخرينال : تحليل كتابي دروس البلاغة والبلاغة الواضحة (دراسة مقارنة عن محتوى الكتابين على نظرية ويليام فرانسيس ماجكي).

يتطلب تدريس البلاغة مادة تعليمية منظمة بوضوح ومنهجية، ومتناسبة مع مستوى قدرات المتعلمين، حتى يتمكنوا من فهم النظرية وتطبيقها بفعالية. فكل مرحلة من مراحل التعليم -من المبتدئين إلى المتقدمين- تحتاج إلى أسلوب مختلف في دراسة البلاغة. ولهذا، فإن اختيار المواد التعليمية المناسبة وتنظيمها يعد أمراً مهماً في عملية التعليم. وتعد دروس البلاغة والبلاغة الواضحة من الكتب المنتشرة في العديد من المؤسسات التعليمية كمقررات لتدريس علم البلاغة، سواء على مستوى المدارس أو الجامعات.

يهدف هذا البحث إلى إجراء تحليل مقارنة بين كتابي دروس البلاغة والبلاغة الواضحة استناداً إلى نظرية ويليام فرانسيس ماجكي، التي تركز على أربعة جوانب رئيسية في تحليل الكتب الدراسية، وهي: الاختيار والتدرج والعرض والتكرار. ويهدف هذا البحث إلى الكشف عن كيفية اختيار وتنظيم وعرض وتكرار محتوى تدريس البلاغة في كلا الكتابين، وكذلك تقييم مدى ملاءمتهما لاحتياجات المتعلمين في مختلف المستويات.

يعتمد هذا البحث على المنهج النوعي باستخدام أسلوب البحث المكتبي. وتم جمع البيانات من خلال دراسة الوثائق، بينما تم تحليلها باستخدام تقنيات تحليل المحتوى والمقارن والوصف التحليلي وفقاً للإطار النظري لويليام فرانسيس ماجكي.

وقد أظهرت نتائج البحث أن كتاب دروس البلاغة يتميز بشمولية أوسع في المحتوى، مما يجعله مناسباً أكثر للمتعلمين في المستوى المتقدم، في حين أن كتاب البلاغة الواضحة أكثر ملاءمة للمبتدئين. ويتبع كلا الكتابين نمطاً مشابهاً في تنظيم المحتوى، حيث ينظم بناءً على الفروع الثلاثة الرئيسة لعلم البلاغة: المعاني والبيان والبديع. فترتيب المحتوى في دروس البلاغة يبدأ بعلم المعاني ثم البيان ثم البديع؛ بينما في البلاغة الواضحة يبدأ بعلم البيان ثم المعاني ثم البديع. ويقدم كتاب دروس البلاغة المادة بطريقة القياسية، أما البلاغة الواضحة يقدم بطريقة الاستقرائية. ولا يحتوي كتاب دروس البلاغة على تكرار منهجي في عرض المحتوى، بينما يتميز البلاغة الواضحة بتكرار منهجي في كل وحدة من وحداته التعليمية. ولدى كل من دروس البلاغة والبلاغة الواضحة مزايا وعيوب في جوانب الاختيار والتدرج والعرض والتكرار.

ABSTRACT

Ade Pachrizal: An Analysis of *Durūs al-Balāghah* and *al-Balāghah al-Wāḍihah* (A Comparative Study Based on William Francis Mackey Theory).

The teaching of *balāghah* requires instructional materials that are clearly structured, systematic, and appropriate to the learners' level of proficiency, in order to ensure effective understanding of both theory and application. Each level of learners -from beginners to advanced- requires a different approach in studying *balāghah*. Therefore, selecting and organizing the right teaching materials becomes a crucial aspect of the learning process. In many educational institutions, *Durūs al-Balāghah* and *al-Balāghah al-Wāḍihah* are two widely used textbooks in the teaching of *balāghah*, both at the school and university levels.

This study aims to conduct a comparative analysis of *Durūs al-Balāghah* and *al-Balāghah al-Wāḍihah* based on William Francis Mackey's theory, which emphasizes four main aspects in textbook analysis: selection, gradation, presentation, and repetition. The research seeks to identify how these two books select, organize, present, and repeat *balāghah* materials, as well as evaluate their relevance to the needs of learners at different levels.

The method used in this study is a qualitative approach with a library research design. Data collection techniques are conducted through documentation studies, while data analysis is carried out using content, comparative, and descriptive analysis based on William Francis Mackey's theoretical framework.

The results of the study indicate that *Durūs al-Balāghah* covers broader material, making it more suitable for advanced learners, whereas *al-Balāghah al-Wāḍihah* is more appropriate for beginners. The organization of material in both books follows a similar pattern, structuring content based on the three main branches of *balāghah*: *ma'ānī*, *bayān*, and *badī'*. The sequence of topics in *Durūs al-Balāghah* follows the order of '*ilm al-ma'ānī* – '*ilm al-bayān* – '*ilm al-badī'*', while *al-Balāghah al-Wāḍihah* presents them in the order of '*ilm al-bayān* – '*ilm al-ma'ānī* – '*ilm al-badī'*'. The presentation of material in *Durūs al-Balāghah* adopts a deductive method (*ṭarīqah qiyāsiyyah*), whereas *al-Balāghah al-Wāḍihah* uses an inductive method (*ṭarīqah istiqrā'iyyah*). In *Durūs al-Balāghah*, there is no systematic repetition of material in its presentation, while *al-Balāghah al-Wāḍihah* includes systematic repetition throughout its lessons. Both *Durūs al-Balāghah* and *al-Balāghah al-Wāḍihah* have their respective strengths and weaknesses in terms of selection, gradation, presentation, and repetition. Thus, the two books can complement each other in designing more effective *balāghah* teaching materials that suit the needs of learners at various educational levels.