

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
RIWAYAT HIDUP	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Tinjauan Pustaka	11
F. Langkah – Langkah Penelitian	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	23
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu	23
B. Kajian Konseptual	28
1. Media Dakwah	28
a. Pengertian Media Dakwah	28
b. Macam – Macam Media Dakwah	29
2. TikTok	36
a. Pengertian TikTok	36
b. Fitur Live Streaming TikTok	37
c. Perkembangan TikTok di Masyarakat Indonesia	38
d. TikTok sebagai Media Dakwah	40
3. Ilmu Tajwid Al-Qur'an	42
a. Pengertian Ilmu Tajwid	42
b. Tujuan Mempelajari Ilmu Tajwid	43
c. Materi Ilmu Tajwid	44

C. Kajian Teoritis	45
1. Teori Media Baru (New Media Theory)	45
2. Teori Uses and Gratifications	48
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	52
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	52
1. Biografi Ustaz Munawar Rifadi	52
2. Profil Akun TikTok @Munawar.Rifadi	53
B. Hasil Penelitian	56
1. Keberhasilan dakwah Ustaz Munawar Rifadi.....	56
a. Respon Audiens	56
b. Tingkat Partisipasi Penonton	57
c. Dampak Positif Dakwah Ustaz Munawar Rifadi	57
2. Strategi Penggunaan Live Streaming Tiktok	58
a. Pemanfaatan fitur Interaktif Tiktok	59
b. Strategi Pengajaran Ilmu Tajwid	59
c. Visualisasi Media Pendukung	60
d. Strategi Interaktif Keterlibatan Audiens	61
3. Kendala yang Menjadi Penghambat	61
a. Kendala Teknis	62
b. Kendala Interaksi Dengan Audiens	62
c. Kendala Psikologis dan Kesiapan Pengajar	63
d. Kendala Pemahaman yang Berbeda	63
C. Hasil Pembahasan	64
1. Keberhasilan dakwah Ustaz Munawar Rifadi.....	64
a. Respon Audiens	64
b. Tingkat Partisipasi Penonton	67
c. Dampak Positif Dakwah Ustaz Munawar Rifadi	68
2. Strategi Penggunaan Live Streaming Tiktok	69
a. Pemanfaatan fitur Interaktif Tiktok	69
b. Strategi Pengajaran Ilmu Tajwid	70
c. Visualisasi Media Pendukung	72
d. Strategi Interaktif Keterlibatan Audiens	73

3. Kendala yang Menjadi Penghambat	75
a. Kendala Teknis	75
b. Tantangan dalam Interaksi Dengan Audiens	76
c. Kendala Psikologis dan Kesiapan Pengajar	77
d. Kendala Pemahaman yang Berbeda	79
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	81
A. Simpulan	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Ilustrasi Reduksi Data	20
Gambar 1.2 Profil Ustaz Munawar Rifadi	50
Gambar 1.3 Profil Tiktok Ustaz Munawar Rifadi	51

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan	25
---	----