

DAFTAR ISI

ABSTRAK

LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iii

DAFTAR TABEL vi

DAFTAR GAMBAR..... ix

DAFTAR LAMPIRANx

BAB I PENDAHULUAN.....1

A. Latar Belakang Penelitian1

B. Rumusan Masalah4

C. Tujuan Penelitian.....4

D. Manfaat Hasil Penelitian5

E. Kerangka Berpikir6

F. Hipotesis8

G. Penelitian Terdahulu9

BAB II KAJIAN TEORI.....**Error! Bookmark not defined.**

A. Ilmu *Tahsin* dalam Pembelajaran Al-Qur'an12

1. Pengertian Ilmu *Tahsin*12

3. Komponen Utama *Tahsin*13

B. Pengertian dan Jenis-jenis *Nagham*.....14

1. Pengertian *Nagham*14

2. Sejarah *Nagham*15

3. Pengertian Metode *Nagham Jiharkah*.....22

4. Tujuan Metode *Nagham Jiharkah*22

5. Penerapan Metode *Nagham Jiharkah*24

6. Kelebihan dan Kekurangan Metode *Nagham Jiharkah*25

C. Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an26

1. Pengertian Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an.....26

2. <i>Nagham</i> dalam Seni Membaca Al-Qur'an	27
3. Hukum Membaca Al-Qur'an Menggunakan Lagu	33
4. Tingkatan Membaca Al-Qur'an	35
5. Elemen Seni Membaca Al-Qur'an	35
6. Faktor-faktor yang mempengaruhi Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an	37
D. Mata Pelajaran BTQ-Tahfidz	40
1. Pengertian BTQ-Tahfidz	40
2. Tujuan Pembelajaran BTQ Tahfiz	41
3. Tantangan dan Solusi dalam Pembelajaran BTQ-Tahfidz	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	44
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	44
1. Pendekatan Penelitian	44
2. Metode Penelitian	44
B. Jenis dan Sumber Data	45
1. Jenis Data	46
2. Sumber Data	47
C. Teknik Pengumpulan Data	48
1. Tes	49
2. Observasi	51
3. Wawancara	52
4. Dokumentasi	53
D. Uji Coba Instrumen Penelitian	53
1. Uji Validitas	53
2. Uji Reliabilitas	54
E. Teknik Analisis Data	55
1. Uji Normalitas	55
2. Uji Homogenitas	55
3. Uji Hipotesis	56
4. Uji N-Gain	56
F. Tempat dan Waktu Penelitian	57
1. Tempat Penelitian	57
2. Waktu Penelitian	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	58

A. Deskripsi Data	58
1. Sejarah MTs Al-Jawami.....	58
2. Identitas Madrasah	58
3. Visi Madrasah	59
4. Misi Madrasah.....	59
5. Jumlah Siswa.....	60
6. Data Tenaga Pendidik dan Kependidikan MTs Al-Jawami	60
B. Hasil Penelitian.....	61
1. Proses Penerapan Metode <i>Nagham Jiharkah</i> untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an Siswa pada Mata Pelajaran BTQ-Tahfidz di Kelas VII.....	61
2. Perbandingan Hasil Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an Siswa pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	64
3. Pengaruh Penerapan Metode <i>Nagham Jiharkah</i> dalam Meningkatkan Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an.....	67
C. Pembahasan Hasil Penelitian.....	73
1. Proses Penerapan Metode <i>Nagham Jiharkah</i> pada Mata Pelajaran BTQ-Tahfidz di Kelas VII MTs Al-Jawami Kabupaten Bandung.....	73
2. Perbandingan Hasil Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an Siswa Antara Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	75
3. Pengaruh Penerapan Metode <i>Nagham Jiharkah</i> dalam Meningkatkan Kemampuan Seni Membaca Al-Qur'an.....	76
BAB V PENUTUP	79
A. Simpulan	79
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	87
RIWAYAT HIDUP	102