

**Relevansi Filsafat Epicurus dan Jean Baudrillard Dalam Mengkritisi
Hedonisme dan *Flexing*: Kajian Film *Orang Kaya Baru* Karya Joko Anwar**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Agama**



Oleh:
SITI LATIFAH AGISTIANI
NIM. 1211010117

JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG
2025