

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
SK BEBAS PLAGIARISM	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kerangka Berpikir	8
F. Hasil Penelitian Terdahulu	12
G. Metodologi Penelitian	14
H. Sistematika Penulisan	17
BAB II	18
SEJARAH PENULISAN KARYA HADIS	18
A. Sejarah Penulisan Kitab-Kitab Hadis	18
B. Ragam Metode Penyusunan Kitab Hadis	27
C. Sejarah Perkembangan Hadis di Indonesia.....	37
BAB III.....	42
METODOLOGI PENELITIAN	42
A. Pendekatan Dan Metode Penelitian	43
B. Jenis Dan Sumber Data	44
C. Teknik Pengumpulan Data	45
D. Teknik Analisis Data	46
BAB IV	48
KEKHASAN KITAB <i>HIDĀYAT AL-HABĪB FĪ AL-TARGHĪB WA AL-TARHĪB</i>	48
A. Sejarah Singkat Kehidupan Nuruddin Al-Raniri	48
B. Latar Belakang Penyusunan dan Penamaan Kitab Hidāyat al-Ḥabīb fī al-Targhīb wa al-Tarhīb	64

C. Metodologi Penulisan Al-Raniri dalam Penyusunan Kitab <i>Hidāyāt al-Habīb fī al-Targhib wa al-Tarhib</i>	67
D. Keunggulan dan Kelemahan Kitab <i>Hidāyāt al-Habīb fī al-Targhib wa al-Tarhib</i> Karya Nuruddin Al-Raniri	93
E. Peran dan Kontribusi <i>Hidāyāt al-Habīb</i> dalam Mewarnai Tradisi Keilmuan Hadis di Nusantara.....	101
BAB V	107
PENUTUP.....	107
A. Simpulan	107
B. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN	116



DAFTAR TABEL

4.1 Karya-Karya Nuruddin al-Raniri	55
4.2 Kode Penyimpanan Manuskrip <i>Hidāyāt al-Habīb</i> dalam PMN dan PNM	70
4.3 Daftar Isi Kitab <i>Hidāyāt al-Habīb</i> dan Penyebaran Hadisnya.....	74
4.4 Simbol Takhrij dan Sumber Rujukan <i>Hidāyāt al-Habīb</i>.....	86
4.5 Analisis Kualitas Hadis <i>Hidāyāt al-Habīb</i>	92



DAFTAR GAMBAR

1.1 Kerangka Teori	12
4.1 Halaman 1 dan 2 Manuskip <i>Hidāyāt al-Habīb</i>.....	68

