

## الباب الأول

### مقدمة

#### الفصل الأول: خلفية البحث

تعليم اللغة العربية لا يركز فقط على اللغة لكنه يساعد أيضاً في زيادة المعرفة الإسلامية والثقافية. أما أهداف تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية وفقاً لقرار وزير الشؤون الدينية رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ فهي إعداد التلاميذ لكي يكونوا من فهم واستخدام وتطوير اللغة العربية كوسيلة للتواصل، و أيضاً كوسيلة لدراسة العلوم والمعارف الدينية. كما يهدف التعليم باللغة العربية إلى تعزيز القدرة على التفكير النقدي والإبداعي لدى التلاميذ من خلال فهم النصوص الدينية والثقافة العربية. وبالتالي، يتوقع من التلاميذ أن يسهموا في المجتمع المتعدد الثقافات والأديان (أمين، ٢٠١٩:٧).

كما هو المعروف في تعليم اللغة العربية هناك أربع مهارات يجب أن يتقنها التلاميذ وهي: مهارة الإستماع ومهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الكتابة (نور، ٢٠١٧:١٧٨). ومع ذلك تواجه عملية تعليم اللغة العربية في مختلف المؤسسات التعليمية في إندونيسيا تحديات كبيرة من بينها ضعف قدرة في الكلام باللغة العربية وقلة جدية التلاميذ في متابعة التعليم. ذلك لأن معظم المعلمين لا يولون اهتماماً كافياً للتعلم الذي يهدف إلى ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ بالإضافة إلى أن غالبية التلاميذ يفتقرون إلى الانضباط أثناء سير العملية التعليمية مما يجعل التعلم أقل فعالية. ويمكن أن يكون ذلك نتيجة لعدة عوامل مثل الطرق أو النماذج التعليمية غير الجذابة قلة الفرص لممارسة الكلام أو نقص التنوع في عملية التعليم. يتفق هذا مع ما قاله رزقي

(٢٠٢١:٥) بأن ضعف مهارة التحدث باللغة العربية يحدث بسبب قلة ممارسة التلاميذ أنفسهم وعدم قيام المعلمين بتوفير نماذج تعليمية تسهل على التلاميذ تعلم الكلام.

مهارة الكلام هي البراعة والسرعة في التعبير عن الأفكار والمشاعر بالإضافة إلى الدقة والصحة في اختيار المفردات والجمل باللغة العربية بشكل شفهي (رزقي، ٢٠٢١:١٤). أما الهدف الذي يجب تحقيقه من مهارة الكلام فهو القدرة والطلاقة في استخدام اللغة شفهيًا أو التواصل المباشر بوصفه وظيفة من وظائف اللغة (علمياني، ٢٠١٩:٧٥).

بناءً على نتائج ملاحظة الباحثة عند أثناء التدريب الميداني (PPL) في مدرسة متوسطة الإسلامية مفتاح الفلاح باندونج الذي جرى خلال الفترة ٢٧ سبتمبر ٢٠٢٤ إلى ٣ ديسمبر ٢٠٢٤ قامت الباحثة بتحديد عدة مشكلات في تعليم اللغة العربية داخل الفصل منها: (١) ضعف قدرة التلاميذ في الكلام باللغة العربية وهذا يظهر عند الباحثة تعطي الأسئلة أساسية عادةً قبل بدء الدرس; (٢) خلفية التعليم للمشاركين تختلف حيث يوجد عدد قليل منهم يقيمون في المدارس الإسلامية لكن الأغلبية يقيمون في الدار; (٣) طرق التعليم تميل إلى الرتابة حتى لا يتيح للطلاب المشاركة بنشاط في عملية التعلم; (٤) قلة الانضباط أثناء عملية التعليم مما يؤدي إلى عدم توفر بيئة تعليمية ملائمة (٥) يقتصر الوقت لتعليم اللغة العربية في الصف.

نتائج المقابلة مع معلمة مادة اللغة العربية في مدرسة متوسطة مفتاح الفلاح تعزز نتائج الملاحظة قالت: "إن التلاميذ غالبًا ما يكونون غير منضبطين عند الدروس مما يؤثر على قلة تحقيق النتائج الدراسية كاملاً خاصة مهارات التلاميذ في الكلام باللغة

العربية." وعندما سأل الباحثة عن الطرق أو الوسائط المستخدمة في التعليم، أشار إلى أنه تم استخدام الوسائط في التعليم لكن لم يتم استخدام الطرق والوسائط المتنوعة. في هذا السياق يمكن القول إن بعض المشكلات لا تحدث بالكامل بسبب عدم جدية التلاميذ في التعليم ولكنها ناتجة عن استخدام المعلمة للوسائط أو نماذج التعليم المناسبة لتحقيق أهداف معينة. من المشكلات التي تحدث يمكن رؤية أن السبب الأكبر هو أن كل طالب لديه خصائص أو أنماط تعليم مختلفة لم يتم تسهيلها من قبل المعلمة كميّسّر في عملية التعليم مما يؤثر على قلة مهارات التلاميذ في تعليم اللغة العربية. في تعليم اللغة يتعين أن تشمل على الأقل ثلاث مجالات علمية، وهي: (١) اللغويات، (٢) علم النفس، و(٣) البيداغوجيا (لوستياني، ٢٠١٦:٥٠).

أسلوب التعلم هو طريقة فردية للحصول على المعلومات وامتصاصها من البيئة المحيطة، بما في ذلك بيئة التعلم (غفران & ريني، ٢٠١٢:٤٢) بينما التعلم هو عملية تحدث فيها تغييرات سلوكية نتيجة تأثير التجارب التي يتم الحصول عليها من خلال التفاعل مع البيئة والآخرين ومواقف معينة (روسمان، ٢٠١٦).

لذلك يجب الانتباه إلى تميز كل فرد لديه أسلوب تعلم مختلف يحتاج إلى اهتمام يعني يهتمّ بعض الجوانب سواء كانت جوانب داخلية تشمل تطور التلاميذ وخصوصياتهم الشخصية أو جوانب خارجية تشمل كيفية إعداد بيئة التعلم واستغلال المرافق. إحدى الطرق لذلك هي استخدام نموذج تعليم فعال يمكنه تلبية جميع جوانب أسلوب تعلم التلاميذ لتحقيق التعليم المرغوب باستخدام نموذج التعليم SAVI.

استخدام نموذج تعليمي فعال أمر ضروري لمعالجة هذه المشكلة. قبل يحدد نموذج التعليم الذي سيتم استخدامه وهناك عدة أمور يجب أن يأخذها المعلم في الاعتبار (روسمان, ٢٠١٦: ٦٧): (١) الهدف الذي سيتم (٢) المحتوى أو المادة التعليمية (٣) ينظر إلى الظروف المحيطة. من خلال مراعاة هذه الأمور سيكون من السهل على المعلم اختيار النموذج المناسب لاحتياجات التلاميذ.

قال روسمان (٢٠١٦) أن أحد النماذج التي تعتبر مناسبة لتلبية أنماط التعليم لدى التلاميذ هو نموذج التعليم SAVI (Somatis, Auditori, Visual, Intelektual) الذي قدمه ديف ماير. يؤكد نموذج SAVI على أهمية إشراك جميع الحواس والجوانب الفكرية للتلاميذ في عملية التعليم. من خلال إشراك الجسم (Somatic) والسمعية (Auditory) والبصرية (Visualization) والفكرية (Intelectually) يصبح التعليم أكثر نشاطا وذات معنى. كما أن هذا النموذج قادر على تلبية مختلف أنماط التعليم لدى التلاميذ مما يعطي تجربة تعليمية أكثر شمولية.

في تعليم اللغة العربية يمكن لاستخدام نموذج SAVI أن يعطي للتلاميذ فرصة ليكونوا أكثر نشاطا في الكلام. يمكن للأنشطة مثل لعب الأدوار والمناقشات الجماعية أو استخدام الوسائل البصرية أن تزيد من اهتمام التلاميذ بتعليم اللغة العربية وفي الوقت نفسه تساعدهم على ترقية مهاراتهم في المحادثة. بالإضافة إلى ذلك يشجع هذا النهج التلاميذ على أن يكونوا أكثر ثقة في التواصل سواء داخل الفصل أو خارجه.

لذلك الحل الذي اختاره الباحثة لهذه المشكلة هو استخدام العنوان التالي:

"استخدام نموذج التعليم SAVI (Somatic, Auditory, Visualization, Intelectually) في

تعليم اللغة العربية لترقية مهارة التلاميذ في الكلام". ومن المأمول أن يُسهم هذا البحث بشكل فعّال في التغلب على المشكلات التي تواجه تعليم اللغة العربية وأن يكون مرجعًا للمعلمين في تصميم نماذج تعليمية مبتكرة وفعالة.

### الفصل الثاني: تحقيق البحث

اعتمادًا على خلفية البحث السابقة يحدد الباحثة هذا البحث ويحققه في صورة الأسئلة الآتية:

١. كيف قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية قبل استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج؟
٢. كيف قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج؟
٣. كيف ارتفاع قدرة التلاميذ على مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج؟

### الفصل الثالث: أغراض البحث

غرض هذا البحث إلى:

١. لمعرفة قدرة التلاميذ علي مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية قبل استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج.

٢. لمعرفة قدرة التلاميذ علي مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج.

٣. لمعرفة ارتقاء قدرة التلاميذ علي مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في الصف الثامن بالمدرسة المتوسطة الاسلامية مفتاح الفلاح باندونج.

#### الفصل الرابع: فوائد البحث

يقدم هذا البحث فوائد سواء من الناحية النظرية أو الناحية التطبيقية، أما الفوائد من الناحية النظرية فهي يهدف هذا البحث إلى كثرة المعرفة كبديل لنموذج تعليم اللغة خاصة في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية لدى التلاميذ. فأما الفوائد من الناحية التطبيقية فهي:

أ. بالنسبة للباحثة

يُعدّ هذا البحث بمثابة مهمة نهائية للحصول على درجة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية.

ب. بالنسبة للتلاميذ

ترقية في تعزيز الانضباط، والمواقف الإيجابية، وكذلك تنمية القدرة على تعليم اللغة العربية من خلال نموذج تعليمي يجعل التعليم أكثر تنوعًا وممتعًا وسهل الاستيعاب.

ج. بالنسبة للمعلم والمدرسة

يعزز دور المعلم كمسهل للعملية التعليمية ويساعد في إدارة بيئة تعليمية أكثر ملاءمة ويُعدّ هذا البحث مرجعًا لتحسين جودة التعليم.

### الفصل الخامس: الإطار الفكري

يمكن اعتبار عملية التعليم ناجحة وفعالة من خلال النظر إلى إتقان التعلم لدى التلاميذ ونشاطهم في متابعة الدروس وقدرة المعلم على إدارة العملية التعليمية واستجابة التلاميذ تجاه التعليم. لذلك فإن المعلم باعتباره مربيًا يتحمل مسؤولية التخطيط وإدارة الأنشطة التعليمية بما يتماشى مع متطلبات الأهداف التعليمية التي يُراد تحقيقها في كل مادة دراسية وفي هذا السياق مادة اللغة العربية.

يستطيع للمعلم تحقيق نجاح عملية التعليم من خلال اختيار نموذج تعليمي يتناسب مع احتياجات التعليم وظروف التلاميذ. وفقًا لـ "جويس و وايل" (٢٠١٨:٥٧) فإن نموذج التعليم هو وصف لبيئة التعليم التي تشمل تخطيط المناهج الدراسية وتصميم وحدات التعليم والوسائل التعليمية والكتب الدراسية. وبالتالي فإن نموذج التعليم هو بمثابة خطة تدريسية تصف نمطًا معينًا من الأنشطة التعليمية حيث يتضمن هذا النمط أنشطة للمعلم والتلاميذ مصممة لتهيئة بيئة تعليم مثلى مما يتيح سير عملية التعليم بشكل فعال.

قام الخبراء بوضع نماذج التعلم بناءً على مبادئ التعليم والنظريات النفسية والاجتماعية وتحليل النظم بالإضافة إلى مختلف النظريات الداعمة الأخرى. ومن بين النماذج التي استخدمها الباحثة بما يتناسب مع المشكلات الموجودة في الميدان هو نموذج التعليم SAVI الذي طرحه ديف ماير وهو أيضاً أحد التربويين (هودا، ٢٠١٤). ذكر ديف ماير في روسمان (2016:373) أن نموذج SAVI يقدم نظاماً متكاملًا يشرك الحواس الخمس والعواطف في عملية التعليم. يعتقد أن نموذج التعليم SAVI يمكن أن يعزز نتائج التعليم لدى التلاميذ بشكل أمثل لا خاصة في تنمية مهارة الكلام لأنه يعدّ أحد النماذج التعليمية التي تؤكد على ضرورة الاستفادة من الحواس التي يمتلكها التلاميذ الذي يتضمن عدة عناصر يعنى الحركية (Somatic) بمعنى التعليم من خلال الحركة والممارسة والسمعية (Auditory) التعليم من خلال الاستماع والتحدث والبصرية (Visual) التعليم من خلال الملاحظة والتصوير والفكرية (Intellectual) التعليم من خلال حل المشكلات والتفسير. وبذلك يعطي هذا النموذج للطلاب تجربة تعليم متكاملة ومنظمة مما يساعدهم على تحقيق أهداف التعليم المتوقعة.

يتماشى هذا النموذج مع نظرية بنائية من خلال *The Accelerated learning* التي طرحها ديف ماير والتي تؤكد على أن التعلم الفعّال يجب أن يشمل جميع جوانب الطالب بما في ذلك الجوانب الجسدية والسمعية والبصرية والعقلية. يركز هذا النهج على خلق بيئة تعليمية ممتعة وتفاعلية وذات معنى مما يساعد التلاميذ على فهم المادة الدراسية وحفظها بسهولة أكبر. ومن خلال تطبيق نموذج التعليم SAVI لا يقتصر التعلم على الحفظ فقط بل يشمل أيضاً التجربة المباشرة والمناقشة والتأمل، مما يسهم

في تحسين مهارة التلاميذ في التحدث باللغة العربية بشكل أكثر فاعلية (ماير، ٢٠٠١:٩٠).

ولتحقيق الأهداف التعليمية المتوقعة من استخدام هذا النموذج هناك أربع مراحل يجب تنفيذها وهي كما يلي:

١. أولاً إعدادي. في هذه المرحلة يقوم المعلم بإعطاء مشاعر إيجابية للطلاب لإثارة الاهتمام بالتعلم.

٢. ثانياً الإرسال . تهدف هذه المرحلة إلى مساعدة التلاميذ على اكتشاف مواد تعليمية جديدة بطريقة شيقة وممتعة، وتشتمل على الحواس الخمس، ومناسبة لجميع أنماط التعلم.

٣. ثالثاً التدريب. وفي هذه المرحلة يساعد التلاميذ على تنفيذ واستيعاب المعرفة والمهارات بطرق مختلفة.

٤. رابعاً: ظهور النتائج. تساعد هذه المرحلة التلاميذ على تطبيق وتوسيع مهاراتهم أو معارفهم في شيء يفعلونه، بحيث تستمر نتائج التعلم وتستمر في الترقية (روسمان، ٢٠١٦).

أما بالنسبة للمراحل المذكورة فإن الباحثة يصف بشكل أكثر تحديداً الخطوات التي سيتم تنفيذها في عملية تعليم اللغة العربية على مادة الحوار:

١. تظاهر الفيديو حوار بسيط مناسب للموضوع (المرحلة المرئية).

يبدأ التعليم بتظاهر فيديو حوارى بسيط باللغة العربية يتناسب مع الموضوع الذي تتم دراسته. الهدف من تظاهر هذا الفيديو هو تزويد التلاميذ بنظرة عامة مرئية عن سياق اللغة العربية واستخدامها في اليومية.

٢. دار صوت الحوار العربي (المرحلة السمعية).

يقوم المعلم دار تسجيل صوتي للحوار ثم يطلب من التلاميذ تقليد الحوار الذي يسمعونه. في هذه المرحلة تتم دعوة التلاميذ لممارسة النطق والتجويد باللغة العربية مباشرة لمساعدتهم على تحسين مهارات الاستماع والتحدث لديهم.

٣. تحديد المفردات ومحتوى الفهم (المرحلة الفكرية/الاستيعابية).

يطلب المعلم من التلاميذ تحديد المفردات التي لا تزال غير مألوفة والكلمات التي لم يتم فهمها بعد في الحوار. بعد ذلك يقوم المعلم بطرح أسئلة تتعلق بمحتوى الحوار لتدريب قدرة التلاميذ على فهم ما يتم تعلمه في الدرس.

٤. قراءة وإظهار الحوار (المرحلة الجسدية/الحركية).

يتبادل التلاميذ في أزواج لقراءة الحوار أمام الفصل أثناء تمثيل الحوار. يهدف هذا النشاط إلى إشراك الحركات الجسدية (الجسدية) لتقوية الذاكرة وزيادة ثقة التلاميذ بأنفسهم في التواصل باستخدام اللغة العربية.

٥. التقويم أي تعزيز المادة المدروسة.

يقوم المعلمون بإجراء تقويمات لتقييم مدى فهم التلاميذ للمادة التي دروسها. ويأخذ هذا التقويم شكل مناقشة أو أسئلة وأجوبة أو تأملات تتعلق

بعملية التعليم. بعد ذلك يقدم المعلم التعزيز المادي للتأكد من فهم التلاميذ للمفاهيم المتعلمة وقدرتهم على تطبيقها.

أهداف تعليم مهارة الكلام (علمياني, ٢٠١٩:٧٥) تشمل ما يلي: (١) تمكين التلميذ من الشعور والتعود على الذوق اللغوي (الإحساس بجمالية اللغة) عند التعبير عن العبارات باللغة العربية؛ (٢) تدريب التلاميذ على العفوية في التعبير عن الكلمات؛ (٣) تنمية قدرة التلاميذ على استكشاف العبارات أو الأحداث؛ (٤) تدريبهم على حسن الاستماع للكلمات أو العبارات التي ي طرحها المتكلم؛ (٥) تعويد التلاميذ على التعبير بعبارات واضحة وذات معنى.

أما مؤشرات ترقية مهارة الكلام فهي كما يلي:

١. القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات بشكل صحيح للتعبير عن الأفكار سواء كانت على شكل آراء أو رغبات أو مشاعر تجاه الطرف الآخر في الحديث.

٢. القدرة على التواصل الشفهي باللغة العربية بطريقة جيدة وطبيعية، بحيث يكون إيصال الرسالة للآخرين مقبولا اجتماعيا (هرماوان, ١٣٦:١٤٠٢٠١٤).

استخدام نموذج التعليم الحركية السمعية البصرية العقلية (SAVI) في تعليم اللغة العربية في الفصل الثامن با المدرسة مفتاح الفلاح باندونج

الاختبار القبلي:  
إجراء مهارات  
الكلام الأول

الفصل التجريبي

الفصل الضبطي

خطوات التعليم:

١. عرض فيديو حوارى بسيط مطابق للموضوع (المرحلة المرئية)
٢. تشغيل الحوار الصوتي باللغة العربية ويتم إرشاد التلاميذ إلى تقليد كيفية نطقه (المرحلة السمعية).
٣. التعرف على المفردات غير المعروفة وطرح الأسئلة المتعلقة بمحتوى الحوار (المرحلة الفكرية/الاستيعابية).
٤. يتناوب طالبان في قراءة الحوار وعرضه أمام الفصل (المرحلة الجسدية/الحركية).
٥. التقييم، أي تعزيز المادة المدروسة.

لتعليم التقليدي:

١. محاضرة
٢. سؤال وجواب
٣. واجبات

مؤشرات ترقيّة مهارة الكلام:

١. القدرة على نطق الأصوات أو الكلمات بشكل صحيح للتعبير عن الأفكار سواء كانت على شكل آراء أو رغبات أو مشاعر تجاه الطرف الأخرى في الحديث.
٢. القدرة على التواصل الشفهي باللغة العربية بطريقة جيدة وطبيعية، بحيث يكون إيصال الرسالة للآخرين مقبولا اجتماعيا.

الاختبار البعدي:  
يقيس مهارات  
التحدث النهائية

ترقيّة مهارات الكلام لدى التلاميذ

الصورة ١. ١ أساس التفكير

## الفصل السادس: الفرضية

الفرضية هي إجابة مؤقتة لمشكلة البحث التي تحتاج إلى إثبات الحقيقة. ذكر جيم وتوفيق (٢٠٢١:٩٧) أن فرضية البحث تُبنى على فهم العملية ذات الصلة مع مراعاة الوسائل والأسس النظرية المتعلقة بالحالة أو الظاهرة التي تشكّل محور البحث. في سياق هذا البحث ستكون الفرضية أساساً لاختبار مدى فاعلية استخدام نموذج التعليم SAVI في ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ.

في سياق هذا البحث ستكون الفرضية أساساً لاختبار مدى فاعلية استخدام نموذج التعليم SAVI ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ.

١. الفرضية البديلة ( $H_1$ ): توجد ترقية في مهارة الكلام لدى التلاميذ بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في تعليم اللغة العربية.

٢. الفرضية الصفرية ( $H_0$ ): لا توجد ترقية في مهارة الكلام لدى التلاميذ بعد استخدام نموذج التعليم SAVI (*Somatic, Auditory, Visualization, Intellectually*) في تعليم اللغة العربية.

## الفصل السابع: البحوث السابقة المناسبة

١. الرسالة العلمية: تأثير استخدام نموذج التعليم (*Somatis Auditori*) SAVI Visual Intelektual على نتائج تعليم الرياضيات للصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ مترو المركز للباحث محمد خير الدين.

تم الحصول على نتائج البحث حيث كان متوسط درجة الاختبار البعدي في الفصل التجريبي أعلى من الفصل الضابط حيث بلغ ٨٠,٨٦ بينما كان متوسط درجة الفصل الضبطي ٧٣,٣١. وكذلك يمكن ملاحظة الفرق من خلال مقارنة متوسط *N-Gain* حيث بلغ متوسط *N-Gain* في الفصل التجريبي ٠,٤٥ بينما كان متوسط *N-Gain* في الفصل الضبطي ٠,٣٠ بفارق ٠,١٤ بين الفصلين. وهذا يدل على وجود ترقية في نتائج تعليم الرياضيات لدى طلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ مترو المركز.

يُظهر هذا البحث تشابهًا في تطبيق نموذج التعليم SAVI إلا أن تأثيره في الدراسة المذكورة يركز على نتائج تعليم الرياضيات بينما يركز هذا البحث على مهارة الكلام في اللغة العربية لدى التلاميذ.

٢. المجلة العلمية: تحليل التعليم القائم على نموذج التعليم (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual) SAVI في مهارة الكلام: دراسة مكتبية للباحثة حسنة الحميدية سريغار.

نتائج هذا البحث هي أن تعليم اللغة العربية وخصوصا مهارة الكلام يمكن تنفيذه باستخدام نموذج SAVI كبديل لحل الصعوبات التي يواجهها التلاميذ.

يتشابه هذا البحث مع الدراسة المذكورة في تركيزه على استخدام نموذج التعليم الحركية والسمعية والبصرية والعقلية SAVI لترقية مهارة الكلام في اللغة العربية. ومع ذلك اعتمدت الدراسة السابقة على البحث المكتبي لتحليل النظريات وتطبيق نموذج SAVI (Somatis, Auditori, Visual, dan Intelektual).

بينما يعتمد هذا البحث على الدراسة الميدانية أو التجريبية حيث تتركز نتائجه على البيانات التجريبية بشكل أكبر.

٣. المجلة العلمية: تأثير نموذج التعليم (*Somatic, Auditory, Visual, dan SAVI*) على نتائج تعليم طلاب الصف الرابع في المدرسة الابتدائية للباحث نانا سوتارنا.

بناء على نتائج هذا البحث يمكن معرفة أن القيمة المحسوبة  $t$  المحسوب  $31,66$  بينما من جدول توزيع  $t$  عند مستوى الدلالة  $\alpha = 0,05$  تم الحصول على القيمة  $(0,95)(62) = 1,999$ . وبما أن  $31,66 < 1,999$  أو  $t$  المحسوب  $t < (1-\alpha)$  فإن  $H_0$  مرفوضة و  $H_1$  مقبولة. وهذا يعني أن هناك ترقية في نتائج تعلم التلاميذ بعد تطبيق نموذج التعليم (*Somatic, Auditory, Visual, dan SAVI*) (*Intellectualy*) في مادة الدراسات الاجتماعية بموضوع المشكلات الاجتماعية في الصف الرابع بمدرسة المدرسة الإبتدائية الحكومية جيموليا منطقة جيماهي، كونيجان.

يركز ذلك البحث على تأثير نموذج التعليم *SAVI* على نتائج التعلم بينما يركز هذا البحث بشكل أكثر تحديداً على ترقية مهارة الكلام في اللغة العربية.

٤. الرسالة العلمية: تطبيق نموذج (*Somatic, Auditory, Visual, dan SAVI*) على نتائج تعليم اللغة العربية للتلاميذ الصف العاشر في المدرسة الثانوية الإسلامية "التربية لوا" بمحافظة غوا للباحثة نور حكمة ٢٣ ٢٠.

بناء على نتائج البحث الذي أجراه نور حكمة في مدرسة عليا التربية لاوا بمحافظة غوا، حيث كان متوسط الدرجة النهائية في الاختبار القبلي (*Pre-test*)

٦٤ بينما كانت نتيجة الاختبار البعدي (*Post-test*) ٨٢ يمكن تعزيز هذه النتائج من خلال حساب اختبار الفرضية حيث تم الحصول على  $t$  المحسوب = ٢٨,٨ في حين أن  $t$  الجدولي = ٢,٧٠ عند مستوى الدلالة  $\alpha = ٠,٠٥$ . وبناء على هذه القيم فإن  $t$  المحسوب  $< t$  الجدولي مما يعني أن  $H_0$  مرفوضة و  $H_1$  مقبولة.

ركزت هذه الدراسة على تطبيق نموذج التعليم SAVI على نتائج التعلم بينما يركز هذا البحث بشكل أكثر تحديدا على ترقية مهارة الكلام لدى التلاميذ.

