

DAFTAR ISI

ABSTRAK

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

KATA PENGANTAR..... i

DAFTAR ISI..... iv

DAFTAR TABEL vii

DAFTAR GAMBAR..... viii

DAFTAR LAMPIRAN ix

BAB I PENDAHULUAN..... 1

A. Latar Belakang Penelitian 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan Penelitian..... 6

D. Manfaat Penelitian..... 7

E. Kerangka Berfikir..... 8

F. Hipotesis..... 13

G. Hasil Penelitian Terdahulu 13

BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... 17

A. Metode Bernyanyi 17

1. Definisi Metode 17

2. Macam-Macam Metode Pembelajaran..... 18

3. Pengertian Metode Bernyanyi 22

4. Manfaat Metode Bernyanyi..... 24

5. Kelebihan dan Kekurangan Metode Bernyanyi 25

6. Langkah langkah Pelaksanaan Metode Bernyanyi..... 26

B. Hasil Belajar 28

1. Pengertian Hasil Belajar 28

2. Indikator Hasil Belajar 30

3. Faktor – Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar 32

C. Pembelajaran Akidah Akhlak..... 33

1. Pengertian Pembelajaran Akidah Akhlak	33
2. Tujuan Pembelajaran Akidah Akhlak	35
3. Ruang Lingkup Mata Pelajaran Akidah Akhlak	36
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	39
A. Pendekatan dan Metode penelitian	39
B. Jenis dan Sumber Data	40
1. Jenis Data	40
2. Sumber Data	40
C. Teknik Pengumpulan Data.....	43
1. Observasi	43
2. Tes	43
3. Dokumentasi.....	44
D. Teknik Analisis Data.....	44
1. Statistik Deskriptif.....	44
2. Uji Normalitas	45
3. Uji homogenitas	46
4. Uji N-Gain.....	46
5. Uji Hipotesis.....	47
E. Waktu dan Tempat Penelitian.....	48
1. Tempat Penelitian.....	48
2. Waktu Penelitian	49
BAB IV HASIL PEMBAHASAN	50
A. Deskripsi Data Kondisi Objektif Lokasi Penelitian	50
1. Sejarah singkat MTs Miftahul Falah Kota Bandung.....	50
2. Profil MTs Miftahul Falah Kota Bandung	51
3. Visi dan Misi MTs Miftahul Falah Kota Bandung	51
4. Tenaga Pendidik MTs Miftahul Falah Kota Bandung	52
5. Kondisi Siswa MTs Miftahul Falah Kota Bandung	53
6. Sarana dan Prasarana MTs Miftahul Falah Kota Bandung	54
7. Unit Kegiatan Siswa/Ekstrakurikuler MTs Miftahul Falah Kota Bandung	54
B. Hasil Penelitian	55

1. Penggunaan Metode Bernyanyi pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung.	55
2. Hasil Belajar Siswa pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung76	
3. Pengaruh Penggunaan Metode Bernyanyi terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung.....	79
C. Pembahasan Hasil Penelitian	87
1. Penggunaan Metode Bernyanyi pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung.	87
2. Hasil Belajar Siswa pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung..88	
3. Pengaruh Penggunaan Metode Bernyanyi terhadap Hasil Belajar Siswa pada Materi Akhlak Tercela Riya dan Nifak pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Kelas VII MTs Miftahul Falah Kota Bandung.....	89
BAB V PENUTUP.....	92
A. Simpulan.....	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN.....	99