

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kajian Pustaka.....	6
E. Langkah-Langkah Penelitian	7
1. Heuristik.....	7
2. Kritik.....	11
3. Interpretasi	19
4. Historiografi.....	21
BAB II PROFIL SANGGAR SENI SEKAR PANDAN	22
A. Letak Geografis Sanggar Seni Sekar Pandan.....	22
B. Sejarah Berdirinya Sanggar Seni Sekar Pandan	24
C. Sarana Prasarana Sanggar Seni Sekar Pandan	32
D. Kegiatan Sanggar Seni Sekar Pandan	36
BAB III PERKEMBANGAN SANGGAR SENI SEKAR PANDAN DI CIREBON TAHUN 1992-2023	43
A. Fungsi Keberadaan Sanggar Seni Sekar Pandan.....	43
B. Perkembangan Pelatihan Seni Tradisional.....	48
C. Perkembangan Kegiatan Pentas Seni dan Pagelaran	71
D. Kerja Sama dengan Beberapa Instansi	85
E. Kontribusi terhadap Pelestarian Seni dan Budaya Cirebon	91
BAB IV PENUTUP	101

A. Kesimpulan	101
B. Saran.....	102
DAFTAR SUMBER.....	104
LAMPIRAN-LAMPIRAN	109

