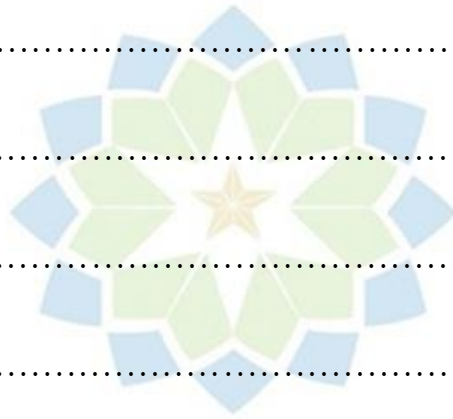


قائمة المحتويات

ج	إقرار البحث
د	كلمة الشكر والتقدير
ز	ملخص البحث
د	سيرة الحياة
1	قائمة المحتويات
15	الباب الأول
15	المقدمة
15	الفصل الأول: خلفية البحث
18	الفصل الثاني: تحديد البحث
18	الفصل الثالث: أغراض البحث
19	الفصل الرابع: فوائد البحث
22	الفصل الخامس : الاطار الفكري
	الفصل السادس: الدراسة السابقة
29	الباب الثاني
29	الأساس النظري

29	الفصل الأول: الاستقبال الأدبي
29	١. تعرف الاستقبال الأدبيز
31	٢. نظرية استقبال الجمهور
34	٣. العوامل المؤثرة في تكوين التلقي
35	ب. القارئ.....
37	ت. وسائل التواصل الاجتماعي
41	ث. القيم الإسلامية.....
45	الباب الثالث.....
45	منهاج البحث
49	الباب الرابع.....
49	تحليل البحث.....
49	الفصل الأول: نتائج البحث
49	أ. مختصر قصة الطفيل بن عمرو الدوسي.....
55	ب. الملف التعريفي لعمل أنس.....
	الفصل الثاني: القيمة الإسلامية في فيديو طفيل بن عمرو الدوسي على قناة أنس أكشن يوتيوب
56	

75	الفصل الثالث: القيم الإسلامية في أعمدة تعليقات قنوات اليوتيوب
88	فصل الربع: تحليل استقبال القراء وفقاً لنظرية ستيوارت هول
104	الفصل الخامس: تحليل التلقي لدى القراء استناداً إلى القيم الإسلامية مع تطبيق نظرية ستيوارت هول
112	الباب الخامس
112	خاتمة
112	الفصل الأول: الاستنتاجات
113	الفصل الثاني: الاقتراحات
114	قائمة المراجع



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG