

محتويات الرسالة

ج	ملخص البحث
ه	صفحة الموافقة
و	ورقة التصحيح
ز	شعار وإهداء
ح	شكر وتقدير
ي	محتويات الرسالة
ن	قائمة الجدول
ع	قائمة الصور
ف	قائمة الملاحق
١	الباب الأول المقدمة
١	الفصل الأول: خلفية البحث
٧	الفصل الثاني: تحديد البحث
٧	الفصل الثالث: أهداف البحث
٨	الفصل الرابع: فوائد البحث
١١	الفصل الخامس: الدراسات السابقة المناسبة
١٦	الفصل السادس: الإطار الفكري
٢١	الفصل السابع: الفرضية
٢٣	الباب الثاني الإطار النظري
٢٣	الفصل الأول: الوسائل التعليمية

٢٣	أ. تعريف الوسيلة التعليمية
٢٥	ب. أنواع الوسيلة التعليمية
٢٨	ج. وظائف الوسيلة التعليمية
٣١	د. فوائد الوسيلة التعليمية
٣٢	الفصل الثاني: فيديو رسوم متحركة
٣٢	أ. تعريف فيديو رسوم متحركة
٣٣	ب. حقيقة الفيديو المتحرك
٣٤	ج. المزايا والعيوب لفيديو رسوم متحركة
٣٥	الفصل الثالث: المهارة اللغوية العربية
٣٥	أ. تعريف المهارة
٣٦	ب. أنواع المهارة اللغوية العربية
٣٩	الفصل الرابع: مهارة الاستماع والكلام
٣٩	أ. مهارة الاستماع
٤٢	ب. مهارة الكلام
٤٨	الباب الثالث منهجية البحث
٤٨	الفصل الأول مدخل البحث وطريقته
٤٨	أ. مدخل البحث
٥٠	ب. طريقة البحث
٥٢	الفصل الثاني: أنواع البيانات ومصادرها
٥٢	أ. أنواع البيانات
٥٣	ب. مصادر البيانات

الفصل الثالث: مكانة البحث ووقته	٥٤
أ. مكان البحث	٥٤
ب. وقت البحث	٥٤
الفصل الرابع أساليب جمع البيانات	٥٦
الفصل الخامس: أساليب تحليل البيانات	٥٨
الباب الرابع نتائج البحث وتحليلها	٦٧
الفصل الأول لمحنة عامة عن مدرسة مدينة دار البراكمة الثانوية الإسلامية بورواكارتا	٦٧
أ. تاريخ نشأة مدرسة مدينة دار البراكمة الثانوية الإسلامية بورواكارتا	٦٧
ب. الرؤية المستقبلية	٦٨
ج. الرسائل التعليمية	٦٨
د. الأهداف المدرسية	٦٨
الفصل الثاني: تطبيق فيديو رسوم متحركة	٦٩
الفصل الثالث: تحصيل البحث وتحليله	٧٢
أ. مهارة استماع التلاميذ قبل استخدام وسيلة فيديو رسوم متحركة في تعليم اللغة العربية	٧٢
ب. مهارة استماع التلاميذ بعد استخدام وسيلة فيديو رسوم متحركة في تعليم اللغة العربية	٧٩
ج. مهارة كلام التلاميذ قبل استخدام وسيلة فيديو رسوم متحركة في تعليم اللغة العربية	٩٢

د. مهارة كلام التلميذ بعد استخدام وسيلة فيديو رسوم متحركة في تعليم	
٩٨.....	اللغة العربية
هـ. ترقية مهارة الاستماع والكلام باستخدام وسيلة فيديو رسوم متحركة في	
١١٢.....	تعليم اللغة العربية
١٢٧.....	الباب الخامس الاختتام
١٢٧.....	الفصل الأول: الاستنتاجات
١٢٨.....	الفصل الثاني: الاقتراحات
١٢٩.....	المراجع
١٣٢.....	الملاحق
١٤٤.....	سيرة حياة الكاتب

