

ملخص البحث

نقية المنى: ١٤٩٠٢٠١٥٠٢٠١٢١٥٠٢٠١٤٩. هيكل الشخصية في رواية "سيّدات القمر" لجوخة الحارثي (الدراسة في علم النفس الأدبي لسيجموند فرويد)

للشخصيات في رواية "سيّدات القمر" مسائل مختلفة التي تشمل على أجناس هيكل الشخصية وديناميكيّتها في هذه الرواية وهذه مهمة بدراستها. فمنها الرغبات الداخلية التي يجب أن تتحققى، والأخلاق التي يجب أن تطاع، والخوف الذي يبقى ولا يزول كتحد نفسي للشخصيات التي صورتها الرواية. تهدف هذا البحث إلى وصف أجناس هيكل الشخصية وديناميكيّتها الواردة في رواية "سيّدات القمر" لجوخة الحارثي. ومدخله علم النفس الأدبي وفق نظرية سيجموند فرويد. ونوع البحث المستخدم في هذه الرسالة هو البحث الكيفي القائم على المنهج الوصفي. أما تقنية جمع البيانات فقد تم عن طريق الدراسة المكتبية (*library research*)، وأنوع البيانات ومصدرها فيها هي النصوص الموجودة في الرواية سيّدات القمر.

وكانت نتيجة هذا البحث أن الشخصيات في رواية "سيّدات القمر" لها هيكل الشخصية في شكل الهو والأنا والأنا الأعلى. (١) أجناس هيكل الشخصية تشمل على: هيكل الشخصية ٧٣ بيانا، منها ٢٣ بيانا عن الهو، ٣٧ بيانا عن الأنا، ١٣ بيانا عن الأنا الأعلى. (٢) أما ديناميكية الشخصية تشمل على: غرائز وجدت بقدر ١٠ بيانات، منها ٨ بيانات عن غرائز الحياة وبيانات عن غرائز الموت. وبالإضافة إلى الغريزة وجدت ٨ بيانات في شكل قلق، منها ٤ بيانات عن القلق الموضوعي، ٣ بيانات عن القلق العصبي، وبيان واحد عن القلق الأخلاقي.

الكلمات المفتاحية: ديناميكية الشخصية، رواية سيّدات القمر، علم النفس الأدبي، هيكل الشخصية.