

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
RIWAYAT HIDUP.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Kegunaan Penelitian	6
1. Secara Akademis	6
2. Secara Praktis	7
E. Tinjauan Pustaka	7
1. Landasan Teoritis	7
2. Kerangka Konseptual	10

F. Langkah-Langkah Penelitian	14
1. Lokasi Penelitian	14
2. Paradigma dan Pendekatan	14
3. Metode Penelitian	15
4. Jenis Data dan Sumber Data	15
5. Informan dan Unit Analisis	16
6. Teknik Pengumpulan Data	17
7. Teknik Penentuan Keabsahan Data	19
8. Teknik Analisis Data	19
9. Rencana Jadwal Penelitian	21
BAB II KAJIAN PUSTAKA	22
A. Tinjauan Penelitian Terdahulu.....	22
B. Kajian Konseptual	25
1. Gaya Dakwah	25
a. Definisi Gaya Dakwah	25
b. Jenis-jenis Gaya Dakwah	26
c. Komponen Gaya Dakwah	30
2. Kyai	41
a. Pengertian Kyai	41
b. Karakteristik Kyai	43
c. Peran Kyai dalam Berdakwah	45

3. Media Sosial	48
a. Pengertian Media Sosial	48
b. Jenis-jenis Media Sosial	49
c. Media Sosial Sebagai Media Dakwah	53
C. Kajian Teoritis	58
1. Teori Retorika Klasik	58
a. Pengertian Teori Retorika Klasik	58
b. Konsep dalam Teori Retorika Klasik	60
c. Penerapan Teori Retorika Klasik dalam Berdakwah	62
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	65
A. Kondisi Objektif	65
1. KH. Jujun Junaedi	65
a. Biografi KH. Jujun Junaedi.....	65
b. Latar Belakang Pendidikan KH. Jujun Junaedi.....	69
c. Pengalaman Organisasi KH. Jujun Junaedi.....	72
d. Aktivitas Dakwah KH. Jujun Junaedi.....	73
2. Akun Tiktok @juunjunaediofficial	76
a. Sejarah Pembuatan Akun Tiktok	76
b. Tujuan Dakwah di Media Sosial Tiktok	78
c. Konten Dakwah di Media Sosial Tiktok	80

B. Hasil Penelitian	82
1. Gaya Bahasa KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah	82
2. Gaya Suara KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah	88
3. Gaya Gerak Tubuh KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah.....	91
C. Pembahasan Penelitian	94
1. Gaya Bahasa Komunikatif KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah	96
2. Gaya Suara Dinamis KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah	100
3. Gaya Gerak Tubuh Ekspresif KH. Jujun Junaedi dalam berdakwah	102
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN	106
A. Kesimpulan	106
B. Saran	107
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN	115