

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
LEMBAR PERSETUJUAN SKRIPSI	ii
PEDOMAN LITERASI	iii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	4
C. TUJUAN PENELITIAN	4
D. KEGUNAAN PENELITIAN	4
E. KERANGKA BERPIKIR	5
F. HASIL PENELITIAN TERDAHULU	9
G. SISTEMATIKA PENULISAN	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	12
A. TEORI DAN KONSEP KRITIK HADIS	12
1. Definisi Hadis	12
2. Unsur-Unsur Hadis	13
3. Definisi Kritik	13
4. Kritik Hadis	14
B. METODOLOGI PEMAHAMAN HADIS	15
1. Metode Pemahaman Hadis	15
2. Pendekatan Kontekstual dalam Memahami Hadis	17
3. Pendekatan Tekstual dalam Memahami Hadis	27
C. TEORI PERKEMBANGAN PAKAIAN DAN PERHIASAN DI ZAMAN MODERN	30
1. Perkembangan Mode (<i>Fashion</i>) di Zaman Modern	30
2. Perkembangan Perhiasan di Zaman Modern	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. PENDEKATAN DAN METODE PENELITIAN	34
B. JENIS DAN SUMBER DATA	36
C. TEKNIK PENGUMPULAN DATA	37
D. TEKNIK ANALISIS DATA	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	41
A. BIOGRAFI AL-ALBĀNĪ DAN KITAB TAUJĪH AL-SĀRI LĪ IKHTIYĀRĀT AL-FIQHIYAH LĪ AL-SYAIKH AL-ALBĀNĪ	41

1. Biografi Singkat al-Albānī	41
2. Kitab Taujīh al-Sāri Li Ikhtiyārāt al-Fiqhiyah Li al-Syaikh al-Albānī ...	43
B. PEMAHAMAN HADIS MUHAMMAD NĀSIR AL-DĪN AL-ALBĀNĪ.....	44
C. PEMAHAMAN TEKSTUAL AL-ALBĀNĪ DALAM HADIS-HADIS PADA BAB AL-LIBĀS WA AL-ZĪNAH.....	47
1. Larangan Sutra Bagi Laki-Laki dan Duduk di Atas Sutra	47
2. Larangan Emas Bagi Laki-Laki.....	52
3. Hukum Isbal	56
4. Larangan Memakai Pakaian Orang Kafir.....	61
5. Anjuran Imamah.....	65
6. <i>Khimar</i>	68
7. Aurat Wanita	70
8. Larangan Mengubah Ciptaan Allah	76
9. Larangan Memotong Jenggot.....	80
10. <i>Al-Irfah</i>	84
11. Hukum Rambut Palsu	86
12. Sunnah Menyemir Rambut	89
13. Haramnya Memakai Pakaian Syuhrah.....	93
14. Haramnya Mengecat Kuku dan Memanjangkannya.....	96
15. Haramnya Menggantung Gambar di Dinding	101
D. ANALISIS RELEVANSI PEMAHAMAN AL-ALBĀNĪ DI ERA MODERN.....	104
BAB V PENUTUP.....	108
A. KESIMPULAN.....	108
B. SARAN.....	109
DAFTAR PUSTAKA.....	111
RIWAYAT HIDUP	119