

محتويات

ملخص البحث

شعار وإهداء ز

شكر وتقدير ح

سيرة حياة الكاتب ي

محتويات الرسالة ك

الباب الأول

مقدمة

الفصل الأول : خلفية البحث ١

الفصل الثاني : تحقيق البحث ٩

الفصل الثالث : أغراض البحث ٩

الفصل الرابع : فوائد البحث ٩

الفصل الخامس : أساس التفكير ١٠

الفصل السادس: البحوث السابقة المناسبة ١٩

الباب الثاني

النظريات عن كتاب البرزنجي والأسلوب التصويري والقيم التربوية الوجدانية

الفصل الأول: كتاب البرزنجي ٢٣

أ. سيرة حياة المؤلف وتاريخ الكتابة ٢٣

ب. مضمونات الكتاب ٢٦

ج. البرزنجي في إندونيسيا ٢٨

الفصل الثاني : الأسلوب التصويري ٢٩

أ. مفهوم الأسلوب والأسلوبية ٢٩

ب. مستويات الأسلوبية ٣٢

ج. الأسلوب التصويري ٣٣

د. تصوير تشبيهي ٣٤

هـ. تصوير مجازي ٣٤

و. تصوير بالاستعارة ٣٦

ز. تصوير بالكناية ٣٩

الفصل الثالث : القيم التربوية الوجدانية ٤٠

أ. مفهوم القيمة ٤٠

٤١	ب. مفهوم التربية
٤١	ج. مفهوم الوجدان
٤٢	د. مفهوم القيمة التربوية الوجدانية
٤٥	هـ. أساليب نيل القيمة أو العبرة في النص
٤٨	الفصل الرابع : علاقة أسلوب اللغة في النص بوجدان القارئ.

الباب الثالث

مناهج البحث

٥٦	الفصل الأول : مدخل البحث وطريقته
٥٢	الفصل الثاني : نوع البيانات ومصدرها
٥٤	الفصل الثالث : أساليب جمع بيانات البحث
٥٤	الفصل الرابع : أساليب تحليل بيانات البحث

الباب الرابع

القيم التربوية الوجدانية في البرزنجي

٥٦	الفصل الأول: العبارات التصويرية في البرزنجي
٨٠	الفصل الثاني : نوع الأسلوب التصويري في كتاب البرزنجي
١٠١	الفصل الثالث: : القيم التربوية الوجدانية في كتاب البرزنجي

الباب الخامس

الاختتام

١٢٥	 الفصل الأول: النتائج
١٢٦	 الفصل الثاني: الاقتراحات
١٢٧	 المراجع

