

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
RIWAYAT HIDUP	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	vi
C. Tujuan Penelitian	vi
D. Kajian Pustaka.....	7
E. Langkah-langkah Penelitian	10
1. Heuristik.....	10
2. Kritik	14
3. Interpretasi	18
4. Historiografi	20
BAB II SEJARAH BERDIRINYA MAJALAH BUDAYA JAYA	22
A. Kondisi Sosial dan Politik di Masa Awal Orde Baru.....	22
B. Perkembangan Pers dan Sastra di Masa Awal Orde Baru	27
1. Perkembangan Pers di Masa Awal Orde Baru	29
2. Perkembangan Sastra di Masa Awal Orde Baru	34
C. Berdirinya Majalah Budaya Jaya	37

1. Tokoh-tokoh Pendiri Majalah Budaya Jaya	45
a. Ali Sadikin	45
b. Ilen Surianegara	47
c. Ajip Rosidi	48
d. Ramadhan K.H.....	50
3. Rubrikasi Majalah Budaya Jaya.....	52
a. Catatan Bulan Ini	52
b. Kaleidoskop	52
c. Artikel Kebudayaan Umum	52
d. Esai Sastra	52
e. Cerpen dan Drama	53
f. Puisi.....	53
g. Kronik	53
h. Iklan dan Layanan Masyarakat	53

BAB III KRITIK DALAM MAJALAH BUDAYA JAYA TERHADAP PEMERINTAH ORDE BARU DI INDONESIA (1968-1979)

A. Kritik di Bidang Sosial.....	54
1. Mengenal Konflik.....	54
2. Pembinaan Sikap	61
3. Pemerintah dalam Menghadapi Sebuah Kritik.....	65
4. Masalah Kesatuan.....	68
B. Kritik di Bidang Politik.....	vi9
1. Dominasi ABRI Dalam Birokrasi di Indonesia	70
2. Kultur Politik	73
3. Menjelang Pemilu.....	75
C. Kritik di Bidang Ekonomi.....	78
1. Korupsi	79
2. Pembangunan Nasional/Repelita	84
D. Kritik di Bidang Pendidikan	89
1. Kaum Intelektual yang Tidak Ada Arahnya	89
E. Kritik di Bidang Sastra dan Budaya.....	95

1. Pemeliharaan Terhadap Sastra Daerah	96
2. Kesadaran Akan Pentingnya Kebudayaan.....	98
BAB IV KESIMPULAN	113
DAFTAR SUMBER.....	115
LAMPIRAN-LAMPIRAN	120

