

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis tahapan spiritual yang dikemukakan oleh Abū al-Naṣr al-Sarrāj al-Ṭūsī dalam tradisi tasawuf Islam dan St. Teresa dari Ávila dalam mistisisme Kristen, serta relevansinya sebagai terapi penyakit kejiwaan. Penelitian ini berangkat dari tiga rumusan masalah utama: pertama, mengidentifikasi *maqāmāt rohaniah* (tahapan spiritual) al-Sarrāj al-Ṭūsī dan tahapan spiritual St. Teresa; kedua, menjelaskan kedua konsep tersebut dalam konteks psikoterapi tasawuf dan psikoterapi mistik Kristen; ketiga, mengeksplorasi potensi tahapan spiritual ini sebagai formula terapi kejiwaan. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan analisis deskriptif-komparatif terhadap karya utama *al-Luma' fī al-Taṣawwuf* karya al-Sarrāj al-Ṭūsī dan *The Interior Castle or The Mansions* karya St. Teresa. Penelitian ini menemukan bahwa tahapan spiritual al-Sarrāj, yang meliputi tahapan seperti tobat, warak, zuhud, fakir, sabar, tawakkal, dan rido, memiliki kesamaan konseptual dengan tujuh 'kediaman rohani' dalam *The Interior Castle or The Mansions*, yang mencerminkan perjalanan jiwa menuju persatuan dengan Tuhan. Dalam konteks psikoterapi, kedua konsep ini menawarkan pendekatan holistik yang mengintegrasikan aspek spiritual dan psikologis untuk menyembuhkan gangguan kejiwaan, seperti kecemasan dan depresi. Kesimpulan penelitian ini menunjukkan bahwa tahapan spiritual al-Sarrāj al-Ṭūsī dan St. Teresa dapat menjadi inspirasi untuk pengembangan terapi berbasis nilai-nilai spiritual lintas agama. Pendekatan ini tidak hanya menawarkan solusi psikoterapi yang unik tetapi juga menegaskan pentingnya dimensi spiritual dalam proses penyembuhan kejiwaan.

Kata Kunci: Tasawuf; Mistisisme Kristen; Tahapan Spiritual; Psikoterapi; Penyakit Kejiwaan.

ملخص

تبحث هذه الدراسة في المراحل الروحية التي قدمها أبو النصر السراج الطوسي في تقليد التصوف الإسلامي وسانت تيريزا من أفيل في التصوف المسيحي، وكذلك أهميتها كعلاج للأمراض النفسية. تبدأ هذه الدراسة من ثلاث مسائل رئيسية: أولاً، تحديد المقامات الروحية (المراحل الروحية) للسراج الطوسي والمراحل الروحية للقديسة تيريزا؛ ثانياً، شرح كلا المفهومين في سياق العلاج النفسي الصوفي والعلاج النفسي المسيحي الصوفي؛ ثالثاً، استكشاف إمكانيات هذه المراحل الروحية كصيغة للعلاج النفسي. طريقة البحث المستخدمة هي النهج النوعي مع التحليل الوصفي-المقارن للأعمال الرئيسية "اللمع في التصوف" للسراج الطوسي و"قلعة النفس أو المنازل" للقديسة تيريزا. تجد هذه الدراسة أن المراحل الروحية لدى السراج، التي تشمل مراحل مثل التوبة، الورع، الزهد، الفقر، الصبر، التوكل، والرضا، تتشابه مفهوميًا مع "السبع منازل الروحية" في كتاب "القلعة الداخلية أو المنازل"، والتي تعكس رحلة الروح نحو الاتحاد مع الله. في سياق العلاج النفسي، تقدم هذان المفهومان نهجًا شاملاً يدمج الجوانب الروحية والنفسية لعلاج الاضطرابات النفسية، مثل القلق والاكتئاب. تُظهر نتائج هذا البحث أن المراحل الروحية للسراج الطوسي والقديسة تيريزا يمكن أن تكون مصدر إلهام لتطوير العلاج القائم على القيم الروحية عبر الأديان. هذا النهج لا يقدم فقط حلاً فريداً للعلاج النفسي، بل يؤكد أيضاً على أهمية البعد الروحي في عملية الشفاء النفسي.

الكلمات المفتاحية: التصوف؛ التصوف المسيحي؛ المراحل الروحية؛ العلاج النفسي؛ الأمراض النفسية.

ABSTRACT

This study analyses the spiritual stages proposed by Abū al-Naṣr al-Sarrāj al-Ṭūsī in the Islamic Sufism tradition and St. Teresa of Ávila in Christian mysticism, and their relevance as therapy for mental illness. This research departs from three main problem formulations: first, identifying al-Sarrāj al-Ṭūsī's maqāmāt (spiritual stages) and St Teresa's spiritual stages; second, explaining both concepts in the context of Sufism psychotherapy and Christian mystical psychotherapy; third, exploring the potential of these spiritual stages as a formula for psychiatric therapy. The research method used is a qualitative approach with descriptive-comparative analysis of the main works al-Luma' fī al-Taṣawwuf by al-Sarrāj al-Ṭūsī and The Interior Castle or The Mansions by St Teresa. The research found that al-Sarrāj's spiritual stages, which includes stages such as repentance, warak, zuhud, fakir, patience, tawakkal, and ridha, has conceptual similarities with the seven 'spiritual abodes' in The Interior Castle or The Mansions, which reflect the soul's journey towards union with God. In the context of psychotherapy, both concepts offer a holistic approach that integrates spiritual and psychological aspects to cure psychiatric disorders, such as anxiety and depression. The conclusion of this study shows that the spiritual stages of al-Sarrāj al-Ṭūsī and St Teresa can serve as inspiration for the development of interfaith spiritual values-based therapy. This approach not only offers a unique psychotherapeutic solution but also emphasises the importance of the spiritual dimension in the psychiatric healing process.

Keywords: Sufism; Christian Mysticism; Spiritual Stages; Psychotherapy; Mental Illness.