## **ABSTRAK**

**Husna Nabila**, "Pendekatan Tafsir Maudu'i Dalam Menganalisis Fenomena Humor Seksis", Skripsi, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung.

Humor seksis adalah humor yang mengandung unsur seksisme. Ini adalah fenomena sosial yang berkembang di era kontemporer, namun sering kali diabaikan, terutama dalam kalangan umat Muslim. Akibatnya, hal tersebut dapat mengarah pada normalisasi perilaku yang merendahkan atau melecehkan individu berdasarkan gender. Oleh karena itu, penting mengkaji tentang humor seksis dalam pandangan Al-Qur'an.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penafsiran Al-Qur'an terkait konsep humor seksis dan mengetahui pandangan Al-Qur'an terhadap fenomena humor seksis tersebut. Fokus utama penelitian adalah untuk mengungkapkan apakah humor seksis, yang sering kali dipandang remeh dalam masyarakat, sebenarnya bertentangan dengan ajaran-ajaran dalam Al-Qur'an.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan pendekatan tafsir maudu'i. Sumber data utama penelitian ini adalah Al-Qur'an dan analisis penafsiran *mufassir* kontemporer terhadap QS. An-Nahl [16]: 90, QS. Al-Muddassir [74]: 45, QS. Al-Humazah [104]: 1, QS. Al-A'raf [7]: 33, QS. Ali 'Imran [3]: 135, QS. An-Nisa [4]: 148, QS. An-Nur [24]: 11, 12, 15, 19, 21, dan QS. Al-Hujurat [49]: 11-12. Selain itu, penelitian ini juga didukung oleh data sekunder seperti hadis, buku, skripsi, dan artikel ilmiah yang relevan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Al-Qur'an secara tegas melarang humor seksis yang digunakan untuk memperkuat stereotip objek seksual (QS. An-Nahl [16]: 90, QS. Al-A'raf [7]: 33, QS. Ali 'Imran [3]: 135 sebagai bentuk perilaku رَفَا حِشَةٌ, الْفَحْشَاءِ, الْفَوْاحِشَ الْقُوْلِ النَّوْءِ الْجُهْرَ , dan QS. Ali 'Imran [3]: 135 sebagai bentuk perilaku باللَّوْءِ الْجُهْرَ , أَنْ فَا اللَّهُوْلِ النَّوْقِ اللَّهُوْلِ مِنَ الْقُوْلِ إِنْ الْقُوْلِ مِنَ الْقُوْلِ إِنْ الْقَوْلِ النَّوْدِ النَّمْوُنَ لَهُ مَنَّ الْقُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلَ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ اللَّهُوْلَ إِنْ اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلِ النَّوْدُ وَمَا اللَّهُوْلَ اللَّهُولِ اللَّهُولِ اللَّهُوْلَ اللَّهُولِ اللَّهُولَ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُولُ اللَّهُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللْهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

Kata kunci: Tafsir Maudu'i, Humor Seksis