

ABSTRACT

Raisa Andini Adiwangsa. 1215030192. Manipulative Behaviour of Jacob Strane Character in Kate Elizabeth Russell's *My Dark Vanessa*. An Undergraduate Thesis Department of English Literature, Faculty of Adab and Humanities, State Islamic University of Sunan Gunung Djati Bandung. Advisors: (1) Ice Sariyati, S.S., M.Pd., and (2) Agry Pramita, M.A

Manipulation is a darker facet of human interaction that involves the deceptive influence of a person's beliefs, desires, and emotions to serve the manipulator's personal gain. The psychological mechanisms behind manipulation, mainly how manipulators construct false identities and exploit others, align closely with Jung's archetypes, namely the persona and shadow. Manipulative behaviour is depicted in the novel *My Dark Vanessa* through the character of Jacob Strane. Based on the research background, this study aimed to analyze how Strane employs his persona to manipulate others and how his shadow drives his manipulative behaviour. This study applied a qualitative research method and literary criticism by using an objective approach. Additionally, this study used Jung's archetype theory of the persona and shadow, with the assistance of the manipulation theory by George K. Simon (2010) and the child grooming theory by Georgia Winters and Elizabeth Jelic (2016). The study found that Strane employed his persona to manipulate others in six key roles: an educator, a romantic man, a misfit, a gentleman, a victim of circumstances, and a protector. Furthermore, Strane's motivations for manipulating others were rooted in his shadow as an ephebophile, which includes his repressed desire for pubescent girls and his fear of being exposed. This shadow manifests in behaviours that align with the identity of a child predator. Through the concept of persona and shadow, this research highlighted the psychological mechanisms behind Strane's manipulations, where his persona enabled him to groom Vanessa and mask his true nature, while his shadow fueled his predatory inclinations.

Keywords: Archetype, Child grooming, Manipulation, Persona, Shadow

ABSTRAK

Raisa Andini Adiwangsa. 1215030192. Manipulative Behaviour of Jacob Strane Character in Kate Elizabeth Russell's *My Dark Vanessa*. Skripsi Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Adab dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung. Pembimbing: (1) Ice Sariyati, S.S., M.Pd., dan (2) Agry Pramita, M.A

Manipulasi merupakan salah satu sisi gelap dari interaksi manusia yang melibatkan penyesatan keyakinan, keinginan, dan emosi seseorang untuk mendapatkan keuntungan pribadi sang manipulator. Mekanisme psikologis di balik manipulasi, terutama bagaimana manipulator membangun identitas palsu dan mengeksploitasi kerentanan orang lain, sangat selaras dengan arketipe milik Jung, yaitu persona dan bayangan. Perilaku manipulatif digambarkan dalam novel *My Dark Vanessa* melalui karakter Jacob Strane. Berdasarkan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana Strane menggunakan personanya untuk memanipulasi orang lain dan bagaimana bayangannya mendorong perilaku manipulatifnya. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dan kritik sastra dengan menggunakan pendekatan objektif. Selain itu, penelitian ini menggunakan teori arketipe Jung tentang persona dan bayangan, dengan bantuan teori manipulasi oleh George K. Simon (2010) dan teori *child grooming* oleh Georgia Winters dan Elizabeth Jelic (2016). Penelitian ini menemukan bahwa Strane menggunakan personanya untuk memanipulasi orang lain dalam enam peran utama: seorang pendidik, pria romantis, orang yang terasing, pria sejati, korban dari keadaan, dan pelindung. Selain itu, motivasi Strane untuk memanipulasi orang lain berakar pada bayangannya, yaitu kecenderungan ephebofilia yang dimilikinya. Keinginan ini termanifestasi dalam perilaku yang sesuai dengan identitas seorang predator anak. Melalui konsep persona dan bayangan, penelitian ini mengungkap mekanisme psikologis di balik manipulasi yang dilakukan Strane dengan menggunakan personanya untuk memanipulasi Vanessa dan menutupi sifat aslinya, sementara bayangannya mendorong kecenderungan predatorinya.

Kata kunci: Arketipe, *Child grooming*, Manipulasi, Persona, Bayangan