

الباب الأول

المقدمة

الفصل الأول: خلفية البحث

يمكن الشعور بسحر اللغة القرآنية عندما نقرأها. كما يمكن الشعور بتفوقها لأن القرآن قادر على التعبير عن المفاهيم المجردة والعميقة بلغة بسيطة. بالإضافة إلى ذلك، يحتوي القرآن على رسائل أخلاقية وحكم حياتية لا شك أنها ستظل دائماً ذات صلة في جميع الأوقات.

فيما يتعلق بلغة القرآن الكريم الرائعة، فإن ذلك يعود إلى وجود تناغم صوتي وصرفي ونحوي فريد وجذاب، مصحوباً بعمق دلالي عندما توجد عناصر لغوية مشابهة في سياقات مختلفة، مما ينتج عنه إحساس عميق بالمعنى. لذلك، هناك حاجة لدراسة تميز القرآن الكريم بالتزامن مع دراسة اللغة لفهم علمه بعمق. دراسة اللغة تتعلق باستخدام اللغة. استخدام اللغة يتعلق باختيار الأشكال في اللغة. اختيارات الجمل هي أحد أشكال اختيار شكل اللغة. هذا النظام من الخيارات هو الذي يشير إلى المفهوم النظامي في اللغويات. وبالمثل في إحدى سور القرآن الكريم، وهي سورة إبراهيم، هناك خيارات من الجمل التي تشكل جزءاً من استخدام اللغة والتي يمكن أن تصبح دراسة لغوية فيما بعد.

على عكس التفاسير التقليدية التي تكثر من تفسير القرآن بالقرآن أو بالحديث أو بأراء العلماء الثقات المعروف بالتفسير بالمأثور. ومن كتب التفسير المشهورة ما يسمى بتفسير بالمأثور كتفسير ابن عباس وتفسير أبي الفداء الحافظ ابن كثير المعروف بتفسير القرآن العظيم، وتفسير جلال الدين السيوطي ما يسمى بكتاب "الدر المنثور في تفسير القرآن العظيم" وغير ذلك. وهناك تفسير للقرآن يفسر القرآن بفهمه الخاص دون أن يكون له تفسير من القرآن أو الحديث النبوي،

وإن كان بعضهم يورد فيه آراء من القرآن أو الحديث النبوي، وهو ما يسمى عادة بالتفسير بالرأي، مثل تفسير الزمخشري "الكشاف"، وتفسير فخر الدين الرازي بكتابه "مفاتيح الغيب"، و تفسير أبي حيان "البحر المحددات"، وهكذا. وعادة ما يشرح المنهج الموجود في التفسير التقليدي الجوانب اللغوية والتاريخية والفقهية لنص الآية.

من خلال هذا البحث، يُأمل أن تكون تفسير القرآن أكثر تعقيداً من خلال التفسير في جوانبه اللغوية. ولا سيما ما يتعلق بتحليل التعدية الذي لم يستخدم على نطاق واسع كمادة بحثية، وخاصة ما يتعلق بالنصوص الدينية التي تفسر الجمل في نصوص القرآن كما في يوجد في إحدى نصوص سورة إبراهيم وهي "أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً". هناك تحليل لفظي متعلق بالجملة الفعلية وهي جملة "ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا"، كلمة "ضَرَبَ" كما في تفسير ابن كثير يعني: من ضرب المثل، وهذا من باب الإخبار عن شيءٍ و هو الله سبحانه وتعالى، والمثل هو الكلمة الطيبة. وهذا يدل على أهمية الجملة الحسنة، لا إله إلا الله، فيضرب الله سبحانه وتعالى المثل بشجرة طيبة. وَهَذَا تَفْسِيرٌ مِنْ أُمَّثِلَةِ التَّعْدِيَةِ فِي سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ.

أما اختيار النص في سورة إبراهيم كمادة للبحث، فلأن سورة إبراهيم فيها ثراء لغوي وفقهي لم يتم استكشافه بشكل وافٍ. ويستند اختيار سورة إبراهيم كموضوع للبحث في تحليل التعدية إلى عدة اعتبارات علمية، منها: أولاً: تحتوي سورة إبراهيم على سرد معقد ومتنوع، يتضمن موضوعات مهمة مثل الإيمان، وكفاح الأنبياء، وعواقب الأفعال البشرية. ويوفر هذا التعقيد السردي فرصة لاستكشاف كيفية استخدام هياكل التعدية لنقل الرسائل الدينية والأخلاقية. يمكن أن يكشف تحليل التعدية كيف يتم تنظيم الأفعال والفاعلين والأشياء في هذا النص لبناء معانٍ أعمق.

ثانياً، تتميز رسالة إبراهيم باستخدام ثري ومتنوع للغة، بما في ذلك استخدام الاستعارات والتشبيهات وتراكيب الجمل الفريدة. يمكن أن تساعد دراسة

التعددية في هذه الرسالة في تحديد الأنماط اللغوية التي قد لا تكون مرئية في التحليلات السطحية، وكذلك كيف تساهم هذه الأنماط في فهم المعنى العام للنص. ثالثاً، من ناحية تعليم اللغة العربية، تقدم سورة إبراهيم مثالاً مناسباً وقابلاً للتطبيق في تعليم الجوانب اللغوية والبلاغية في اللغة العربية. ومن خلال تحليل التعددية في هذه السورة، يمكن أن تسهم هذه الرسالة في تطوير مواد تعليمية أكثر فاعلية وسياقية في تعليم اللغة العربية.

رابعاً: يمكن من خلال هذا البحث أن يكون جهداً في إثراء دراسة تفسير القرآن الكريم بمنهج لغوي حديث، يمكن أن يقدم منظوراً جديداً في فهم النصوص المقدسة.

كما هو المعروف أن نظرية اللسانيات الوظيفية النظامية هي منهج في دراسة اللغة يركز على اختيار الشكل في استخدام اللغة، حيث يحمل هذا الاختيار لشكل وظيفة. وفي سياق هذه الرسالة، تعتبر سورة إبراهيم في القرآن الكريم موضوعاً مثيراً للإهتمام للدراسة. تحتوي سورة إبراهيم التي تتكون من ٥٢ آية، على العديد من الرسائل الأخلاقية واللاهوتية ذات الصلة بالبشرية. تقدّم اللسانيات الوظيفية النظامية المنهج الشامل في تحليل اللغة كنظام للمعنى. ومن المفاهيم الرئيسية في اللسانيات الوظيفية النظامية هو مفهوم التعددية، الذي يدرس كيفية تمثيل التجارب من خلال اللغة في شكل العمليات والمشاركات والمحددات ويمكن أن يكشف تحليل التعددية عن كيفية بناء الواقع وفهمه من خلال النص.

تهدف هذه الرسالة إلى الكشف عن كيفية تحليل البنية اللغوية في آيات سورة إبراهيم باستخدام منهج اللسانيات الوظيفية النظامية في سورة إبراهيم، وخاصة بتحليل التعددية. سورة إبراهيم هي السورة الرابعة عشرة في القرآن الكريم وتتكون من ٥٢ آية. وهي مكية نزلت قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم. أما ترتيب نزول سورة إبراهيم فهي السورة الثانية والسبعون بعد سورة نوح وقبل سورة الأنبياء.

يركز هذا البحث على تحليل التعددية في سورة إبراهيم لفهم كيفية بناء الرسائل الدينية والتاريخية والاجتماعية من خلال اختيار الكلمات والبنية النحوية. ومن خلال تحليل أنواع العمليات والمشاركات والمحددات ويرجى منه أن يكشف عن أنماط تمثيل المعنى والدينية الواردة في السورة. وهكذا البحث يتعلّق بدراسة تعليم اللغة العربية، ولاسيما في تطوير فهم متعمق للنص القرآني.

فكما هو مذكور و لذلك يهتم المؤلف بتحليل المشكلة؛ ولذلك قام المؤلف ببحث يتعلق بتحليل التعددية من القرآن الكريم في سورة إبراهيم بعنوان " تحليل التعددية في نص سورة إبراهيم بناء على نظرية هاليداي في اللسانيات الوظيفية النظامية ".

ومن خلال هذا البحث، لن يكتفي بتحديد العناصر اللغوية في سورة إبراهيم فحسب، بل سيكتشف أيضاً كيف تساهم هذه العناصر في إيصال رسالة أوسع نطاقاً. من خلال فهم كيفية عمل اللغة في سياق اجتماعي وثقافي، يمكننا أن نقدر بشكل أفضل عمق وتعقيد القرآن كنص مقدس لا يحتوي على تعاليم روحية فحسب، بل يبيّن أيضاً واقع الحياة البشرية.

الفصل الثاني: تحقيق البحث

واستناداً إلى خلفية البحث، يمكن أن يحقق صياغة المشكلة كما يلي:

١. ما أنواع العمليات في تحليل التعددية بنص سورة إبراهيم؟
٢. ما أنواع المشاركات في تحليل التعددية بنص سورة إبراهيم؟
٣. ما أنواع المحدّدات في تحليل التعددية بنص سورة إبراهيم؟
٤. ما آثار مترتبة على الكفاءة المهنية للمعلمين في تطوير المواد التعليمية؟

الفصل الثالث: أغراض البحث

واستناداً إلى تحقيق البحث، فأغراض البحث التي تعبر عن المقاصد

والإنجازات التي ستنتج عن البحث كما يلي:

١. معرفة أنواع العمليات في تحليل التعددية بنص سورة إبراهيم؛
٢. معرفة أنواع المشاركات في تحليل التعددية بنص سورة إبراهيم؛

٣. معرفة أنواع المحدّات في تحليل التعدية بنص سورة إبراهيم؛
 ٤. معرفة آثار مترتبة على الكفاءة المهنية للمعلمين في تطوير المواد التعليمية.

الفصل الرابع: أهمية البحث

أمّا هذا البحث له استخدامات نظرية وعملية كما يلي:

أ. الأهمية النظرية

١. تطوير النظرية اللغوية

يمكن من خلال هذا البحث تعميق فهم مفهوم التعدية في علم اللغة، خاصة في سياق النصوص العربية والدينية، وكذلك الإسهام في التحليل النحوي من خلال استكشاف كيفية تأثير التعدية على بنية الجملة في النصوص الدينية؛

٢. تحسين أساليب تدريس اللغة

من خلال هذا البحث، يمكن استخدام النتائج التي تم تحليلها لتطوير أساليب أكثر فعالية في تدريس اللغة العربية، مع التركيز على فهم تراكيب الجمل المعقدة. وهذا، يمكن أن يكون أساساً لتصميم منهج الدراسية يتضمن تحليل النصوص الدينية، حتى يتمكن الطلاب أن يتعلّم اللغة في سياق أكثر ثراءً وفائدة؛

٣. التطوير في اللغويات التطبيقية

يمكن من خلال هذا البحث تشجيع التفاعل بين التفسير واللسانيات، وخلق حوار مثمر بين التخصصين لإثراء فهم النص القرآني. والنتيجة النهائية هي أنه من خلال فهم التأويل، يمكن للمفسرين تقديم تفسيرات أكثر دقة وعمقاً، وهذا يمكن أن يحسن من جودة فهم الناس للقرآن .

ب. الأهمية التطبيقية

١. تطوير المواد التعليمية

من خلال هذا البحث، يمكن استخدام هذا البحث كمواضع تدريسية في حصص اللغة العربية، مما يساعد الطلاب على فهم بنية الجملة واستخدام التعدية في سياق النصوص الدينية، والتي بدورها يمكن استخدامها كتدريبات عملية للطلاب لتحليل الجمل في سورة إبراهيم، مما يحسن مهاراتهم في التحليلية.

٢. تطوير مناهج اللغة العربية

من خلال هذا البحث، يمكن الاستفادة منه في تصميم منهج دراسي يدمج تحليل النصوص الدينية، بحيث يتمكن الطلاب من تعلم اللغة في سياق أكثر جدوى. كما يمكن استخدامه في تطوير وحدات تعليمية تركز على التحليل التعدية للنصوص الدينية، مما يوفر دليلاً تدريجياً للطلاب.

٣. توصيات للمؤسسات ومطوري المناهج الدراسية

يمكن استخدام النتائج التي توصلت إليها هذه الرسالة لتقييم برامج التدريس الموجودة وتحسينها، بما يضمن في تميم احتياجات الطلاب. وبذلك يمكن استخدامها لتطوير المناهج الدراسية التي تركز على تطوير الكفاءة التحليلية للطلاب في فهم النصوص الدينية.

٤. أساس لإجراء المزيد من البحوث.

يمكن أن تكون هذه الرسالة أساساً لمزيد من البحوث في تحليل النصوص الدينية الأخرى، سواء باللغة العربية أو اللغات الأخرى. خاصة بالنسبة لدراسات الحالة في بحوث اللغويات وتعليم اللغات.

الفصل الخامس: الإطار الفكري

يستند إطار هذا البحث على نظرية اللسانيات الوظيفية النظامية التي تُعرف اختصاراً بـ *LSF*، كما هو موضح في ويراتنو (٢٠١٨) وهي مدرسة في علم اللغة ولدت في أوائل الستينيات من القرن الماضي مع منشأها مايكل ألكسندر كيركود هاليداي. ولد عام ١٩٢٥ في ليدز، بإنجلترا، وتوفي في سيدني بأستراليا عام ٢٠١٨. وغالباً ما تتم مقارنة اللسانيات الوظيفية النظامية باللغويات الشكلية، وهي مدرسة لغوية ابتكرها اللغوي الأمريكي نوام تشومسكي المولود عام ١٩٢٨.

ويستمد هاليداي مفهوم النظام في نظرية اللسانيات الوظيفية النظامية أساساً من أستاذه فيرث بأن اللغة تتكون من مجموعة من الاختيارات في الإطار النسقي، على عكس البنية التي هي العناصر الداخلية للغة في الإطار التركيبي. وقد

^١ T. Wiratno, *Pengantar Ringkas Linguistik Sistemik Fungsional* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٨), hlm. ١-٢

حصل هاليداي على المفهوم الوظيفي من خلال حقيقة أن اللغة في استعمالها تكون دائما في سياق استعمالها.^٢

وفي اللسانيات الوظيفية النظامية كما عند أنيس (٢٠٢٠) أن اللغة تستخدم للتعبير عن المعنى وأن اللغة "وظيفية"، بمعنى أن اللغة لا تنفصل أبدا عن السياق، لأن اللغة تعكس في الواقع المواقف والآراء والقيم والفكریات.^٣

تناسب اللسانيات الوظيفية النظامية إلى الجملة كمصدر للمعنى. وتتألف أبعاد المعنى في اللسانيات الوظيفية النظامية من المعنى النصي، والمعنى الشخصي، والمعنى المفاهيمي. ومن خلال المعنى المفاهيمي، وهو المعنى المتعلق بما حدث، يمكن التمييز بين المعنى النصي والمعنى المفاهيمي الذي هو المعنى المتعلق بما حدث حيث يمكن أن تنتج نتائج النص من مؤلفين مختلفين معاني مختلفة. يتكون المعنى الفكري من اثنين: المعنى التجريبي والمعنى المنطقي. عندما يرتبط المعنى التجريبي بأنواع مختلفة من العمليات في النظام اللغوي، يولد المعنى التجريبي من خلال المعنى المنطقي. في تحليل التعدية، يتم الحصول على نوع العملية، والمشاركات فيها، والمحددات (وصف المكان، والطريقة، والزمان) التي تصاحب العملية. ستوضح هذه العملية كيفية عمل اللغة في جملة.^٤

ويمكن تعريف مفهوم التعدية حسب هاليداي (١٩٨٥) في ويراتنو، بأنه "المعنى الفكري المرتبط بالمعنى التجريبي يرتبط بأنواع مختلفة من العمليات في إطار النظام اللغوي".^٥ وهذا الرأي من م.أ.ك. هاليداي، ينظر إلى التعدية على أنها تمثيل للتجربة في اللغة، وهي تتكون من ثلاثة مكونات رئيسية: العملية، والمشاركة، والمحددة.

وفيما يتعلق بمفهوم العملية في التعدية، لا يمكن فصلها عن المشاركات والمحددات المتعلقة بالعملية. وذلك لأن جميع جوانب التعدية الثلاثة يمكن أن

^٢ Wiratno, ص. ٦-٧

^٣ M. Y. Anis, *Analisis Wacana Bahasa Arab Sebuah Pendekatan Linguistik Dan Penerjemahan* (Deepublish, ٢٠٢٠), ص. ٦٣

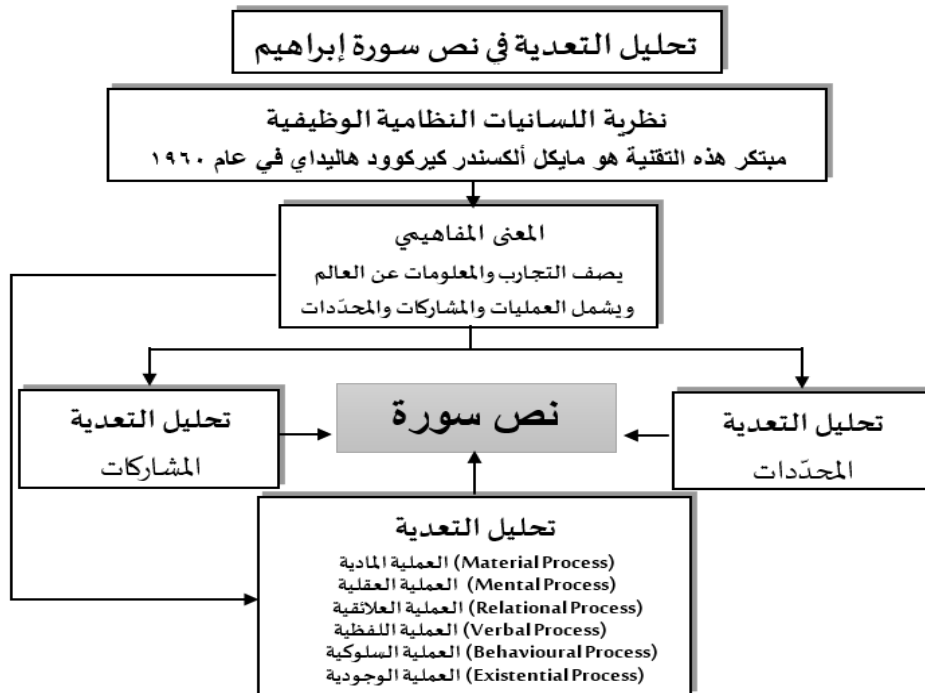
^٤ S. R. Safitri, G. R., & Utami, 'Pengenalan Transitivity Dalam Pengajaran Bahasa Indonesia', *In Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, Dan Seni*, ١ (٢٠٢١), ١-٩

^٥ Wiratno, ص. ٩١

تكون متضمنة في وقت واحد. فالعمليات تتحقق من خلال مجموعات الأفعال، والمشاركات تتحقق من خلال مجموعات الأسماء، والمحددات تتحقق من خلال مجموعات المحددات أو مجموعات المحددات الجارة. وعادة ما تكون المحددات أوصافاً للمكان أو الزمان أو الطريقة التي تحيط بالعملية التي تحدث في الجملة. وتتألف العملية في التحليل التعدية من ستة أنواع، وهي العملية المادية، والعملية الذهنية، والعملية العلاقية و العملية اللفظية و العملية السلوكية و العملية الوجودية.

وفيما يتعلق بالنص في سورة إبراهيم التي تتكون من ٥٢ آية تتكون من أسماء و أفعال و ظرفية في شكل أوصاف المكان والزمان والكيفية المتعلقة بالتحليل التعدية، فهناك جمل هي مادة التحليل في هذه الرسالة. وبطبيعة الحال، فإن الجمل التي تُستخدم كمادة للتحليل هي تلك التي تتضمن جملاً كاملة لها عمليات ومشاركين و محدّدات وفقاً لتحليل التعدية.

والتحليل الرئيسي في هذه الرسالة هو تحليل التعدية الذي يستخدم للكشف عن كيفية بناء المعنى والرسالة في آيات سورة إبراهيم. وفيما يلي توضيح لإطار العمل في هذا البحث:



الصورة ١.١: إطار التفكير

الفصل السادس: الدراسات السابقة المناسبة

تشير الأبحاث السابقة إلى الدراسات التي تم إجراؤها سابقاً في مجال معين، والتي تُستخدم كمرجع للأبحاث الجارية. والغرض من البحث هو فهم تقدم العلم، وتحديد الثغرات في البحث، وتجنب التكرار، وتحديد المنهجية المناسبة. عادة، تتم مناقشة الأبحاث السابقة في مراجعة الأدبيات لتعزيز الأساس النظري وتوفير التوجيه للبحث الذي يتم إجراؤه. فيما يلي الأبحاث السابقة ذات الصلة بالبحث الذي يتم إجراؤه:

البحث الذي أجراه علي سليمي وسمية نادري من الطالبين بجامعة أراك في إيران عام ٢٠١٧م بعنوان "قراءة في البنية الفكرية القرآنية استناداً إلى منهج هاليداي الوظيفي المنهجي: سورة طه نموذجاً" (*A Reading of Qur'anic Ideational Structure based on Halliday's Systemic Functional Approach: the Case of Surah Ta-Ha*). يهدف البحث إلى تحليل الآيات في سورة طه، ويركز على تطبيق منهج هاليداي في النحو الوظيفي المنهجي لتحليل البنية الفكرية في النص القرآني، وخاصة في سورة طه. المنهج المستخدم هو المنهج الوصفي التحليلي. ونتيجة هذا البحث هو اكتشاف تركيز البحث على العمليات الموجودة في الآيات، بما في ذلك العمليات العقلية واللفظية والمادية. ويسمح نموذج هاليداي الوظيفي بتمثيل الأحداث والأفكار الإنسانية على ثلاثة مستويات: الفكري، واللفظي، والنصي.^٦

البحث الذي أجراه بوتري وآخرون في عام ٢٠٢٢ بعنوان "تعدية نص خطاب الرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو حول تخفيف استخدام الأقنعة". يهدف البحث إلى تحليل نص خطاب الرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو حول تخفيف استخدام الأقنعة من خلال نظرية التعدية الواردة في النحو الوظيفي المنهجي. واستخدمت منهجية البحث من خلال منهج اللسانيات الوظيفية النظرية النظامية (SFL) مع البحث الوصفي النوعي. واستناداً إلى نتائج البحث، هناك ١١ جملة تحتوي على ثلاثة أنواع من العمليات التي تتكون من العمليات المادية، والعمليات

^٦ Ali Salimi and Somayyeh Naderi, 'A Reading of Qur'anic Ideational Structure Based on Halliday's Systemic Functional Approach: The Case of Surah Ta-Ha', Literary Quranic Researches, ٥, ١ (٢٠١٧), ١٢٩-٤٩.

اللفظية، والعمليات السلوكية. وقد وُجدت خمسة محدّدات هي: محدّدات السبب و محدّدات البيئة و محدّدات المشكلة و محدّدات الدور، محدّدات الموقع في النص الكلامي.^٧

البحث الذي أجراه سياهان في عام ٢٠٢١ من جامعة دارما أجونج بعنوان "عملية التعدية في كلمات أغاني بون جوفي المختارة" (*Transitivity Process in Bon Jovi's Selected Song Lyrics*) تهدف هذه الرسالة إلى تحليل عملية الانتقال في كلمات أغاني بون جوفي. منهجية البحث المستخدمة هي المنهج الوصفي النوعي. وتظهر النتائج أن هناك عملية تعدية تتعلق بإدراك استخدام الأفعال في الجمل في كل مقطع غنائي في كل أغنية غنائية، وهذا كما تقول نظرية هاليداي التي تتعلق بستة أنواع من العمليات التعدية، وهي العملية المادية و العملية الذهنية و العملية السلوكية و العملية العلائقية و العملية اللفظية و العملية الوجودية.^٨

البحث أجراه ف. ج. القاضي عام ٢٠٢٠ ونشره في المجلة *International Quran Studies Journal of* بعنوان "تحليل العناصر الأسلوبية في الآيات القرآنية: سورة إبراهيم" (*Analyzing Stylistic Elements in Quranic Verses: Surah Ibrahim*). تهدف هذه الرسالة إلى تحليل العناصر الأسلوبية الواردة في آيات سورة إبراهيم في القرآن الكريم. ويعتمد هذا البحث على المنهج الكيفي بمنهج تحليل المضمون، مع التركيز على تحديد ووصف استخدام اللغة التصويرية، والبلاغة، وبنية الجملة، والإيقاع، واختيار الإيقاع، والإلقاء في السورة. وتظهر النتائج أن سورة إبراهيم تحتوي على مجموعة متنوعة من العناصر الأسلوبية الفريدة والجميلة، مثل استخدام الاستعارات والتشبيهات والأسئلة البلاغية، بالإضافة إلى التنويعات في

^٧ Selviana Putri and others, 'Transitivitas Teks Pidato Presiden Ri Joko Widodo Tentang Pelonggaran Penggunaan Masker', *Lingua Rima Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, ١١.٢ (٢٠٢٢), ١٢٧ <<https://doi.org/10.31000/lgrm.v11i2.6643>>.

^٨ Hiace Vega Fernando Siahaan, 'Transitivity Process in Bon Jovi's Selected Song Lyrics', *International Journal of English and Applied Linguistics (Ijeal)*, ١.٢ (٢٠٢١), ١١٧-٢٥ <<https://doi.org/10.47709/ijeal.v1i2.1043>>

بنية الجملة. وتقدم هذه النتائج رؤى جديدة في عجائب الأسلوب اللغوي القرآني، ولها آثار في تطوير مواد تعليم البلاغة.^٩

البحث أجراه أ. عمادي، ونشر في عام ٢٠٢١ في مجلة *Journal of Cross-Cultural Studies*، بعنوان "التحليل الأسلوبي عبر الثقافات لسورة إبراهيم" (*Cross-Cultural Stylistic Analysis of Surah Ibrahim*). تهدف هذه الرسالة إلى تحليل العناصر الأسلوبية في سورة إبراهيم من منظور متعدد الثقافات، وتكشف هذه الرسالة الأسلوبية مثل الاستعارات والتشبيهات في السورة. ومنهجية البحث المستخدمة هي المنهج الكيفي وتحليل المضمون. وتكشف النتائج عن تفرد العناصر الأسلوبية في سورة إبراهيم وكيف تُفهم السورة بشكل مختلف في سياقات ثقافية متنوعة. ويضيف هذا البحث نظرة ثاقبة في دراسة البلاغة وله آثار مهمة في تطوير مواد تعليم البلاغة، خاصة في فهم التقدير عبر الثقافات للنصوص المقدسة.^{١٠}

وينطوي هذا البحث مع بعض الدراسات السابقة على بعض الاختلافات المهمة. ففي هذه الرسالة ينصب التركيز الأساسي في هذه الرسالة على تحليل التعددية استناداً إلى نظرية اللسانيات الوظيفية النظامية لمحمد أ.ك. هاليداي في رسالة إبراهيم مع التركيز على دراسة كيفية تمثيل التجربة من خلال اللغة في شكل عمليات ومشاركات ومحيطات، بينما أبرزت الدراسات السابقة جوانب مختلفة. ويركز بحث علي سليمي وسمية نادري (٢٠١٧م) على تطبيق النحو الوظيفي المنهجي لتحليل البنية الفكرية في النص القرآني وخاصة في سورة طه، بينما يشرح بوتري وآخرون (٢٠٢٢م) عن الجمل الواردة في النص الخطابي التي تتكون من ثلاثة أنواع من العمليات التي تتكون من العمليات المادية، والعمليات اللفظية، والعمليات السلوكية، وكذلك ٥ أنواع من المحددة التي تتكون من ظرفية السبب، وظرفية البيئة، وظرفية المشكلة، وظرفية الدور، وظرفية المكان. وفي بحث ف. ج. القاضي (٢٠٢٠) وعمادي (٢٠٢١)، حلل الباحثان العناصر الأسلوبية في سياق

^٩ F. J. Al-Qadi, 'Analyzing Stylistic Elements in Quranic Verses: Surah Ibrahim', *International Journal of Quran Studies*, ٨.٢ (٢٠٢٠), ٤٥-٦٧.

^{١٠} A. Emadi, 'Cross-Cultural Stylistic Analysis of Surah Ibrahim. 15(2), 24-41.', *Journal of Cross-Cultural Studies*, ١٥.٢ (٢٠٢١), ٢٤-٤١

أوسع وعبر الثقافات. وتهدف المنهجية المستخدمة في هذه الأطروحة إلى إثراء المواد التعليمية بالتحليل الكيفي وفحص العناصر اللغوية في سورة إبراهيم، وتقديم رؤى جديدة حول آثارها في تحسين الكفاءة المهنية للمعلمين في تحسين مواد تعليم اللغة العربية، على عكس الدراسات السابقة التي لم تتضمن بحوثًا تتعلق بأحد التحليلات في إطار تحليل اللغة العربية في سورة إبراهيم، وركزت فقط على جوانب أخرى من التحليل اللغوي. وبالتالي، فإن هذه الرسالة يمكن أن تضيف بعدًا جديدًا للتعلم اللغوي.





uin

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG