

## ملصح

آعى نورباني : النظره العالميه للصراع الاجتماعي في الرويه كانت هي الأضعف لنوال السعداوي  
(دراسه البنيويه التولديه)

اعتبرت نوال السعداوي بالروايه كانت هي الأضعف عن النظره العالميه الذي النظره العالميه  
يمثله المرأه في الصراعات الاجتماعيه المتنوعه في مصر مكان ولادتها الذي أثر تأثيرا عميقا لها في  
أعمالها. ولذلك فإن هذا البحث يبحث عن النظره العالميه من المؤلفه الذي يصب في الصراعات  
الاجتماعيه التي تحدث في أعمالها الأدبيه.

الغرض من هذا البحث هو تحديد أشكال الصراعات الاجتماعيه و النظره العالميه التي  
وصفتها المؤلفه في الروايه كانت هي الأضعف الذي هو انتقاد المؤلفه على الحالات الاجتماعيه التي  
حدثت عندما نشرت هذه الروايه.

الطريقه المستخدمه في هذا البحث هي الطريقه الوصفيه التحليليه. هذه الطريقه تستخدم  
بوصف البيانات أولا ثم يليه التحليل. كان هذا البحث نوعيا ويستخدم البيانات الأدبيه. والتقنيه  
المستخدمه في هذا البحث هي هادف أخذ العينات وهو عسلوب المعايه الهادفه.

ومن نتائج التحليل، توجد ٣٠ البيانات من الصراعات الاجتماعيه. وأشكال الصراعات  
الاجتماعيه الوارده في هذه الروايه هي الصراع الاجتماعي الفرد مع نفسه والأسره والمجتمع  
والصراعات الاجتماعيه على المصالح والجنس والدين والطبقه الاجتماعيه. ثم نتائج التحليل تشير إلى  
خمسه الصراع الاجتماعي الفردي مع النفس، و ثلاثه الصراع الاجتماعي الفردي مع الأسره، وأربعه  
الصراع الاجتماعي الفردي مع المجتمع، وسبعه الصراع الاجتماعي على المصالح، وإثنا الصراع  
الاجتماعي الجنساني، وثلاثه الصراع الاجتماعي على الدين، و ستة الصراع الاجتماعي على الطبقة  
الاجتماعيه. وأما النظره العالميه في الروايه كانت هي الأضعف هو النظره العالميه على الثقافيه  
والسياسيه والاجتماعيه والاقتصاديه والدينيه.

الكلمات الرئيسيه : البنيويه التولديه ، النظره العالميه ، الصراع الاجتماعي، كانت هي  
الأضعف.