

ABSTRAK

Gaida Salsabila: *Pesan Jurnalisme Damai Pemberitaan Perang Israel Dan Hizbullah (Analisis Framing Model Zhondang Pan Dan Gerald. M Kosicki Pada Tvonenews.Com Edisi Oktober 2024)*

Pemberitaan terkait konflik Israel dan Hizbullah yang berkepanjangan banyak dimuat di berbagai media internasional dan nasional, termasuk media TvOnenews.com yang menghadirkan berita perang antar kedua negara. Penyajian berita yang berimbang dan objektif yang mengusung pesan jurnalisme damai menjadi salah satu upaya menuju perdamaian dunia

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap bagaimana TvOnenews.com menyajikan berita terkait perang antar kedua negara dengan menggunakan analisis framing model Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki yang meliputi empat struktur yaitu sintaksis, skrip, retorik, dan tematik serta kaitannya dengan penerapan jurnalisme damainya.

Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan paradigma kritis yang ditujukan untuk memahami fenomena kebahasaan melalui framing dalam pemberitaan konflik Israel-Hizbullah sehingga terungkap motivasi Tvonenews.com di balik setiap pemberitaan konflik kedua negara tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa framing TvOneNews.com terhadap peristiwa konflik Israel-Hizbullah sebagai berikut, (a) *Sintaksis*, cenderung membingkai konflik dengan memperlihatkan keberimbangan secara terbatas. (b) *Skrip*, memperlihatkan pola konsisten dalam membingkai konflik sebagai siklus kekerasan yang terus berulang. (c) *Tematik*, lebih banyak menekankan pada eskalasi konflik, dampak fisik seperti korban dan kerusakan. (d) *Retorik*, memperlihatkan dominasi gaya bahasa persuasif dan visualisasi yang emosional untuk membentuk persepsi pembaca. Pada penerapan jurnalisme damai, pesan damai belum menjadi garis besar pemberitaan, karena masih dominan bingkai konflik, aksi balasan, dan narasi militeristik.

Dapat disimpulkan bahwa media, khususnya TvOneNews.com dalam peliputan konflik Israel dan Hizbullah, masih lebih memilih pendekatan berbasis konflik ketimbang pendekatan jurnalisme damai yang bertujuan membangun pemahaman, mendorong penyelesaian, dan mengedepankan nilai-nilai kemanusiaan.

Kata kunci: analisis framing, pemingkai, berita konflik, jurnalisme damai

ABSTRACT

Gaida Salsabila: *The Message of Peace Journalism in the Reporting of the Israel and Hizbullah War (Framing Analysis by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki on Tvonenews.com, October 2024 Edition)*

News coverage related to the prolonged conflict between Israel and Hezbollah has been widely reported in both international and national media, including TvOneNews.com. Which presents about the ongoing war between the two sides. Balanced and objective reporting that promotes the message of peace journalism is one of the efforts toward global peace.

This study aims to uncover how TvOneNews.com frames news related of the war between the two country using the framing analysis model by Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki which consists of four structural dimensions, syntactic, script, thematic, and rhetorical, as well as how these relate to the implementation of peace journalism.

The research employs a qualitative method with a critical paradigm, intended to understand linguistic phenomena through framing of the Israel-Hezbollah conflict. The purpose is to reveal the motivations behind TvOneNews.com's framing of the conflict between the two parties.

The results of the study show that TvOneNews.com frames the Israel-Hezbollah conflict as follows (a) Syntactic, the reporting tends to frame the conflict with limited balance (b) Script, it shows a consistent pattern of framing the conflict as a recurring cycle of violence (c) Thematic, the emphasis is more on the escalation of conflict and its physical impacts, such as casualties and destruction (d) Rhetorical, the reporting tends to use persuasive language and emotionally charged visuals to shape readers' perceptions.

In terms of peace journalism, the message of peace has not been a central theme in the report, as the dominant frames still focus on conflict, retaliation, and militaristic narratives. It can be concluded that the media, particularly TvOneNews.com, in its reporting on the Israel-Hezbollah conflict, tends to prioritize a conflict-based approach rather than a peace journalism approach, which aims to foster understanding, encourage resolution, and emphasize humanitarian values.

Keywords: *framing analysis, news framing, conflict reporting, peace journalism*