

## DAFTAR ISI

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                                 | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>                      | <b>iii</b>  |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                       | <b>iv</b>   |
| <b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>      | <b>v</b>    |
| <b>RIWAYAT HIDUP .....</b>                           | <b>vi</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                           | <b>vii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                               | <b>xi</b>   |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                            | <b>xiii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                            | <b>xiv</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                        | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang .....                             | 1           |
| 1.2 Fokus Penelitian .....                           | 3           |
| 1.3 Tujuan Penelitian.....                           | 4           |
| 1.4 Kegunaan Penelitian.....                         | 5           |
| 1.4.1. Secara Akademis .....                         | 5           |
| 1.4.2. Secara Praktis .....                          | 5           |
| 1.5 Tinjauan Pustaka .....                           | 6           |
| 1.5.1. Konvergensi Media .....                       | 6           |
| 1.5.2. Instagram.....                                | 7           |
| 1.5.3. Instagram <i>Reels</i> .....                  | 8           |
| 1.6 Langkah-langkah Penelitian .....                 | 9           |
| 1.6.1 Lokasi Penelitian.....                         | 9           |
| 1.6.2 Paradigma dan Pendekatan .....                 | 10          |
| 1.6.3 Metode Penelitian .....                        | 11          |
| 1.6.4 Jenis Data dan Sumber Data .....               | 12          |
| 1.6.5 Informan.....                                  | 13          |
| 1.6.7 Penentuan Informan .....                       | 13          |
| 1.6.8 Teknik Pengumpulan Data.....                   | 14          |
| 1.6.9 Teknik Keabsahan Data .....                    | 15          |
| 1.6.10 Teknik Analisis Data.....                     | 15          |
| 1.6.11 Jadwal Penelitian.....                        | 17          |
| <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>                  | <b>18</b>   |
| 2.1 Kajian Penelitian Terdahulu .....                | 18          |
| 2.2 Kajian Konseptual .....                          | 30          |
| 2.2.1 Konvergensi Media .....                        | 30          |
| 2.2.2. Instagram.....                                | 34          |
| 2.2.3 Instagram <i>Reels</i> .....                   | 39          |
| 2.3 Kajian Teoritis .....                            | 44          |
| <b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b> | <b>48</b>   |
| 3.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....             | 48          |
| 3.1.1 Sejarah Radar Bogor .....                      | 48          |

|   |           |
|---|-----------|
| 3.1.2 Profil dan Logo Radar Bogor.....  | 50        |
| 3.1.3 Visi Radar Bogor .....  | 50        |
| 3.1.4 Misi Radar Bogor.....   | 51        |
| 3.1.5 Tujuan Radar Bogor.....   | 51        |
| 3.1.6 Struktur Organisasi .....   | 51        |
| 3.1.7 Logo Radar Bogor.....   | 54        |
| 3.1.8 Platform Digital Radar Bogor .....  | 55        |
| 3.1.9 Profil Informan.....  | 59        |
| 3.2 Hasil Penelitian.....   | 59        |
| 3.3 Pembahasan.....   | 70        |
| 3.3.1 Strategi @radar_bogor dalam memilih dan memanfaatkan konten berita di Instagram <i>Reels</i> untuk meningkatkan jangkauan dan keterlibatan audiens.....       | 70        |
| 3.3.2 Sejauh Mana Instagram <i>Reels</i> Memenuhi Kriteria Kekayaan Media menurut <i>Media Richness Theory</i> dalam Menyampaikan Berita Daring.                    | 75        |
| 3.3.3 Kelebihan dan Kekurangan Penggunaan Instagram <i>Reels</i> sebagai Media <i>Delivery</i> Berita Daring Jika Dilihat dari Perspektif Teori Kekayaan Media..... | 78        |
| <b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>  | <b>83</b> |
| 4.1 Kesimpulan.....   | 83        |
| 4.1.1 Strategi @radar_bogor dalam memilih dan memanfaatkan konten berita di Instagram <i>Reels</i> untuk meningkatkan jangkauan dan keterlibatan audiens.....       | 83        |
| 4.1.2 Instagram <i>Reels</i> memenuhi sebagian besar kriteria kekayaan media menurut <i>Media Richness Theory</i> . ....  | 83        |
| 4.1.3 Kelebihan penggunaan Instagram <i>Reels</i> sebagai media <i>delivery</i> berita daring.....  | 84        |
| 4.2 Saran .....   | 85        |
| 4.2.1 Saran Akademis .....  | 85        |
| 4.2.2 Saran Praktis .....   | 85        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>   | <b>86</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>  | <b>89</b> |