

ABSTRAK

Shaniyah Siti Nurazizah (1215010187): Kiprah Ulama Lokal: Deskripsi Karya-Karya KH Uyeh Balukia Syakir Syuja'i (1968-2002).

Penelitian ini membahas seorang ulama kharismatik di Soreang Kabupaten Bandung yaitu KH. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i. Ia adalah seorang ulama dan pendidik yang memiliki pengaruh besar di masyarakat. Kemampuan intelektual KH. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i tidak dapat diabaikan. Hal ini ditunjukkan oleh banyaknya karya-karya yang ia tulis yang mencakup berbagai ilmu pengetahuan.

Berdasarkan hasil pemaparan diatas, maka penulis menghasilkan beberapa rumusan masalah sebagai berikut: Pertama, bagaimana biografi KH. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i. Kedua, bagaimana karya-karya KH Uyeh Balukia Syakir Syuja'i (1968-2002). Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui biografi KH. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i serta mengetahui Karya-Karya KH Uyeh Balukia Syakir Syuja'i (1968-2002).

Metode penelitian yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah Metode Penelitian Sejarah yang terdiri dari empat proses tahapan yaitu heuristik (pengumpulan data atau sumber), kritik (penyeleksian sumber-sumber untuk menguji otentitas dan validitas), interpretasi (penafsiran sumber) dan historiografi (penulisan sejarah).

Hasil dari penelitian ini, dapat diketahui bahwa K.H. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i menghasilkan karya-karya yang beragam, meliputi bidang hadits, fiqh, tasawuf, tafsir, dan sejarah Islam. Ia menghasilkan sejumlah karya tulis yang disesuaikan dengan kebutuhan murid dan masyarakat Soreang pada saat itu. Karya tulis tersebut juga dimaksudkan untuk menjawab berbagai masalah yang dihadapi masyarakat. Karya-karya tersebut berfungsi sebagai bahan referensi dan panduan bagi santri serta jemaahnya. Selain menulis karya keagamaan, K.H. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i juga dikenal sebagai ulama yang memiliki bakat seni, terutama dalam bidang syair. Keahliannya dalam bidang syair ini juga berfungsi sebagai media dakwah. Tidak hanya pandai menulis syair, KH. Uyeh Balukia Syakir Syuja'i juga pandai dalam penciptaan lagu. Karya-karya musiknya diperuntukkan bagi lingkungan pondok pesantren YAMISA.