الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث

اللغة العربية إحدى اللغات التي تؤدي دورا هاما في حياة المجتمع الإندونيسي، لا سيما بوصفها لغة الدين الإسلامي. فهي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي، مما يجعلها مفتاحا أساسيا لفهم تعاليم الإسلام بعمق. بالإضافة إلى ذلك، تؤدي اللغة العربية دورا استراتيجيا على المستوى الدولي، وخاصة في بلدان الشرق الأوسط التي تتخذها لغة رسمية. وفي السياق العالمي، يستخدم أكثر من ٢٨٠ مليون شخص اللغة العربية، سواء كلغة أم أو كلغة ثانية، مما يدلّ على أهميتها في التواصل بين الثقافات وفي المجال العلمي. (فهرروزي، ٢٠١٩: ١٥٣–١٥٤).

في إندونيسيا، تحظى اللغة العربية مكانة مهمة، ولا سيما في مجال التعليم الإسلامي. فقد أصبح تعليم اللغة العربية جزءا من المناهج الدراسية الرسمية في مختلف المراحل التعليمية، ابتداء من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الجامعية. تعليم اللغة العربية في إندونيسيا مهم جدا ، سواء في سياق التعليم الديني أو في مجال التواصل اليومي. وباعتبارها لغة شعائرية في الدين الإسلامي، فإن الحاجة إلى اللغة العربية لا تقتصر على فهم النصوص الدينية فحسب، بل تمتد أيضا إلى تنمية مهارات التواصل عند التلاميذ.

ينبغي أن تتضمن أهداف تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها عدة مستويات من الأهداف. فهم اللغة العربية الفصيحة المستعملة ؛ أي الاستماع الواعي في مواقف الحياة العامة. التحدث باللغة العربية وسيلة اتصال مباشر وتعبير عن النفس. قراءة اللغة العربية بيسر، وإدراك المعاني والتفاعل معها. تكون الكتابة باللغة العربية تعبيرا عن مواقف وظيفية، وتعبيرا ذاتيا عن النفس. تعد هذه المهارات الأربع أساسا رئيسيا في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، بما في ذلك في إندونيسيا، حيث تساهم جميعها بشكل كبير في فهم اللغة العربية وإتقانها (أحمد طعيمة و الناقة، ٢٠٠٦: ١٢١).

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

ومع ذلك، إن من بين هذه المهارات الأربع، تعد مهارة الكتابة من أكثر المهارات صعوبة في الإتقان، خاصة في المرحلة الأساسية. فالكتابة باللغة العربية تتميز بخصائص فريدة، حيث تختلف عن الأحرف اللاتينية. ومن أبرز هذه الفروق اتجاه الكتابة، إذ تبدأ من اليمين إلى اليسار، ولذلك فإن ترتيب صفحات الكتب العربية يتماشى مع هذا النظام، حيث تفتح من الجهة اليمنى. بالإضافة إلى ذلك، لا تحتوي الكتابة العربية على حروف كبيرة تستخدم لبدء الجملة الجديدة أو لكتابة أسماء الأشخاص والأماكن، على خلاف الأحرف اللاتينية.

ومن الخصائص للكتابة العربية أن أشكال الحروف تتغير حسب موقعها في الكلمة، سواء كانت في بداية الكلمة أو وسطها أو نهايتها. ويختلف هذا النظام تماما عن الأحرف اللاتينية، التي تتميز بثبات أشكالها في جميع المواضع. علاوة على ذلك، هناك اختلاف طفيف بين شكل الحروف في الكتابة اليدوية والكتابة المطبوعة أو المكتوبة بالحاسوب، مما يشكل تحديا إضافيا في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية، خاصة في المرحلة الأساسية (عرفان، ٢٠٢٠ : ١٤١–١٤٢).

تتعلق صعوبة الكتابة باللغة العربية أيضا بتميز حروفها عن نظام الأبجدية اللاتينية، حيث تتميز بعض الحروف العربية بامتلاكها شكلا أساسيا واحدا، ولكنها تختلف فيما بينها بعدد النقاط وموقعها. فعلى سبيل المثال، الحروف ب (باء) وت (تاء) وث (ثاء) لها نفس الشكل الأساسي، ولكن الفرق بينها يكمن في عدد النقاط وموقعها. فحرف ب (باء) يحتوي على نقطة واحدة أسفله، بينما حرف ت (تاء) لديه نقطتان أعلاه، في حين أن حرف ث (ثاء) يتميّز بثلاث نقاط أعلاه (دايودين، ٢٠١٩ : ٨٧).

تظهر هذه المشكلة بوضوح عند التلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج. فمن خلال الملاحظة، تبين أن العديد من التلاميذ يواجهون صعوبات في الكتابة باللغة العربية. وتشمل هذه الصعوبات عدم القدرة على ربط الحروف العربية لتكوين كلمة متكاملة، والارتباك في التعرف على أشكال الحروف وفقا لمواضعها، بالإضافة إلى الأخطاء في وضع الحركات. على سبيل

المثال، يواجه بعض التلاميذ صعوبة في كتابة كلمات بسيطة مثل "الْغَزَالُ " (أي "الغزال") بشكل صحيح، حيث لا يزالون يخلطون بين الحرف "غ "والحرف "ف " عند وجودهما في وسط الكلمة. وتظهر هذه الأخطاء عدم فهمهم لطريقة كتابة الحروف عندما تأتي في بداية الكلمة أو وسطها أو نهايتها، وهو ما يمثل أحد التحديات الرئيسية في تعليم مهارة الكتابة باللغة العربية.

تتعدد العوامل التي تؤثر على صعوبة التلاميذ في الكتابة باللغة العربية، ومن أبرز الأسباب الرئيسة هو نقص استخدام الوسيلة التعليمية التي تدعم عملية تعليم الكتابة بشكل تفاعلي. فالوسيلة التعليمية المتوفرة غالبا ما تكون غير جذابة، ولا تتيح للتلاميذ فرصة كافية للتدرب بعمق، خاصة في تعليم تقنيات ربط الحروف والتعرف على أشكالها في مختلف المواضع. بالإضافة إلى ذلك، فإن قلة الوقت المخصص للتدريب تعد من العوائق الأخرى، حيث يؤدي محدودية التدريبات إلى صعوبة تصحيح الأخطاء وترقية مهارة الكتابة عند التلاميذ.

وللتغلب على هذه المشكلة، لا بد من إيجاد حلول من خلال والوسيلة التعليمية مبتكرة وفعالة. ومن الوسيلة التي يمكن أن تكون خيارا بديلا منصة "Alifbee"، وهي منصة تعليمية رقمية مصممة لمساعدة التلاميذ على اكتساب مهارة الكتابة باللغة العربية .تقدم "Alifbee" مجموعة من الميزات التفاعلية التي تساعد التلاميذ على تجاوز التحديات التي يواجهونها في الكتابة العربية. من هذه الميزات تمارين الكتابة التفاعلية التي تساعدهم في التعرف على أشكال الحروف العربية حسب مواضعها المختلفة، بالإضافة إلى الوحدات التعليمية التي تحتوي على أمثلة تدريجية لطريقة كتابة الحروف والكلمات. كما تتميز المنصة بواجهة جذابة وسهلة الاستخدام، مما يجعل تجربة التعليم أكثر تشويقا وتحفيزا للتلاميذ.

على سبيل المثال، تتيح Alifbee" "للتلاميذ فرصة التدرب على كتابة كلمات مثل "سَمَكٌ "(السمك) بشكل تدريجي. حيث يمكن للتلميذ أن يتعلم كيفية التعرّف على شكل الحرف "س "في بداية الكلمة، ثم ربطه بالحرف "م " في الوسط، وإكمال الكلمة بالحرف "ك " في النهاية. يساعد هذا النهج التلاميذ على فهم أساسيات

الكتابة خطوة بخطوة، مما يمكنهم من تجنب الأخطاء الشائعة مثل عدم القدرة على ربط الحروف بشكل صحيح أو وضع الحركات في غير مواضعها. وبهذه الطريقة، تصبح عملية التعليم أكثر متعة وفعالية، حيث يكتسب التلاميذ المهارة من خلال التدريب المباشر والموجه.

لإثبات فعالية استخدام Alifbee" "في ترقية مهارة الكتابة باللغة العربية، سيتم إجراء هذا البحث في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج. وتهدف هذا البحث إلى تقديم دليل تجريبي يبين أن الوسيلة التعليمية القائمة على التكنولوجيا، مثل "Alifbee"، يمكن أن تكون حلا فعالا لمواجهة الصعوبات التي يواجهها التلاميذ في تعليم الكتابة العربية. ومن المتوقع أنه من خلال استخدام "Alifbee"، سيتمكن التلاميذ من ترقية مهاراتهم في الكتابة بشكل ملحوظ، مما يسهم في جعل تعليم اللغة العربية أكثر كفاءة ومتعة.

الفصل الثاني : تحقيق البحث

بناء على خلفية البحث، السابقة تتحق مشكلات البحث في الأسئلة الأتية:

١. كيف مستوى مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج قبل استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee"؟
٢. كيف استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee" لترقية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج ؟
٣. كيف مستوى مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج بعد استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee"؟

الفصل الثالث : أغراض البحث

إن الأغراض المحددة في هذا البحث ما يلي:

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

١. معرفة واقعية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج قبل استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee".

٢. معرفة واقعية استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee" لترقية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج.

٣. معرفة واقعية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية لتلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج بعد استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee".

الفصل الرابع : فوائد البحث

من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيدا في المجال النظري والعملي كما يلي :

١. الفائدة النظرية

يساهم هذا البحث في تطوير الوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية.

٢. الفوائد العملية

من المتوقع أن تقدم نتائج هذا البحث فوائد كبيرة لكل من المدرسة، والمدرسين، والتلاميذ.

أ. للباحثة

من المتوقع زيادة المعرفة والخبرة في إجراء البحوث و أن تساهم نتائج هذا البحث في الأدب وفي استخدام ألوسيلة التعلمية في مهارة الكتابة الإملائية

ب. للمدرس

من المتوقع أن توفر نتائج هذا البحث إرشادات للمدرسين والتلاميذ في اختيار الوسيلة التعليم اللغة العربية الفعالة لترقية مهارة الكتابة الإملائية.

ج. للتلاميذ

من من المتوقع أن يسهم هذا البحث في ترقية التلاميذ على الكتابة الإملائية، مما سيكون له تأثير إيجابي على مستواهم التعليمي.

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

د. للمدرسة

من المأمول أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة في تقديم أفكار جديدة في اختيار الوسيلة التعليمية اللغة العربية لجميع تلاميذ مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج.

الفصل الخامس : أساس التفكير

تعليم اللغة العربية هو عبارة عن عملية تعليمية تهدف إلى مساعدة التلاميذ على فهم اللغة العربية وإتقانها واستخدامها بشكل فعال في مختلف مجالات الحياة. ويشمل هذا التعليم تنمية المهارات اللغوية والتواصلية، إضافة إلى التعرف على الثقافة والتقاليد المرتبطة بهذه اللغة. وهذه العملية لا تقتصر على إتقان النظريات اللغوية كالنحو والصرف، بل تتضمن كذلك تنمية المهارات اللغوية الأساسية وهي أربعة مهارات رئيسية: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة (ماكينودين،٢٠١٥ : ٥).

من تلك المهارات الأربع تعد مهارة الكتابة أهمها، كما تعد القدرة على الكتابة هدفا رئيسا من أهداف تعليم اللغة الأجنبية والكتابة كفن لغوي لا تقل أهمية عن الحديث أو القراءة، فإذا كان الحديث، وسيلة من وسائل اتصال الإنسان بغيره من أبناء الأمم الأخرى، به ينقل انفعالاته ومشاعره وأفكاره ويقضي حاجاته وغاياته، وإذا كانت القراءة أداة الإنسان في الترحال عبر المسافات البعيدة والأزمنة العابرة والثقافات المختلفة، فإن الكتابة تعتبر من مفاخر العقل الإنساني ودليلا على عظمته حيث ذكر علماء الأنثربولوجيا أن الإنسان حين اخترع الكتابة بدأ تاريخه الحقيقي، فبالكتابة سجل تاريخه وحافظ على بقائه، وبدونها قد لا تستطيع الجماعات أن تبقى في بقاء ثقافاتها وتراثها، ولا تستفيد وتفيد من نتاج العقل الإنساني الذي لا بديل عن الكلمة المكتوبة أداة لحفظه ونقله وتطويره (الناقة و أحمد طعيمة،٢٠١٣ : ١٩٩).

وتتمثل مهارة الكتابة في القدرة على التعبير عن الأفكار أو تصويرها، وتشمل هذه القدرة مستويات مختلفة، بداية من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات، ثم الوصول إلى الجوانب الأكثر تعقيدا مثل تأليف المقالات (هرماوان، ٢٠١١ : ١٥١).

الكتابة نشاط معقد جدا، ولذلك فإن تعريف الكتابة الجيدة أمر يصعب الوصول إليه، ولكن قد تعرف الكتابة بأنها رسم الحروف بخط واضح لا لبس فيه ولا ارتياب مع مراعاة النهج السليم للكلمات وفق قواعد الكتابة العربية المتفق عليها لدى أهلها بحيث تعطى في النهاية معنى مفيدا ودلالة معينة (عبد الله الغلى و الحميد عبد الله، ١٩٩١: ٦٣).

وفقا لزين مقميلا في فجرية (٢٠١٧ : ٤٨–٤٩)، إن المرحلة الأولى في تعليم مهارة الكتابة في المرحلة الابتدائية تصمم بشكل تدريجي لبناء أساس قوي لمهارات الكتابة لدى التلاميذ. تبدأ هذه العملية بتعريفهم بطريقة تشكيل الأبجدية، أي الحروف الهجائية، باعتبارها خطوة أولى لفهم نظام الكتابة في اللغة العربية. وبعد أن يتقن التلاميذ الأشكال الأساسية للحروف، يتم تدريبهم على إكمال الأبجدية حتى يتمكنوا من التعرف على جميع الحروف الهجائية وكتابتها بشكل صحيح.

المرحلة التالية تتمثل في تدريبهم على نسخ الكلمات البسيطة، وذلك بهدف تعريفهم بطريقة ربط الحروف لتكوين كلمات ذات معنى. وفي هذه المرحلة، يدرب التلاميذ أيضا على إكمال الجمل البسيطة لتعزيز فهمهم لهيكل اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يتم تعليمهم كيفية ربط الحروف الهجائية في الكلمات وفقا لمواضعها في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها، حتى يعتادوا على أشكال الحروف المتصلة المتنوعة. وبعد استيعاب هذه الأسس، يطلب من التلاميذ الإجابة على أسئلة بناء على فقرات قصيرة معدة مسبقا، مما يساعدهم على فهم محتوى النصوص وكتابتها بدقة.

نظرا لأهمية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية والتحديات المختلفة التي تواجهها، فمن الضروري اتباع نهج تعليمي فعال. وإحدى الطرق

لتحقيق ذلك هي تطبيق والوسيلة تعليمية اللغة العربية تكون نشطة وفعالة ومبتكرة، بالإضافة إلى كونها ممتعة.

الوسيلة التعليمية أدوات حسية تعتمد على مخاطبة حواس التلميذ، خاصة حاستي السمع والبصر؛ بغية إبراز المعارف والمعلومات المراد تحصيلها. تسهل الوسائط التعليمية عملية التعليم على المدرس وعملية التعليم على التلميذ. كما أنها تحقق تنوعا مرغوبا في الخبرات التعليمية. وذلك لأن النمطية في طريقة التدريس تبعث على الملل، بيد أن استخدام الوسيلة التعليمية المعينة يحقق تنوعا في الخبرات التعليمية يزيل هذا الملل، ويحبب إلى التلاميذ الموقف التعليمي، ويتيح لهم مصادر متنوعة من الخبرات والمعلومات تتناسب مع اختلاف استعداداتهم في التعليم.

تنمى الوسيلة التعليمية الاستمرار في الفكر والتفكير، وذلك عن طريق ما تقدمه من خبرات حية تثير اهتمام التلاميذ وانتباههم، وتجعل هؤلاء التلاميذ يتابعون الفكر فيما يقدم أمامهم من حقائق وأحداث ومعان مختلفة. تظهر أهمية الوسيلة التعليمية في تعديل بعض الاتجاهات واكتساب التلاميذ اتجاهات تربوية سليمة، ولا شك أن التأثير في الاتجاهات أو السلوك أمر صعب، بيد أن الأبحاث أثبتت أن المعينات التعليمية وخصوصا الأفلام المتحركة والإذاعتين المسموعة والمرئية والرحلات التعليمية لها القدرة في التأثير على السلوك وتعديل الاتجاهات.

استثارة اهتمام وانتباه التلاميذ إلى موضوع الدراسة، ولا شك أن العرض العملي لدرس أو تقديم فيلم في الحصة أو الشرح على نموذج متحرك أو غير ذلك من المواقف التعليمية التي تستخدم فيها الوسيلة استخداما سليما يخلق عنصر إثارة وتشويق وانتباه للتلاميذ يجعلهم يهتمون بما يرونه ويسمعونه. كما أن هذا يؤدى بالتلميذ إلى مزيد من النشاط والتعليم، فليس مجرد مشاهدة فيلم أو الخروج في رحلة تعليمية يعتبر هدفا في حد ذاته، ولكن الهدف الأساسى أن يكتشف التلاميذ اهتماماتهم وميولهم وممارسة عدة مناشط تحقق ذلك (شحاتة،١٩٩٣ : ٤٠٦-٤٠٨)

مع التطور السريع في التكنولوجيا، أصبحت العديد من الوسيلة التعليمية القائمة على التطبيقات متاحة على الإنترنت. ومن الوسيلة البصرية والتفاعلية المستخدمة في التعليم "Alifbee". يعد "Alifbee" تطبيقا لتعليم اللغة العربية، حيث يقدم تجربة تعليمية أكثر متعة في أي وقت وأي مكان. ومن خلال هذا التطبيق، يمكن للتلاميذ تعليم أكثر من ٢٠٠ مادة لغوية مقسمة إلى ١٠ مستويات مختلفة. بالإضافة إلى ذلك، يتيح التطبيق إمكانية تعليم القراءة والكتابة وممارسة المحادثة باللغة العربية بطريقة ممتعة وسهلة. ولا تقتصر مزايا التطبيق على ذلك فحسب، بل إنه يوفر أيضا اختبارات وألعابا تفاعلية تضفي جوا من الترفيه أثناء التعليم، مما يجعل عملية اكتساب اللغة أكثر تشويقا من ذي قبل.

"Alifbee" هو تطبيق لتعليم اللغة العربية و صمم لمساعدة التلاميذ على ترقية مهاراتهم اللغوية، ولا سيما مهارة الكتابة. فمن خلال ميزاته المتنوعة، يمكن للتلاميذ تعليم كتابة الحروف العربية، وربطها ببعضها البعض، وتكوين الكلمات الكاملة. يتميز التطبيق بعدة مزايا تجعله أحد الوسيلة التعليمية العملية والفعالة. يمكن تنزيل "Alifbee" مجانا، وهو متاح بنسختين: مجانية ومدفوعة (بريميوم)، وذلك حسب احتياجات المستخدم. كما أن التطبيق مصمم ليتناسب مع مختلف المستويات التعليمية، مما يجعله مناسبا لجميع الفئات. يتمتع "Alifbee" بمرونة عالية، حيث يمكن استخدامه بشكل فردي أو جماعي، كما يوفر مراجعة للنتائج التعليمية لمساعدة المستخدمين على تقييم تقدمهم. إضافة إلى ذلك، يدعم التطبيق الصور والصوت باللغة العربية الفصحى، مما يجعله وسيلة محفزة تتيح للتلاميذ التعليم بطريقة أكثر متعة وتفاعلية (ماسوفيا وآخرون، ٢٠٢٣ : ٦).

توضيعا لأساس التفكير يقدم الرسم البياني الآتي :

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI

الصورة ١. ١ أساس التفكير

الفصل السادس : فرضية البحث

فرضية البحث هي افتراض أو إجابة أولية لمشكلة البحث تحتاج إلى التحقق من صحتها. وقال سوجيونو (٢٠١٣ : ٦٤) فرضية البحث هي إجابة مؤقتة عن مشكلة البحث التي يتم صياغتها بناء على نظرية ذات صلة. في البحث الكمي، تصاغ الفرضية لاختبار العلاقة السببية أو الفروق بين متغيرات البحث.

المشكلة التي يتم بحثها في هذا البحث تشمل متغيرين، وهما المتغير X_1 والمتغير X_2 . حيث يمكن أن يختلف كل منها بسبب استعمال وسيلة معينة. فالمتغير X_1 في هذا البحث هو مستوى مهارة الكتابة الإملائية عند تلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج قبل استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee". والمتغير X_2 هو مستوى مهارة الكتابة الإملائية عند تلاميذ الصف الخامس في مدرسة مفتاح الهدى الابتدائية الإسلامية باندونج بعد استخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee".

بناء على ذلك، إن صياغة الفرضية في هذا البحث كما يلي:

H_0 : لا توجد ترقية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية عند تلاميذ باستخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee"

H_1 : توجد ترقية مهارة الكتابة الإملائية في تعليم اللغة العربية عند تلاميذ باستخدام الوسيلة التعليمية "Alifbee"

فيما يلي صيغة الفرضية :

- إذا كانت قيمة الدلالة أقل من مستوى الألفا (0.05)، فإن البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.
- وإذا كانت قيمة الدلالة أكبر من مستوى الألفا (0.05)، فإن البيانات تتبع التوزيع الطبيعي.

الفصل السابع : البحوث السابقة المناسبة

في هذا القسم، تعرض الباحثة بعض الدراسات أو البحوث السابقة المتعلقة بموضوع هذا البحث. يهدف هذا العرض إلى تحديد موقع البحث الحالي

وبيان الفروق بينه وبين البحوث السابقة. وبعد ذلك، ستكون هذه المراجعة مفيدة للمقارنة، مما يساهم في تأكيد أصالة البحث الجاري وإثبات جدته. والبحوث المقصودة كما يلي:

أ. البحث الذي أجراه عمر سليم حمودة (٢٠٢٤) بعنوان "مهارة القراءة في تطبيقات تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى - "Alifbee" نموذجاً"، يركز على تحليل استخدام "Alifbee" في ترقية مهارة القراءة لدى التلميذ اللغة العربية من غير الناطقين بها. أظهرت نتائج البحث أن "Alifbee" يعتمد على منهج علمي منظم في تعليم مهارة القراءة وتقييم أداء التلاميذ. كما كشف البحث أن العديد من تطبيقات تعليم اللغة العربية تفتقر إلى الأسس العلمية الكافية، في حين أن "Alifbee" استطاع أن يتميز بنهجه الفعّال في تعزيز فهم التلاميذ للنصوص بشكل أكثر كفاءة.

ب. البحث الذي أجراه إمام بورواتو أوكتوفان، محسن رياضي، ومسرعة (٢٠٢٠) بعنوان "تأثير استخدام الوسائط الصورة والكتابة الموجهة لترقية مهارة الكتابة عند التلاميذ"، تم إجراؤه في المدرسة الثانوية الإسلامية (MA NU) باترول إندرامايو .أظهر نتائج البحث تحسنا ملحوظا في ترقية التلاميذ على الكتابة بعد استخدام الوسائط الصورية ومنهج الكتابة الموجهة. حيث بلغ متوسط درجات الاختبار البعدي (٨٧,٤٠) وهو أعلى من متوسط درجات الاختبار القبلي (٧٣,٣٥)، مما يدل على أن هذه الوسائل والأساليب كانت فعالة في ترقية مهارة الكتابة باللغة العربية عند التلاميذ.

ج. البحث الذي أجراه شامسي ستيادي، إيني نورول جاناه، بوتي زولهربي، وأندري إلهام (٢٠٢٤) بعنوان "تأثير طريقة Teams Games Tournament (TGT) على مهارات الكتابة باللغة العربية عند تلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية ٢٥ جاكرتا"، يستكشف تأثير طريقة (TGT) لترقية عند تلاميذ الصف السابع في الكتابة باللغة العربية .استخدم هذا البحث تصميما شبه تجريبي مع مجموعتين: مجموعة تجريبية تم تدريسها باستخدام طريقة TGT، ومجموعة

ضابطة تم تدريسها باستخدام الطريقة التقليدية. أظهرت النتائج أن المجموعة التي تعليمت باستخدام طريقة (TGT) حققت تحسنا ملحوظا في مهارة الكتابة باللغة العربية مقارنة بالمجموعة الضابطة.

بناء على البحوث المذكورة، هناك صلة بالبحث الذي ستجريه الباحثة، وهناك وجوه تشابة واختلاف في البحوث التي يمكن أن تكون نقاط مقارنة ويكمل البحث الذي يتم تصميمها. هناك تشابه هذا البحث مع البحث الأول في استخدام تطبيق Alifbee" "كالوسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية. كما يتشابه أيضا مع البحثين الثاني والثالث في الهدف، وهو لترقية مهارة الكتابة في تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، هناك بعض اختلاف بين هذا البحث والبحوث السابقة. يركز هذا البحث على مهارة الكتابة، بينما ركز البحث الأول على مهارة القراءة. كما تختلف الوسيلة التعليمية المستخدمة، حيث يعتمد هذا البحث على "Alifbee" ، في حين استخدم البحث الثاني الوسيلة الصورة ومنهجية الكتابة الموجهة. أما البحث الثالث، فقد اعتمد على أسلوب تعليمي تعاوني قائم على الألعاب بطريقة Teams Games Tournament (TGT)، بينما يعتمد هذا البحث على "Alifbee"كالوسيلة التعليمية.

وبذلك، يمكن هذا البحث فرقا كبيرا بالبحوث السابقة. فإذا كانت البحوث السابقة تركز أكثر على مهارة القراءة أو استخدام وسائل أخرى مثل الصورة والتعليم التعاوني، فإن هذا البحث يركز بشكل خاص على استخدام تطبيق "Alifbee"لترقية مهارة الكتابة الإملائية باللغة العربية، وهو ما لم يكن محورا رئيسيا في البحوث السابقة. ومن المتوقع أن يسهم هذا البحث جديدا في تقديم إضافة فريدة لتطوير تعليم اللغة العربية القائم على التكنولوجيا.