

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERNYATAAN KARYA SENDIRI	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PEDOMAN PENGGUNAAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A.Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Kerangka Berpikir.....	5
E. Hasil Penelitian Terdahulu.....	9
BAB II	13
TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Hakikat Manusia	13
B. Kreativitas Manusia.....	20
C. Teori Kreativitas dalam Perspektif Robert J. Sternberg	32
BAB III	35
METODOLOGI PENELITIAN	35
A. Pendekatan dan Metode Penelitian	35
B. Jenis dan Sumber Data	35

C. Teknik Pengumpulan Data	37
D. Teknik Analisis Data	38
BAB IV	40
HASIL DAN PEMBAHASAN	40
A. Deskripsi Data Penelitian.....	40
1. Biografi Pemikiran Friedrich Nietzsche.....	40
B. Analisis Data Penelitian	55
1. Pemicu Kreativitas dalam Pemikiran Friedrich Nietzsche.....	55
2. Übermensch sebagai Solusi Krisis Kreativitas.....	76
BAB V	101
PENUTUP	101
A. Simpulan	101
B. Saran.....	101
DAFTAR PUSTAKA	103

